

В отличие от "Большого приключения с сокровищами", "Круиз "Фантазия"" был настоящим развлекательным шоу.

Хотя сейчас снимали только первый сезон, его продюсер ранее создал феноменально популярное шоу-вызов, и "Круиз "Фантазия"" можно было считать его духовным наследником, даже основная команда осталась прежней.

Вэнь Синцзэ получил это предложение отчасти потому, что его популярность в последнее время выросла, а у Цзян Е были хорошие связи, но главной причиной была удача – изначально утверждённый участник внезапно выбыл из-за накладки в расписании, и освободилось такое лакомое место.

...Хотя и лакомое, но в этом сезоне "Круизу "Фантазия"" не повезло.

Хоть и концепция, и команда, и состав участников были на высшем уровне, шоу выходило одновременно с продолжениями четырёх популярных реалити-шоу и третьим сезоном одного шоу талантов. Предварительные обсуждения "Круиза "Фантазия"" были весьма скромными, в основном его ждали только поклонники уже объявленных участников.

Новинкам всегда трудно тягаться с продолжениями, потому что у популярных сиквелов уже есть своя устоявшаяся аудитория.

Рейтинги после выхода, скорее всего, будут не очень высокими.

Цзян Е поначалу советовала Вэнь Синцзэ выбрать другое шоу. Если "Круиз "Фантазия"" не сможет выстрелить после премьеры, участие в проходном шоу станет пустой тратой времени, что для набирающего популярность артиста может быть ударом.

Но Вэнь Синцзэ так понравился формат "Круиза "Фантазия"", что он всё-таки согласился.

Объявление Вэнь Синцзэ в качестве последнего постоянного участника привлекло внимание многих новых поклонников и случайных зрителей.

[!!!! Сокровищное шоу и сокровищный айдол, я так жду "Круиз "Фантазия"", жаль, что он выходит в одно время с моим любимым шоу талантов qa_q]

[Как фанат, болеющий за его карьеру, я плачу. После бесчисленных третьесортных шоу-препятствий малыш наконец-то получил приглашение на настоящее развлекательное шоу...]

[Поклонник суоны здесь, хочу ещё раз услышать "Синюю птицу", честно~]

[Поклонник акробатики здесь, хочу ещё раз увидеть, как прекрасный юноша выдыхает огонь, тоже честно~]

[Поддерживаю, тогда я – поклонник его внешности. А-Цзэ просто стоит, и уже приятно смотреть!!! Жду, какую роль получит А-Цзэ]

...

"Круиз "Фантазия"", очевидно, был шагом от обычного развлекательного шоу к формату прямой трансляции. Говорили, что первые два выпуска будут смонтированы, но в интернете опубликуют неотредактированные версии – раньше ни одно реалити-шоу на такое не решалось.

Публикация всех исходников означала готовность показать зрителям все провалы и

гарантировала отсутствие сценария, иначе обман тут же бы вскрылся.

Если всё пойдёт по плану, последние два выпуска будут транслироваться в смешанном формате: частично в прямом эфире, частично в записи.

Это говорит о том, что продюсер был действительно смелым и амбициозным.

Конечно, и артисты, согласившиеся на это, были не из робкого десятка.

Съёмки начались ещё в отеле. В этот момент участники ещё не собрались вместе, и у каждого был свой оператор. Вэнь Синцзэ был единственным, кто уже находился на Канарских островах, и, скорее всего, прибудет на лайнер первым.

Вэнь Синцзэ вчера уже познакомился с режиссёром и продюсером. Режиссёр выразил своё огромное восхищение и надежды на него (на его внешность).

- Волнуешься? - поздоровался с ним оператор. - Я тоже очень волнуюсь. Вчера режиссёр сказал мне, что при съёмке тебя нельзя ошибаться, каждая секунда, когда тебя нет в кадре, - это кошунство.

И это было правдой. Учитывая нынешнюю скромную популярность "Круиза "Фантазия"", после выхода в эфир им действительно придётся полагаться на внешность Вэнь Синцзэ.

Вэнь Синцзэ:

- ...

"Не надо так".

Отель находился у самого моря. Вчера родители-вампиры уже собрали чемодан Вэнь Синцзэ, так что ему оставалось только взять его и идти. В порту его уже ждали сотрудники съёмочной группы, которые очень радушно его встретили.

Внутри лайнер был отделан как отель и выглядел довольно роскошно, но Вэнь Синцзэ, проведя последние семь дней на частном острове и в Атлантиде, особого впечатления не испытал.

На первом этаже находился блистательный зал для банкетов, на втором и третьем - каюты. Второй этаж был с обычными каютами, а третий - с каютами люкс, с выходом на палубу и смотровой площадкой.

- Одна съёмка длится пять дней, потом мы монтируем из этого три серии, то есть один полный выпуск, - объяснил Вэнь Синцзэ сотрудник съёмочной группы, таинственно намекнув: - но не каждый участник сможет продержаться все пять дней.

В "Круизе "Фантазия"", если говорили, что нет сценария, то его действительно не было. По крайней мере, Вэнь Синцзэ его не получал. Он небрежно предположил:

- Неужели это как в "Мафии", где днём все обычные люди, а ночью у всех появляются разные роли? И не традиционная "Мафия", а что-то в морской тематике: мореплаватели, пираты, морские демоны... и каждую ночь кто-то выбывает, ха-ха-ха.

Оператор:

- ...

Сотрудник съёмочной группы:

- ...

Наступила странная тишина.

Лишь спустя целых две минуты сотрудник съёмочной группы неловко рассмеялся:

- Ха-ха-ха.

Вэнь Синцзэ:

- ...Простите, я не нарочно.

Съёмочная группа специально не объявляла правила, видимо, хотела устроить сюрприз, когда все соберутся. Вэнь Синцзэ и не думал, что угадает с первого раза.

Поскольку комнаты ещё не были распределены, Вэнь Синцзэ сел на бархатный диван ждать остальных участников. Примерно через полчаса все десять участников наконец собрались - пятеро постоянных и пятеро приглашённых.

К большому удивлению Вэнь Синцзэ, одним из приглашённых гостей оказался Чжу Бо!

Поскольку телефоны у них отобрали ещё вчера вечером, участники заранее не знали, кто будет в составе, так что Вэнь Синцзэ и Чжу Бо были приятно удивлены.

- Наконец-то все в сборе! Итак, я уверен, что участники с нетерпением ждут правил игры, так что съёмочная группа не будет больше тянуть интригу, - сказал режиссёр в мегафон. - Ответ: королевская битва! Днём все участники - обычные члены экипажа или пассажиры, а ночью их истинные личности выходят на свет...

- Всего две фракции: фракция мореплавателей и фракция морских демонов. Пожалуйста, посмотрите на карты ролей, которые вам раздадут сотрудники, и постарайтесь, чтобы соседи их не увидели.

Мореплаватели были, так сказать, положительной фракцией, аналогом мирных жителей в "Мафии", а морские демоны могли убивать ночью, как мафия в той же игре.

Другие участники:

- Вау!!!

Вэнь Синцзэ:

- Вау...

Сотрудник протянул ему чёрную магнитную карту с серебряными буквами, на которой было написано:

[Русалка]

Фракция: Морские демоны, может быть перевербована мореплавателями

Навык: Песнь русалки, может использоваться один раз за ночь, случайным образом нарушает

использование ночных навыков другими участниками, с дополнительным случайным эффектом

Условие победы: Победа своей фракции (обычная победа, всё равно придётся понести половину наказания), уничтожение всех участников и единоличная победа (наилучшая победа)

Наказание за поражение: Зажигательный танец в костюме горничной

...

В ту секунду, как все дочитали информацию, все мужчины-участники одновременно ахнули.

- У меня костюм медсестры, - тихо спросил Чжу Бо. - А у тебя?

Вэнь Синцзэ:

- Костюм горничной.

Двое с мрачными лицами сидели на диване, молча.

Мгновение спустя.

- А-Цзэ, мы с тобой так давно дружим, я не буду от тебя скрывать, я из фракции мореплавателей, - ещё тише сказал Чжу Бо.

Вэнь Синцзэ рассмеялся:

- Какое совпадение, я тоже.

Чжу Бо:

- Тогда я считаю до трёх, и мы обмениваемся картами?

Вэнь Синцзэ:

- Давай.

Чжу Бо:

- Раз, два, три...

Никто не протянул руку.

Оба крепко прижимали свои карты за спиной.

Вэнь Синцзэ и Чжу Бо посмотрели друг на друга, и в их глазах зажглось пламя жажды победы.

- Ту-у-у...

Протяжный гудок возвестил об отплытии "Фантазии".

И не прошло и трёх минут после отплытия, как под угрозой костюмов горничной и медсестры хрупкая лодка дружбы Вэнь Синцзэ и Чжу Бо дала трещину.

@

Одновременно с раздачей карт ролей, система "Проекта по воспитанию детёныша" опубликовала новое основное задание:

[Основное задание]

Описание задания: Чтобы набрать популярность в реалити-шоу, самый простой способ – это победить! Чтобы помочь малышу избежать костюма горничной, помогите ему одержать единоличную победу в "Круизе "Фантазия"!"!

Подготовка к заданию: Единоличная победа (0/1)

Награда за задание: Очко навыка¹, Лотерейный билет¹

...

Планета Лансер, Атлантида.

Хоть это и было невероятно, но клан русалок действительно был самым богатым во вселенной. Не эльфы с их природным умом, не зверолюди, искусные в торговле, и не гномы, чьи технологии опережали время на сотни лет.

Все жители Империи Муза были невероятно богаты, и около сорока процентов этого огромного богатства, на которое с завистью смотрел Космический Альянс, было создано кланом русалок.

От освобождения из рабства до становления самыми богатыми во вселенной, русалкам понадобилось всего пятнадцать лет. С одной стороны, это было связано с тем, что, будучи некогда владыками морей, они накопили достаточно богатств, а с другой – у них было гораздо более развитое, чем у других рас, чувство опасности.

Клан русалок был одним из первых народов Музы.

Тогда условия были далеко не такими хорошими. Однажды зимой русалки заметили, что Его Величество уже давно питается только питательными смесями – отчасти из-за лени, отчасти чтобы сэкономить деньги на восстановление Атлантиды.

С той зимы клан русалок начал безумно зарабатывать деньги. На следующую зиму они скупили сотни малых планет, самых плодородных и богатых ресурсами.

Они больше не хотели видеть, как Его Величество пьёт дешёвую питательную смесь. Это было первоначальной целью заработка клана русалок.

И сегодня, с момента последнего визита Его Величества в Атлантиду, прошло уже целых семь дней.

В дни, когда они не могли видеть своего короля, настроение русалок было постоянно подавленным.

Глубокое море.

Жрец У Чжу с фонарём в руке бесцельно бродил по пустому и одинокому подводному городу. В этом и заключался минус государственной службы: хоть и приятно было первым видеть Его Величество, но ему, желавшему сидеть дома и тратить деньги на воспитание малыша, приходилось отправляться в командировку в Атлантиду.

Вскоре У Чжу увидел на самой высокой точке подводного города знакомую фигуру.

Волосы, перевязанные жемчужной нитью, бледно-бирюзовый хвост, золотые глаза.

Это был старейшина Цан.

Из трёх странных старейшин Цан был самым замкнутым. Его ездовым животным была чисто-чёрная морская змея, и старейшина Цан до сих пор оставался одним из сильнейших воинов клана русалок.

В этот момент Цан стоял на этой морской змее, а перед ним был развёрнут экран терминала.

Он парил над подводным городом, его длинные волосы развевались в морском течении, а выражение лица было несколько одиноким.

У Чжу когда-то был подчинённым Цана, и он подошёл поздороваться. Подойдя ближе, он заметил, что на запястье старейшины Цана тоже не было красной жемчужины морского бога, и на его лице отразилось нерешительное выражение.

Цан, заметив выражение лица У Чжу, внезапно нахмурился.

- Я не думаю о так называемом короле.

У Чжу:

- Но я ещё ничего не спросил.

Цан:

- И не спрашивай.

У Чжу:

- ...

У Чжу немного подумал и всё же сказал:

- На всякий случай, я всё же напомню. Ваш покорный слуга только что видел старейшин Ю и Ли, и у них тоже не было жемчужин морского бога... неужели они все подарили их Его Величеству?

Хоть жемчужина морского бога и была священным артефактом клана русалок, но если это было для Его Величества, то ничего страшного.

Вот только жемчужина морского бога издревле была разделена на три части для ослабления и сдерживания.

Если все три нити жемчужин окажутся в руках короля, да ещё и с разблокированным фильтром русалок, то если он, включив фильтр, вступит в резонанс с жемчужинами, это может вызвать какой-то невероятный усиливающий эффект.

По крайней мере, раньше такого никогда не было.

Лицо Цана изменилось.

- Эти два предателя, они тоже подарили?

Это "тоже" было очень показательным.

У Чжу:

- Не стоит беспокоиться. Жемчужина морского бога - священный артефакт клана русалок, и она связана с душами и эмоциями русалок. Клан русалок любит Его Величество, и жемчужина тоже...

Цан холодно усмехнулся и поспешно возразил:

- Кто его любит? Я? Смешно.

- ...

У Чжу не решился задеть ранимое самолюбие старейшин.

- Я, глава клана Бучжи Ся и остальные члены клана.

Старейшина Цан внезапно замолчал.

Помолчав, он хмыкнул и, взмахнув рукавом, удалился.

Цан уплыл на своей морской змее далеко, и только когда фигура У Чжу окончательно скрылась из виду, он позвал слугу.

В ладони Цана появилась полупрозрачная магнитная карта - эксклюзивная карта, выпущенная Вселенским банком для клана русалок, с неограниченным лимитом овердрафта и суммой на счете, превышающей воображение большинства жителей вселенной.

Он небрежно бросил магнитную карту слуге.

- Скажи Башне Света, что я хочу его видеть.

Он, конечно, имел в виду короля, но три старейшины всё ещё старались поддерживать образ тех, кто недолюбливает Его Величество, поэтому использовали только местоимения "он" и "так называемый король".

Слуга почтительно кивнул, мысленно вздыхая.

...Это была третья безлимитная банковская карта, которую он получил сегодня.

Чёрт, всё-таки самые прибыльные - это такие бессовестные игровые разработчики, как Башня Света.

@

"Фантазия" медленно отходила от причала.

После оглашения правил и раздачи карт ролей началось первое небольшое задание - распределение комнат.

- Всего шесть обычных кают, три каюты люкс и одна таинственная каюта с видом на море, -

сказал режиссёр. – Сейчас будут творческие номера. Остальные участники голосуют. Первое место получает таинственную каюту с видом на море, второе – каюты люкс, и так далее.

Вэнь Синцзэ знал, что будет творческий конкурс, просто не ожидал, что так скоро.

Вэнь Синцзэ было всё равно, в какой каюте жить. К тому же, обычные каюты находились на втором этаже, что было удобнее для выполнения ночных заданий, так что он не особо стремился выделиться на этом этапе.

Чжу Бо, очевидно, думал так же. Две ленивые рыбы, они сидели в стороне, смотрели выступления и время от времени восторженно аплодировали.

Вскоре первые шесть участников выступили. Были и песни, и танцы. Седьмым участником был иностранец по имени Джин, блондин-красавчик, плейбой, по профессии, кажется, дизайнер.

Джин попытался соблазнить девушку, но получил пощёчину, и вторую половину выступления провёл, зажимая нос салфеткой...

Чжу Бо тут же проникся к нему уважением.

Восьмым участником была супермодель по имени Фан Жусуэ. Она была полной противоположностью седьмому участнику, плейбою, и выглядела как крутая и холодная старшая сестра.

Вэнь Синцзэ помнил Фан Жусуэ. Хотя сейчас в мире супермоделей она только начинала свой путь, но вскоре, на следующих нескольких показах, она произведёт фурор и станет известной на весь мир. Она была очень преданной своему делу и амбициозной супермоделью.

То, что она появилась в этом шоу, заставило Вэнь Синцзэ подумать, что продюсер – человек не простой.

Чжу Бо небрежно просвистел что-то, после чего настала очередь Вэнь Синцзэ. К этому моменту супермодель и один из участников бойз-бэнда уже набрали много голосов – семь и восемь.

Если ничего не случится, Вэнь Синцзэ должен был получить обычную каюту.

Но раз уж прозвучали слова "если ничего не случится", Вэнь Синцзэ почувствовал, что что-то должно произойти, потому что это был распространённый и избитый литературный приём.

Когда он вышел вперёд, несколько участников и сотрудников внизу посмотрели на него с ожиданием:

- Будешь играть на суоне?

- Выдыхать огонь?

- Строить милые рожицы?

Вэнь Синцзэ:

- ...У вас, кажется, очень глубокое заблуждение относительно моей профессии!

Вэнь Синцзэ, конечно, не собирался играть на суоне или выдыхать огонь. Он подошёл к шкафу

с реквизитом, чтобы найти что-нибудь – до него один из участников нашёл там нунчаки. Вэнь Синцзэ хотел найти погремушку, потрясти ею пару раз и считать это выступлением.

Именно в этот момент.

Вэнь Синцзэ внезапно вспомнил о вчерашнем сообщении от логистической службы Башни Света, в котором говорилось о "карманном измерении", и что океан, присланный родителями-русалками, уже помещён туда.

Вчера вечером, перед тем как у него отобрали телефон, Вэнь Синцзэ в последний раз переписывался с родителями-драконами, и они тоже упоминали карманное измерение.

– Карманное измерение? – Вэнь Синцзэ невольно размечтался. – Как в тех романах, волшебное личное пространство?

Личное пространство – это же стандартный атрибут романов о фермерстве. Вэнь Синцзэ тоже хотел бы заняться фермерством, выращивать батат, виноград, шелковицу...

Однако родители-драконы не сказали ему, как открыть это пространство. Они сказали, что это очень просто, и Вэнь Синцзэ сможет открыть его, когда захочет.

...

Воспоминания нахлынули.

Остальные девять участников с нетерпением смотрели на него.

Режиссёр взмахнул рукой, веля оператору взять Вэнь Синцзэ крупным планом. Что бы он ни собирался показывать – игру на суоне или пение, – это определённо стало бы ярким, а то и главным моментом выпуска.

На крупном плане в светло-янтарных глазах юноши отражался свет, а родинка у уголка глаза поблёскивала. Он был настолько красив, что привлекал внимание, где бы ни находился.

Вэнь Синцзэ взялся за ручку шкафа. Шкаф был высотой в два метра. Он, задумавшись, потянул дверцы в стороны, и тут:

Ш-ш-ш-ш...

Вместе с ракушками хлынула солёная прозрачная морская вода. Из шкафа высунул голову маленький дельфин, казалось, раздумывая, выплывать ли ему. Он ласково кивнул Вэнь Синцзэ, приветствуя его.

Заглянув в шкаф, можно было увидеть бескрайнее глубокое море со знакомыми мягкими кораллами, водорослями, кашалотами. Сварливые рыбы-крылатки носились туда-сюда, как флаги.

Рыба-фонарь надула щёки и пару раз мигнула, как лампочка с плохим контактом – это был её особый способ приветствия.

Все морские обитатели почтительно поклонились Вэнь Синцзэ. Маленький дельфин помахал плавником.

На глазах у всех участников и съёмочной группы, под прицелом восьми камер.

Его карманное измерение прибыло.

Вэнь Синцзэ:

- ...

"Погодите, разве нельзя было пересылать живых существ?"

Участники и съёмочная группа:

-

Щёлк.

Табличка с очками в руках режиссёра упала на пол.

Вэнь Синцзэ тут же захлопнул шкаф, в голове царил хаос.

- Это не то, что вы думаете, я могу объяснить.

Но в головах у окружающих, очевидно, был ещё больший хаос. Оператор, стоявший ближе всех, с растерянным, беспомощным и отчаявшимся видом посмотрел на него.

- Хорошо, объясняй.

У Вэнь Синцзэ чуть не пошёл дым из ушей, он был на грани срыва.

- Это один из видов представления, фо... - нашёлся он.

Чжу Бо пробормотал:

- ...Фокус?

Вэнь Синцзэ:

- Нет-нет-нет, фо...

Супермодель с отсутствующим взглядом произнесла:

- ...Формулы для трёхлетнего моделирования и пятилетней подготовки к экзаменам?

"Порядок слов неправильный, да и что это вообще такое?!" - Вэнь Синцзэ тоже почувствовал себя беспомощным.

- Нет же, это тот самый, фо...

- Фокус? - раздался высокомерный голос.

- Да, именно он.

Вэнь Синцзэ наконец вздохнул с облегчением, но тут же заметил, что все с ещё большим ужасом смотрят на шкаф.

У Вэнь Синцзэ возникло нехорошее предчувствие. Он медленно повернул голову и увидел, что дверца шкафа, неизвестно когда, была открыта изнутри.

Чёрные длинные волосы, бледно-бирюзовые зрачки, лицо прикрыто акульей вуалью.

Старейшина Ю, толкнув дверцу, огляделся по сторонам и, встретившись взглядом с Вэнь Синцзэ, посмотрел на него с презрением. Однако его хвостовой плавник, вопреки воле хозяина, радостно и взволнованно затрепетал.

- Простите, я, кажется, не вовремя, - сказав это с высокомерным видом, он протянул руку и снова закрыл шкаф. Вода, разлившаяся по полу, вместе с закрытием дверцы, втянулась обратно и исчезла.

Вэнь Синцзэ:

- Ха-ха...

На лайнере воцарилась полная, мёртвая тишина.

<http://bllate.org/book/17914/1715558>