

«Ли Сунмин». Это было его настоящее имя. 27-летний мужчина из Южной Кореи. Разработчик, работающий в IT-компании. По дороге домой после работы он согласился пройтись с подругой детства и коллегой по ее просьбе...

...а затем погиб в дорожно-транспортном происшествии.

Ли Сунмин, ныне перевоплотившийся в Ишара, нынешнего императора империи Лучест.

Ишар осознал правду: он умер в другом мире и возродился в этом.

Но реальная проблема была в том, что этот мир не был просто каким-то общим исекаем. Нет, это был мир внутри романа.

Мое дополнительное занятие — написание романов.

Этот мир стал местом действия романа о мужской любви под названием «Ночи, управляемые предательством», написанного никем иным, как его подругой детства — той самой, которая со слезами на глазах выкрикивала его имя, когда он умирал.

А в этом романе Ишар был всего лишь второстепенным персонажем — трагическим императором, у которого за десять лет не было ни одного отпуска, который бесконечно убирал за своим старшим братом и управлял империей... только чтобы быть бессмысленно убитым.

В тот момент, когда Ишар осознал, что перевоплотился в роман, написанный его лучшей подругой, его охватило всепоглощающее смятение.

Даже знакомая спальня, которую он видел каждый день, теперь казалась чужой. Каждое утро длинные серебристо-голубые волосы, которые спутывались вокруг него, казались безжизненными волосами куклы.

Но больше всего его беспокоил он сам. Или, точнее, тот факт, что он был Ишаром.

Роман, написанный его подругой Ю Чонвон, представлял собой хардкорную историю в стиле BL.

Сюжет был прост: кореец, перенесенный в другой мир, попадает в плен к императору империи Лучест и подвергается всевозможным невыразимым вещам. В конце концов, он даже соблазняет окружающих, меняя партнеров каждую ночь.

Это был самопровозглашенный «любовный» роман, изображающий глубины разрушения и любви.

Сунмин давно, еще в старших классах школы, знал, насколько необузданным может быть воображение Чонвон.

Поэтому, когда она застенчиво рассказала ему свою историю, он не был шокирован. Он просто сказал то, что пришло из глубины его сердца:

«Если это приносит хорошие деньги, тебе следует уволиться с работы разработчика. Серьёзно. Тебе следует сбежать, пока ты можешь...»

Это было в особенно изнурительное время — борьба с критическим багом прямо перед запуском проекта и тушение пожаров до самого вечера. Он действительно имел это в виду.

В то время ему было совершенно все равно, что она писала экстремальный BL. Он просто хотел, чтобы кто-то из них освободился от этого ада.

Но если бы он знал, что станет Ишаром — второстепенным персонажем-императором ее романа, — Сунмин сказал бы что-то совсем другое.

«Пожалуйста, просто напиши счастливый конец. Что-нибудь милое и нормальное, где все находят любовь в мире. И убей уже этого чертового навязчивого персонажа семе! Что император сделал не так?! То, что ты с ним сделала, это как если бы вас обвинили в ошибке, на отслеживание которой ушел час сверхурочной работы, а потом оказалось, что кто-то заменил шесть точек с запятой на специальные символы из корейского сочетания символов. Это жестоко и несправедливо... Просто дай императору жить мирно!»

Да. Ишар чувствовал себя действительно обреченным, главным героем истории, который обнаружил, что он был незаконнорожденным сыном бывшего императора.

Хуже того, бывший император — брат Ишара в этой истории — оказался узурпатором, фальсифицировавшим свою родословную.

Но Ишара убили за то, что он был частью этой родословной. И только главный герой знал, что он мертв.

Ишар, гениальный маг, достигший больших успехов с детства и которому суждено было стать мастером Башни Магов, был нелегкой целью.

Так как же этому ясноглазому герою удалось убить его?

Все просто. У Ю Чонвон была слабость к сверхсильным персонажам.

Главный герой, Белроан, был полудраконом.

А королевская родословная Ишара имела довольно абсурдную странность:

«Королевская власть инстинктивно жаждет подчинения. Они люди, но не полностью. Чем чище их родословная, тем сильнее их магия. Вот почему предыдущий император повиновался Белроану и умер по его приказу».

Ишар ясно помнил эту строчку. Чонвон так весело объяснила ее, когда он однажды спросил, почему император должен умереть.

Оглядываясь назад, можно сказать, что Ишар действительно был жалким персонажем.

А теперь... он стал тем жалким персонажем.

Он перевоплотился в роман BL, написанный его подругой детства.

Время, которое он провел как Ишар — император — несомненно, было его собственным. Оно совсем не ощущалось фальшивым.

Если бы его воспоминания о прошлой жизни пришли в какой-либо иной форме, а не во сне, он мог бы заподозрить, что он проклят. Но теперь он был уверен.

Тук-тук... тук-тук.

Знакомый звук у двери вырвал Ишара из раздумий.

Он хотел побыть один, но рассвет уже наступал, а сегодняшний день будет таким же занятым, как и любой другой. Он не мог позволить себе роскошь дуться — ему придется думать во время работы.

«Войдите».

«Вы звали меня, Ваше Величество?»

Когда двери распахнулись, вошел главный служитель, Элам, с мягкой улыбкой на лице.

Придворные дамы и служанки быстро принесли императору одежду и аксессуары.

«Я искупался. Начнём с волос».

«Да, Ваше Величество».

По сигналу Элама вперед вышел служитель с расческой.

Стоя перед зеркалом в полный рост, Ишар взглянул на служителя, осторожно распутывающего его длинные серебристо-голубые волосы, затем перевел взгляд на свое отражение.

То, что когда-то казалось таким знакомым, теперь стало совершенно чуждым после того, как к нему вернулись воспоминания.

Высокий, красивый мужчина. Волосы ниспадают до талии. Глаза цвета, уникального для императорской крови.

«Мой брат... нет, у этого ублюдка были светлые волосы. Отец тайно усыновил его? Мать никогда не была из тех, кто воспитывает чужого ребенка. И герцоги пристально следили — он не должен был так легко влиться в королевскую семью... Что случилось?»

Если бы он помнил, что это был роман до того, как предыдущий император занял трон, — если бы он знал, — он бы никогда этого не допустил.

Даже если бы королевская семья вернула монаха и сделала его императором, по крайней мере страна не была бы ввергнута в крах, как это произошло в истории.

«Ваше Величество, вам было неудобно спать прошлой ночью?»

Голос Элама был полон беспокойства.

Он знал, что Ишар, который обычно спал в своем кабинете, иногда спал во дворце, но затем ему было трудно встать без посторонней помощи.

Поскольку Ишар всегда просыпался в тот же момент, когда просыпался Элам, это нарушение привычного порядка беспокоило его.

Ишар слабо улыбнулся, чтобы смягчить свое беспокойство.

«Нет, я просто проснулся немного раньше. Не волнуйся. Но я хотел бы услышать твой отчет сейчас».

«Конечно, Ваше Величество».

Элам начал сообщать важнейшие новости со всей империи.

Более десяти слуг помогали Ишару одеться, но никто из них не мог слышать, он не стал сильно

понижать голос.

Слушая голос Элама, Ишар молча размышлял, какого дворянина ему следует сокрушить первым на утреннем собрании.

А как быть с Белроаном, который придет убить его через шесть лет... с этим ему придется разбираться после сегодняшнего расписания.

Он прислушался к голосу Элама, словно к утренней музыке, позволил слугам завершить его облик, затем взял свой посох и вышел из спальни.

Посох, который он носил с собой только тогда, когда нужно было кого-то раздавить, — сегодня он снова выполнит свою функцию.

«Ваше Величество».

«Сэр Квист?»

Шузел, который должен был охранять его только днем, приехал в императорский дворец.

Он явно ждал появления Ишара прямо у входа в комнату.

Встретившись глазами с Шузелом, Ишар подал знак Эламу. Служители и фрейлины отступили, не сказав ни слова.

Наложив на них звукоизоляционное заклинание, Ишар поднял бровь. Шузел коротко поклонился.

«Прошу прощения за этот незапланированный визит».

«Ты не придешь просто так. Я знаю это лучше, чем кто-либо другой. Не волнуйся».

Они выросли вместе. Шузел ни разу не потревожил его без причины.

От доброго тона Ишара золотистые глаза Шузела смягчились от облегчения. Ишар улыбнулся в ответ — пока воспоминание из оригинального романа не ударило в него, заставив выражение его лица напрячься.

В оригинальной истории Шузел заметил подозрения Белроана и попытался убить его... но вместо этого был убит сам.

«Господин Ибншина не вернулся».

Ишар моргнул. Рекаян.

Он вспомнил, как отдал приказ казнить чужака, которым был одержим Рекаян, — предположительно, кого-то из другого мира.

Он даже подготовил свиток телепортации в оба конца, чтобы Рекаян мог выполнить задание и быстро вернуться.

И все же, он до сих пор не вернулся?

«...!»

«Ваше Величество?»

Как раз когда Ишар собирался обдумать, почему Рекаян опоздал, внезапно всплыло воспоминание.

У Ишара перехватило дыхание.

Заметив смятение на лице своего императора, Шузел обеспокоенно наклонил голову, но Ишар не мог сказать ни слова.

Подождите. Что именно сказал вчера Рекаян?

«В деревне, куда я пошел, мне сказали, что есть кто-то из другого мира — один из народов из места под названием «Земля», страны под названием «Корея». Я поговорил с ним, и он пришел из невероятной цивилизации!»

<http://bllate.org/book/17761/1661547>