

Чи Янь станет временным режиссёром "Ночи встреч с драконом"?

Клан Вампиров выкупил этот отель? Кажется, до этого они ещё купили ему частный остров?

Вэнь Синцзэ не знал, чему удивляться в первую очередь.

Он ошеломлённо сидел на месте и подцепил вилкой лист салата.

Хрум-хрум.

Чжу Бо сказал:

- Все, наверное, удивятся, почему Чи Янь стал временным режиссёром "Ночи встреч с драконом". Но таков факт. Ваш покорный слуга тоже очень удивлён. Приглашаю всех обсудить это в комментариях.

Сюй Цяньцянь:

- Чжу Бо, знаешь, ты похож на тех авторов с Jinjiang, которые любят мусолить старые шутки.

Чжу Бо промолчал.

- ...

Вэнь Синцзэ тоже промолчал.

- ...

Затем Сюй Цяньцянь с пониманием похлопала Вэнь Синцзэ по плечу:

- Сяо Вэнь, я понимаю твои чувства.

Фраза о том, что в индустрии развлечений все поголовно фанаты Чи Яня, была не пустым звуком. По крайней мере семьдесят процентов людей в этом ресторане могли бы предъявить билеты на каждый фильм с его участием.

В оригинальной книге Чи Янь не становился режиссёром "Ночи встреч с драконом". Более того, он вообще никогда не участвовал в производстве или съёмках сериалов. И хотя "Ночь встреч с драконом" в мире книги считалась крупным проектом, она всё же не дотягивала до уровня тех IP, в которых снимался или которые режиссировал Чи Янь.

Но если уж на то пошло, кое-какие предпосылки можно было найти. Чи Янь и Чжэн Сяо были знакомы, Чи Янь проявлял интерес к режиссуре, а у "Ночи встреч с драконом" сейчас был цейтнот, съёмочный план изменился, и им срочно требовался временный режиссёр для подстраховки... В общем, это было объяснимо.

Неудивительно, что Чи Янь последние два дня находился в киностудии. Неужели он приезжал договариваться именно об этом?

Вэнь Синцзэ спросил:

- Учитель Чи примерно когда присоединится к съёмкам?

Сюй Цяньцянь:

- Думаю, через неделю. Как раз когда у тебя будет больше всего сцен.

Вэнь Синцзэ промолчал.

- ...

"У него было сильное подозрение, что классный руководитель Чи едет принимать у него экзамен!"

- Давайте после обеда найдём место, чтобы почитать сценарий, - предложил Чжу Бо. - С завтрашнего дня у нас троих начинаются основные совместные сцены.

Основная сюжетная линия "Ночи встреч с драконом" строилась вокруг приключений Янь Сюня, Лин Яо и Хэн Чжи, с той лишь разницей, что Хэн Чжи был скрытым боссом. Вэнь Синцзэ понимал, что Чжу Бо предложил это, чтобы помочь ему, и был очень тронут.

Обед подходил к концу.

Сюй Цяньцянь:

- Кстати, в этом ресторане так тихо.

Были выходные, а ресторан на крыше этого отеля был очень знаменит, так что желающих посетить его должно было быть много.

Когда Вэнь Синцзэ только пришёл, зал был почти полон, а теперь остался только их столик. В центре у рояля сидел пианист в смокинге и играл.

Всё-таки в таких ресторанах на крыше лучше всего, когда мало людей. Со всех сторон прозрачные стены, над головой - лазурное небо, а внизу - россыпь зданий. Создавалось настоящее ощущение парения в небесах.

Заметив, что они собираются уходить, ожидавший в стороне метрдотель тут же подошёл.

Три официанта с подносами принесли горячие полотенца и лимонную воду для полоскания рта. Когда Вэнь Синцзэ встал, один из официантов поклонился, чтобы протереть ему руки, а затем мягкой щёткой смахнул с его плеча несуществующую пылинку и поправил одежду.

- ...

Рядом с Вэнь Синцзэ, невидимый для остальных, маленький мальчик злобно смотрел на этого официанта и медленно доставал свою сшитую из ниток куклу.

Вэнь Синцзэ неверяще уставился на него.

- ???

Вэнь Синцзэ поспешно сделал Ланю знак глазами, давая понять, что это просто часть сервиса в отеле и ничего более.

Лань нехотя убрал куклу.

В отеле "Манли" с Вэнь Синцзэ обращались так же, и он уже вынужденно привык, а вот Чжу Бо и Сюй Цяньцянь с удивлением уставились на него.

Чжу Бо:

- Разве здесь всегда был такой сервис? Прямо как молодой господин из богатой семьи в дораме.

Вэнь Синцзэ:

- Кхм.

Сюй Цяньцянь достала телефон:

- Давайте я заплачу. WeChat или Alipay?

Вчерашний ужин в кантонском ресторане оплатили Вэнь Синцзэ и Чжу Бо.

Но метрдотель покачал головой:

- Платить не нужно.

Сюй Цяньцянь:

- А? Почему?

Метрдотель взглянул на Вэнь Синцзэ и с запинкой произнёс:

- Потому что молодой господин...

Вэнь Синцзэ, стоя за спинами Сюй Цяньцянь и Чжу Бо, изо всех сил мотал головой метрдотелю.

Лань парил рядом, с интересом наблюдая за ним. Когда не было других "угроз", возможность внимательно разглядывать короля вблизи была наслаждением для любого вампира.

Метрдотель всё понял:

- Прошу прощения, молодой господин не разрешает говорить.

Вэнь Синцзэ промолчал.

- ...

Сюй Цяньцянь была в недоумении.

- ???

Сюй Цяньцянь ещё раз переспросила, действительно ли платить не нужно.

Впрочем, они были звёздами, и иногда случалось, что фанаты оплачивали их счета, поэтому ни Сюй Цяньцянь, ни Чжу Бо не придали этому особого значения.

Но вскоре произошло нечто, что удивило их ещё больше.

Метрдотель следовал за ними на расстоянии около двух метров – достаточно близко, чтобы быть наготове, но не мешать их разговору.

Чжу Бо:

- Найдём место, чтобы почитать сценарий.

- Хорошо. Есть какое-нибудь тихое и просторное место? - небрежно спросил Вэнь Синцзэ. - Моя комната, конечно, подойдёт, но она маловата.

Стоявший рядом метрдотель взял рацию.

У Вэнь Синцзэ внезапно возникло дурное предчувствие. Он смутно расслышал слова метрдотеля:

- ...этот конференц-зал, там совет директоров? Освободить... в течение пяти минут, да...

- Пойдите... - начал Вэнь Синцзэ.

Но было уже поздно. Метрдотель говорил всего несколько секунд, затем повесил трубку, подошёл к ним и сказал:

- Конференц-зал на верхнем этаже уже освободили. Я провожу вас.

Раз уж так вышло, Вэнь Синцзэ ничего не оставалось, кроме как последовать за Чжу Бо и Сюй Цяньцзянь в специальный лифт, который быстро доставил их на верхний этаж.

Чжу Бо и Сюй Цяньцзянь всю дорогу пребывали в недоумении.

Сегодня как раз проходило ежегодное собрание акционеров, и весь совет директоров был в сборе.

Когда они приехали, дюжина мужчин средних лет в деловых костюмах, с пивными животиками и залысынами, спешно выходили из конференц-зала, тихо переговариваясь в сопровождении секретарей.

В ту секунду, как открылись двери лифта, они все одновременно замолчали. Акционер, державший сигару, поспешно её затушил и прокашлялся.

Затем, во главе с председателем, все акционеры молча поклонились в сторону Вэнь Синцзэ.

Вэнь Синцзэ промолчал.

- ...

Вэнь Синцзэ прикрыл глаза рукой.

Чжу Бо был в шоке.

- ???

Сюй Цяньцзянь была в ещё большем шоке.

- ????????

Только Лань, довольный тактичностью акционеров, пробормотал:

- Вот это уже лучше.

Они в замешательстве вошли в конференц-зал.

Хотя пять минут назад здесь шло собрание, сейчас об этом ничего не напоминало.

Шторы были раздвинуты, и из панорамных окон открывался вид на всю киностудию. Напротив виднелась огромная позолоченная вывеска отеля.

Один официант умело убирал старые чашки и папки, заменяя их новыми, другой менял ароматические свечи и пластинку в проигрывателе, а женщина, похожая на секретаря, в юбке-карандаш, меняла на центральном компьютере проекцию годового финансового отчёта на сценарий "Ночи встреч с драконом".

Закончив, секретарь кивнула им и мелкими шажками удалилась.

Наконец вошёл метрдотель с сервировочной тележкой.

- Я пока не знаю вкусов молодого господина... то есть, всех троих. Если чёрный чай, то дарджилинг или эрл грей? - метрдотель, держа в руках фарфоровый сервиз с золотой каймой, расставлял чашки, ложки, сахарницу и тарелки с закусками.

Мозги Чжу Бо и Сюй Цяньцянэ зависли.

Но Вэнь Синцзэ ответил:

- Вообще-то я люблю колу.

Движения метрдотеля замерли.

Вэнь Синцзэ поспешно сказал:

- Но чёрный чай тоже...

Неожиданно метрдотель поклонился ему и сказал:

- Прошу прощения, это моё упущение.

Затем метрдотель вышел, и снаружи послышался топот и какой-то грохот.

Не прошло и полминуты, как он вернулся с четырёхъярусной тележкой, на которой снизу вверх стояли кола, спрайт, чипсы, кукурузные палочки, попкорн и шоколад.

В белоснежных перчатках он очень профессионально, словно разливая чай, налил колу в фарфоровую чашку.

Затем он вскрыл упаковку и аккуратно выложил чипсы на тарелку для закусок. На втором ярусе был попкорн, на третьем - печенье "Орео" и шоколад с начинкой.

- Прошу.

Вэнь Синцзэ промолчал.

- ...

"У таких чипсов нет души!"

Мозги Сюй Цяньцянью и Чжу Бо наконец-то медленно перезагрузились. Они смотрели на Вэнь Синцзэ с потрясённым выражением на лицах.

Сюй Цяньцянью:

- Сяо Вэнь...

Чжу Бо:

- Сяо Вэнь...

Вэнь Синцзэ дал понять, что может всё объяснить.

- ...так ты и вправду властный молодой господин из мафии? - Сюй Цяньцянью задумалась и добавила: - А где твоя сбежавшая жёнушка, за которую заплачена баснословная цена?

- ...так ты и вправду герцог вампиров, скрывающий свою личность под видом человека? - Чжу Бо тоже задумался и спросил: - А где твоя милая жертва по контракту?

Вэнь Синцзэ растерялся.

- ???

"Что за книги вообще читают Сюй Цяньцянью и Чжу Бо?"

Лань, закинув ногу на ногу, сидел на длинном столе, хмыкнул и самодовольно произнёс:

- Недалёкие люди. Забота этих слуг о государе не сравнится и с тысячной долей моей.

"Неужели ты, будучи князем крови, будешь с ними и в этом соревноваться?" - подумал Вэнь Синцзэ, хотя это и была правда.

- Сяо Вэнь, можно я запошу в Weibo? Впервые читаю сценарий в таком месте, - спросила его Сюй Цяньцянью. - Конечно, никакой конфиденциальной информации.

Вэнь Синцзэ, конечно, был не против.

В отличие от него и Чжу Бо, Сюй Цяньцянью была мастером селфи. Она сделала снимок с ними обоими, сфотографировала тележку с чипсами и "Орео", вид из окна, набросала текст и опубликовала пост.

У Сюй Цяньцянью и Чжу Бо было больше контроля над своими аккаунтами в Weibo, чем у Вэнь Синцзэ, и они могли публиковать посты о своей повседневной жизни, не спрашивая разрешения у агентов.

Десятки миллионов подписчиков Сюй Цяньцянью - это не шутка. Пост моментально набрал множество комментариев:

[Трио из "Ночи встреч с драконом"!!! Все трое такие милые, ха-ха-ха-ха]

[Скажите мне скорее, А-Цзэ - это тот самый братец-вампир со вчерашнего вечера? Точно он, ведь так? И "Ночь встреч с драконом" снимают в той же киностудии? А черты лица один в один, такие же прекрасные, я умираю]

[Радость для фаната всех троих!]

[Этот конференц-зал выглядит как-то необычайно роскошно. С каких это пор съёмочная группа "Ночи встреч с драконом" так разбогатела???)

Сюй Цяньцян и Чжу Бо и так были популярны, а после вчерашнего нашумевшего инцидента этот пост по количеству репостов, лайков и комментариев превзошёл все её предыдущие публикации.

А Вэнь Синцзэ в тот момент ещё не знал, что именно этот пост в Weibo станет ключом, который поможет дизайнеру Дун Хэя найти его. Секретарь Дун Хэя сопоставит фото и видео и в итоге свяжется с Цзян Е.

Это принесёт Вэнь Синцзэ его первый в жизни серьёзный рекламный контракт.

До этого он рекламировал только леденцы на палочке по пятьдесят центов из ларька...

@

Новость о скором выходе открытой бета-версии "Проекта по воспитанию детёныша" потрясла всю вселенную.

Бесчисленные граждане Империи Муза плакали от счастья.

Наконец-то, наконец-то они дождались открытого бета-теста!

Ведь изначально в закрытом бета-тесте было всего тысяча мест, а количество каналов для трансляций было ничтожно малым. С момента запуска игры многие граждане так и не смогли увидеть живого Малыша, им оставалось только раз за разом пересматривать скриншоты на форумах...

К тому же, эти ресурсы были крайне неравномерно распределены в пользу столичной планеты. На некоторых более отдалённых планетах-спутниках не было ни одного человека, получившего доступ к закрытому бета-тесту.

Были и те, кто, как клан Вампиров, проспал всё, находясь в зимней спячке. А клан Русалок, в основном проживавший в глубинах океана с плохим сигналом, в момент открытия регистрации на закрытый бета-тест смог получить доступ только для своего главы, Бучжи Ся, и то по знакомству.

Конечно, на этот раз они не повторят своих прошлых ошибок.

В этот день в девять утра, в центре столичной планеты.

Бесчисленные летающие аппараты, оставляя за собой разноцветные световые шлейфы, пронеслись над самым оживлённым районом города. Когда поток машин рассеялся, на огромном экране здания появилась реклама:

"Хотите, чтобы ваш собственный король был в вашем терминале? Хотите испытать радость воспитания детёныша в реальном времени? Событие всей жизни - "Проект по воспитанию детёныша" наконец-то выходит в открытый бета-тест! Вас ждут новые функции: космическая доставка, сезонные ивенты, обмен дневниками с Малышом и многое другое! Открыта временная регистрация на десять тысяч мест..."

В рекламном ролике не было никакой постобработки, это была простая нарезка фрагментов из игры, и все они были с Вэнь Синцзэ.

Например, Малыш с голубыми глазами под действием "Благословения русалки", Малыш в белоснежном даосском одеянии с фонарём в руке, прекрасный юноша с боевыми ранами после активации фильтра клана Драконов, и вчерашний Малыш с вампирскими клыками под фильтром клана Вампиров...

Хоть эти кадры и были просто склеены вместе, на граждан Империи Муза это произвело гораздо больший эффект, чем любой тщательно продуманный рекламный ролик.

Многие прохожие останавливались и смотрели на виртуальное изображение на большом экране, то и дело раздавались возбуждённые, с трудом сдерживаемые обсуждения:

- А-а-а-а! Какой милый!!!

- Когда король активирует фильтр нашего клана? Клан Драконов и Вампиров меня просто доконали своей удачей, а вампиры ещё и Шкатулку душ ему отправили. Наш глава клана вчера чуть с ума не сошёл от злости.

- Вы слышали? Новые функции в открытой бета-версии!

- Говорят, после выполнения всех основных квестов Малыша будет какой-то невероятный сюрприз.

- ...

На самом деле, выхода открытой бета-версии "Проекта по воспитанию детёныша" ждали далеко не только граждане Империи Муза.

На другом конце вселенной, в Империи Утопия.

Эта огромная держава, владевшая тремя звёздными системами и шестьюдесятью восемью планетами-спутниками, была единственной империей во вселенной, чья военная мощь могла сравниться с Империей Муза.

Однако, в отличие от всегда шумной и процветающей в сфере развлечений Империи Муза, это было чрезмерно холодное и однообразное государство. Разница между их столичными планетами была особенно разительной.

Столица Утопии представляла собой лес из стали и бетона. Все летающие аппараты управлялись центральным ИИ и двигались над городом механически и точно, словно курсоры.

Столичная планета, космопорт.

В это время космопорт был переполнен, но слышен был лишь мягкий голос системных объявлений. Только очень близкие друзья позволяли себе перекинуться парой слов шёпотом.

- Сегодня ведь правитель возвращается в столицу? Та игра, которую выпустила Муза, вроде бы скоро выходит в открытую бету. Я, если честно, очень жду...

- Тс-с! Ты забыл? Мы не знаем, когда может начаться война.

В отличие от свободной атмосферы Музы, в Утопии приказы правителя были абсолютным

авторитетом, абсолютной истиной. И, по правде говоря, так оно и было: без правителя Утопия не достигла бы своего нынешнего положения во вселенной.

Если в Империи Муза все безоговорочно обожали своего короля, то граждане Утопии испытывали к своему правителю скорее уважение, смешанное со страхом.

К тому же, отношение правителя к Империи Муза было непредсказуемым.

Он не выказывал намерения воевать, но и дружбу заводить, казалось, не собирался. Даже Космический Альянс не мог понять его замыслов. Когда-то ходили совершенно нелепые слухи о том, что правитель подарил обручальное кольцо некоему аристократу из соседней империи, но источник этих слухов был неизвестен, и, скорее всего, это были просто домыслы.

Вращающиеся двери на выходе из космопорта резко распахнулись в стороны. Сотрудники в коридоре поклонились, а все пассажиры молча отступили к стенам.

За две секунды в пространстве воцарилась полная тишина.

Правитель в форменном военном мундире, с глазами, закрытыми чисто-чёрной повязкой, вошёл уверенным шагом. Он равнодушно прошёл сквозь толпу кланяющихся людей. Серебряные пуговицы, застёгнутые до самого кадыка, холодно отражали свет. Секретарь следовал за ним по пятам.

Властная аура была ему присуща от природы.

Но на самом деле, в отличие от предположений граждан о враждебных отношениях двух империй, в наушнике правителя в этот момент шёл разговор с представителями клана Вампиров Империи Муза.

- Мне правда очень любопытно, - у Лилит не хватало терпения на кого-либо, кроме Вэнь Синцзэ, - как вам удаётся путешествовать между параллельными вселенными, правитель Утопии.

Правитель с бесстрастным лицом не выказал никакого намерения отвечать.

- Тогда спрошу иначе. Это ведь вы стёрли метку клана Вампиров, киноимператор Чи? - холодно усмехнулась Лилит. Это было одним из тех поступков, за которые вампиры его особенно ненавидели.

Их король находился не в этой вселенной, и эта метка была для них самым прямым способом поддерживать с ним связь. Потерять контакт с королём даже на секунду вызывала у них сильнейшее беспокойство!

Конечно, сам король об этом не знал.

Во всей вселенной тех, кто был способен на такое и имел на то мотив, можно было пересчитать по пальцам.

Правитель остановился.

Лилит заскрежетала зубами:

- Метка клана Вампиров не причиняет никакого вреда ни телу, ни душе короля. К тому же, это вас, кажется, не касается. С какой стати вы вообще вмешиваетесь?

Мужчина наконец ответил ледяным голосом:

- Мозолила глаза.

Лилит и остальные князья, слушавшие разговор, потеряли дар речи.

- .....

Для них как раз его существование больше всего мозолило глаза!

"Что это за избалованная фаворитка, которая нашёптывает королю на ухо всякие гадости!"

К счастью, пусть Чи Янь и станет режиссёром в "Ночи встреч с драконом", Шкатулка душ уже отправлена.

- Мы никогда не уступим государя кому-то другому! - рыжеволосый Аосы выхватил у Лилит терминал и рявкнул: - Вот увидите.

Мужчина замолчал.

Когда князья уже подумали, что связь прервалась, с той стороны наконец снова раздался голос. Всего два слова:

- Вам-то?

В голосе сквозила откровенная насмешка.

- ...

- ...

В тот день Космический Альянс зафиксировал над родной планетой вампиров всплеск энергии невероятной мощи, побивший все рекорды за последнее десятилетие.

Нынешний правитель Утопии обладал редким талантом: одной фразой вызывать к себе всепоглощающую ненависть.

...Родители из клана Вампиров были в ярости.

@

Неделю спустя в "Системе воспитания детёныша" появилось новое задание:

[Основное задание]

Описание: Съёмки "Ночи встреч с драконом" вступают в решающую фазу. Помогите Малышу преодолеть все трудности и успешно завершить съёмки в его первом сериале с главной ролью!

Прогресс: Завершить съёмки "Ночи встреч с драконом" (0/1)

Награда: Очко навыков 1, Лотерейный билет 1.

"..."

Самым примечательным нововведением в открытой бета-версии системы стало новое правило:

"Ввиду острой конкуренции между родителями, во избежание нежелательных последствий, в дальнейшем право на планирование пути развития Малыша, приоритет в общении с ним и т.д. будет определяться в ограниченных по времени РК-заданиях~"

"РК-задания имеют ограничения по участникам. Невыбранные участники, пожалуйста, ожидайте следующей возможности~ Первое РК-задание уже опубликовано!"

[РК-задание]

Описание: О любви нужно говорить громко! Используя любые средства, добейтесь того, чтобы Малыш искренне сказал "Я вас (тебя) очень люблю". Победит тот, кто сделает это первым! Ограничение по времени - одна неделя. Если никто не успеет, задание будет считаться проваленным для всех.

Примечание: Ни при каких обстоятельствах нельзя давать Малышу знать о существовании РК-задания, иначе участник будет немедленно дисквалифицирован.

Участники: Чи Янь vs Клан Вампиров vs Клан Драконов.

Награда: 1. Малыш получит 2 любые карты предметов без ограничения по времени. 2. Награда для родителей станет известна позже.

...

Вся вселенная взорвалась!

<http://bllate.org/book/17914/1715551>