

[От 3 лица] [Несколько дней спустя]

Со времени семейного вечера прошло время, и произошло несколько событий.

Например, Гвен наконец-то представила Лиге сыворотку для суперсолдат. После того как Гвен подтвердила, что сыворотка безопасна и не имеет отрицательных свойств, несколько членов Лиги приняли предложение принять ее.

Зеленая стрела, Черная канарейка и ее отец приняли предложение. Принятие сыворотки прошло успешно, и они уже испытывали свои новые возможности и силу, которую давала сыворотка.

Она предупредила их, чтобы они не рассказывали об этом другим, ссылаясь на правительство и на то, что они попытаются сделать с такой сывороткой. Это, конечно, означало, что капитана Атома не было рядом, когда она рассказывала им об этом, поскольку он был более предан правительству, чем самой команде.

С разрешения Лиги она начала масштабную реконструкцию Башни. Она укрепила различные системы, сделав их невозможными для взлома, если только взломщик не обладал навыками наравне с ней, а таких во вселенной не было, так что башню было практически невозможно взломать.

Она усовершенствовала дзета-трубки, сделав их быстрее, надежнее и практически невозможными для уничтожения. Сторожевая башня теперь обладала мощной маскировочной технологией, скрывающей ее от посторонних глаз, а также различными мерами безопасности внутри самой башни. Например, устройства, сканирующие и обнаруживающие, не контролируют ли Лигу. А также другие меры предосторожности, чтобы предотвратить нападения на башню.

То же самое она сделала и в Горе, сделав ее более безопасной, чем когда-либо прежде. Перед отъездом она планировала сделать это и в Бэтпещере, а также в некоторых других местах.

Кроме того, Гвен начала готовиться к следующему миру, создавая некоторые технологии, которые позволят ей использовать различные устройства в следующем мире. Ведь в следующем мире, куда она планировала отправиться, технологий, мягко говоря, не хватало. Поэтому было просто необходимо сделать что-то, что позволило бы ей использовать их в следующем мире.

Она также говорила с Фейт о том, чтобы взять с собой Башню судьбы. У нее было несколько способов перевезти Башню, и она хотела взять ее с собой, главным образом для того, чтобы она не была беззащитной и чтобы у них был дом, безопасный, неприкосновенный и скрытый от врагов. К тому же в доме было несколько изящных артефактов, а в лаборатории она могла спокойно создавать технологии.

Но сейчас она была сосредоточена на очень важной миссии. О какой миссии идет речь?

Проходя по Горе, Гвен улыбнулась, когда, завернув за угол, обнаружила, что ее спутница на этот вечер, Рэйвен, уже одета и готова к выходу.

Глаза Гвен слегка расширились при виде одежды: 'Святая...'

"Вау, ты выглядишь... потрясающе", - сказала Гвен, оглядывая Рэйвен без особого стыда. Рэйвен слегка покраснела от того, что Гвен так открыто смотрела на нее.

"Ты тоже выглядишь великолепно", - честно ответила Рэйвен, решив, что и она собирается сделать то же самое. Она окинула взглядом пресс и стройные ноги и бедра Гвен.

"Мне кажется, что я недостаточно одета, учитывая то, что на тебе надето", - с легким вздохом сказала Гвен, размышляя, не стоит ли ей переодеться во что-нибудь более модное, но в итоге решила этого не делать, заметив, как взгляд Рэйвен постоянно пробегает по ее формам, особенно по бедрам и прессу.

"Ты готова идти?" спросила Гвен, посмотрев на Рэйвен, которая кивнула, перестав глазеть на подругу.

"Куда мы идем?" спросила Рэйвен, которой еще не сказали, где будет проходить свидание.

"Ну, учитывая, что это наше первое свидание, я решила сводить тебя в совершенно новое место", - с небольшой ухмылкой ответила Гвен, точно зная, куда ее повести.

"И не волнуйся, детка, это не будет что-то супермодное или публичное", - добавила Гвен, зная, что Рэйвен была интровертом и не любила большинство людей. Она, Артемида и М'ганн были единственными, с кем она действительно много и активно общалась. В остальном же она была тихой, как и подобает Гвен.

Услышав это, Рэйвен приподняла бровь и тихонько взяла Гвен за руку, после чего они телепортировались на свидание.

Появившись вновь с тихим хлопком, Рэйвен с легким удивлением огляделась вокруг.

"Добро пожаловать в Башню судьбы! Я знаю, что ты не очень любишь игровые автоматы и все

такое, поэтому я подумала, что мы займемся тем, что тебе нравится, а именно: магией, чтением и прочим", - сказала Гвен, улыбаясь, когда заметила, как слегка загорелись глаза Рэйвен.

"Это правда нормально, что я здесь?" спросила Рэйвен, когда они начали идти к месту, где собирались ужинать.

Гвен, усмехнувшись, ответила: "Детка, я Доктор Судьба, и если я разрешаю тебе быть здесь, ты можешь быть здесь".

"Что это?" спросил Рэйвен, заметив артефакт на пьедестале.

"Хм? О, это Посох Силы. Тот, египетский бог, подарил его одному из предыдущих Докторов судеб. А это - Книга Вечности, к сожалению, поддельная, настоящая все еще у Мерлина. А еще есть Шар Набу. Старые Доктора Фейты использовали его, чтобы узнавать об опасностях и угрозах миру, но мне он не нужен, так что он просто лежит здесь", - объяснила Гвен.

"У тебя есть предмет от бога? А что такое "Книга вечности"?" спросила Рэйвен, заинтересовавшись.

"А, это. Египетские боги довольно близки к Набу, так как он вроде как родственник им, какой-то бог или что-то в этом роде. Что касается Книги Вечности, то настоящая... невероятно могущественна. В ней, по сути, содержится вся история известной вселенной. Ее подарил Мерлину его отец, эрцгерцог Ада и... твой родной брат", - ответила Гвен, слегка поморщившись в конце, заметив выражение лица Рэйвен.

"Белиал, эрцгерцог Ада и сын Тригона", - ответила Гвен, заставив Рэйвен моргнуть, прежде чем заговорить.

".... Разве это не делает меня тетей Мерлина?" спросила Рэйвен, заставив Гвен моргнуть, а затем рассмеяться.

"Наверное, да", - хихикнула Гвен, осознав этот факт.

Когда они добрались до места, где собирались поесть, - простого стола с их любимыми блюдами и напитками, - двое сели друг напротив друга.

"Это место... просто потрясающее", - сказала Рэйвен, глядя на парящие над ними лестницы, ведущие в разные помещения Башни.

"Ммм, сейчас это как моя квартира. Здесь есть все, что мне нужно. Кухня, ванная, огромная библиотека, лаборатория, даже тренажерный зал", - ответила Гвен, усмехнувшись, когда Рэйвен с интересом посмотрела на нее при упоминании библиотеки.

Библиотека Башни судьбы была совершенно огромной и полной древних книг. В том числе почти все тексты из Александрийской библиотеки.

"Я покажу тебе библиотеку позже, если хочешь".

"С большим удовольствием", - почти сразу же кивнула Рэйвен.

"Потом есть более опасные артефакты, но к ним мы близко не подойдем..." добавила Гвен, вспомнив об очень-очень-очень мощном и опасном артефакте, который был спрятан глубоко внутри башни, за самыми мощными магическими барьерами в мире.

'В конце концов... Сердце Тьмы должно охраняться!', - подумала Гвен, зная о драгоценном камне, спрятанном глубоко в башне, и о том, что или... кто находится внутри.

Услышав это, Рэйвен кивнула, понимая, что Гвен не собирается говорить о том, что это за артефакт. Ведь даже Гвен не собиралась приближаться к нему, так как даже она не могла противостоять существу, заключенному внутри.

Откусив кусочек еды, Рэйвен расширила глаза, и с ее губ сорвался тихий стон, от которого она тут же покраснела, заливая бледные щеки розовым цветом.

"Я рада, что тебе так нравится моя еда", - с небольшой ухмылкой сказала Гвен, внутренне поблагодарив систему за персонажей "Пищевых войн". Она обнаружила, что готовить на самом деле очень приятно, к тому же стон, который издала Рэйвен, был слишком милым, чтобы не получить от нее еще больше удовольствия в будущем.

"Это... это лучшее, что я пробовала за всю свою жизнь", - сказала Рэйвен, снова вгрызаясь в макароны, и издала довольный стон.

Гвен улыбнулась, наблюдая за тем, как ее подруга ест свою еду. Щеки Рэйвен налились, как у бурундука, когда она с удовольствием ела свою пасту.

"У нас много еды, любимая, так что не торопись. Я еще и десерт приготовила", - сказала Гвен, заставив Рэйвен покраснеть от того, что она только что сделала, а затем проглотила еду.

"С-с-скорби", - слегка запинаясь, произнесла Рэйвен.

"Ничего страшного, это было мило", - хихикнула Гвен и, откусив кусочек, счастливо вздохнула.

"Когда ты успела так хорошо приготовить?" спросила Рэйвен, пытаясь сменить тему.

"Легкая смена темы. А научилась я недавно, после того как поняла, что М'ганн вроде как готовит половину времени", - ответила Гвен.

"...Конечно, за месяц-другой ты так хорошо научилась готовить", - вздохнула Рэйвен, уже ничему не удивляясь.

Гвен только посмеялась над замечанием подруги, и они продолжили есть, наслаждаясь обществом друг друга.

Свидание продолжалось еще пару часов, Гвен провела экскурсию по Башне, в основном по библиотеке, где позволила Рэйвен взять несколько книг, чтобы почитать, когда они вернутся. По-настоящему темные и плохие книги были заперты.

Когда свидание подошло к концу, они вскоре вернулись на Гору. Но... Гвен ждал сюрприз.

Проходя через гору к своей спальне, Гвен моргнула, почувствовав, как Рэйвен взяла ее за руку.

"Закрой глаза", - сказала Рэйвен, когда они подошли к двери. Услышав это, Гвен подняла бровь, но сделала то, что она сказала.

Медленно она услышала, как дверь открылась, и ее провели внутрь. Почувствовав легкое шевеление на кровати, она внутренне удивилась, что делает, но тут услышала голос Рэйвен.

"Открой глаза". И как же она наслаждалась зрелищем, которое предстало перед ней, когда она открыла глаза.

На кровати, соблазнительно раскинув ноги, лежали все три ее подруги, обтягивающее белье прижималось к их телам. На щеках каждой из них горел румянец.

"Мы решили, что прошло уже достаточно времени", - заговорила Артемида, заставив М'ганн продолжить.

"С-сегодня ночью ты действительно потребуешь нас, Гвен".

"Сегодня ночью мы отдадим тебе свою девственность", - закончила Рэйвен, заставив Гвен глубоко вздохнуть, контролируя переполнявшие ее развратные желания.

"И вы трое уверены в этом?"

"Мы", - сказали они все, и Гвен оглядела их с широкой ухмылкой, медленно формирующейся на ее лице.

Когда она закрыла за собой дверь, и одежда слетела с ее тела, в голове у нее была только одна мысль.

<http://bllate.org/book/17753/1660919>