

О чем думал У Ган? Он был полностью поглощен желанием, чтобы Чжоу Сяошу обратил на него внимание, и потому, когда тот не реагировал, он стал более настойчивым.

Он уже некоторое время держал руку на бедре Чжоу Сяошу, но тот, казалось, ничего не замечал, сосредоточенно слушая учителя. На уроках он всегда сидел с прямой осанкой, в отличие от У Гана, который был известен своим непослушанием. У Ган уже собирался убрать руку, как вдруг его осенила новая идея.

Был конец апреля, погода стояла не слишком холодная, и Чжоу Сяошу был одет легче, чем обычно. Он не заправил рубашку в брюки, что дало У Гану прекрасную возможность.

Решившись, У Ган быстро засунул руку под рубашку Чжоу Сяошу и начал водить пальцами по его коже.

Чжоу Сяошу покраснел, и чувство вины перед Чжао Ли не смогло подавить его влечение к У Гану. Он чувствовал себя неловко и, смутившись, опустил голову на парту.

Учительница музыки Сюй Инин, заметившая его состояние, знала, что у Чжоу Сяошу были проблемы с желудком, и, помня о недавних событиях в классе, поспешила спросить:

— Чжоу Сяошу, тебе плохо?

Услышав вопрос, Чжоу Сяошу бросил У Гану раздраженный взгляд и, опустив голову, ответил:

— Я немного плохо себя чувствую.

— Хочешь сходить в медпункт?

Не дав Чжоу Сяошу ответить, У Ган поднял его с места:

— Мы пойдем, спасибо, учитель.

Сюй Инин, зная характер У Гана и видя, что Чжоу Сяошу действительно выглядит неважно, позволила им уйти.

Гу Мэнмэн, обернувшись, увидела, как У Ган и Чжоу Сяошу, держась за руки, выходят из класса. На ее лице появилась грустная улыбка.

За окном было ясно, и, хотя это был уже поздний весенний день, природа все еще радовала своим великолепием.

Чжоу Сяошу не понимал, что происходит. Он помнил, как У Ган начал приставать к нему на уроке, а потом вдруг затащил его в старый класс в корпусе В.

«Я так долго мучился угрызениями совести, а ты просто привел меня сюда, чтобы поговорить?»

В его голове пронеслась эта мысль, и он начал насмехаться над собой, думая, что, возможно, для У Гана он не так уж и важен.

У Ган, почувствовав, как настроение Чжоу Сяошу резко ухудшилось, растерялся и, встав, обнял его сзади:

— Что случилось? Не грусти. Я ходил к тому психологу, и он сказал, что я должен принимать

тебя таким, какой ты есть. Но я не знаю, о чем ты думаешь, я не знаю, что делать. Ты ничего мне не говоришь, я...

Чжоу Сяошу повернулся и поцеловал У Гана, прервав его речь.

Да, с языком.

Люди в таких вещах талантливы от природы, и здесь не нужно никаких инструкций. У Ган широко раскрыл глаза. Раньше их поцелуи были лишь легкими прикосновениями, и он был доволен этим. Но внезапная инициатива Чжоу Сяошу застала его врасплох. Он замер, не зная, как реагировать, пока Чжоу Сяошу встал, обнял его и медленно повел к свободному месту в классе, а затем засунул руку ему в штаны.

У Ган не понимал, что происходит с его телом, но ему было приятно. Его разум был пуст, и он позволил Чжоу Сяошу делать все, что тот хотел.

Но Чжоу Сяошу вдруг остановился и пристально посмотрел на У Гана. Тот открыл глаза, полные слез, и в них отражалась вся весна.

Чжоу Сяошу прошептал ему на ухо:

— У Ган, последние дни я только и думал о том, чтобы сделать это с тобой. Я знаю, что это неправильно. Я должен сосредоточиться на учебе, я должен помогать маме. Но... я постоянно думаю о тебе, я... Я не знаю, что со мной происходит. Каждый день я словно схожу с ума, но каждый раз, когда я думаю о тебе, я чувствую себя виноватым перед мамой. Я... Я не знаю, что делать.

— ...Продолжай...

Услышав это, Чжоу Сяошу восторженно продолжил свои действия.

В воздухе витал запах молодости, смешанный с тихими вздохами двух подростков. Сидя на стуле, Чжоу Сяошу, слегка запыхавшись, огляделся вокруг, видя беспорядок вокруг. Чувство вины снова нахлынуло на него, и он почувствовал усталость, обмякнув на стуле.

У Ган еще не пришел в себя после сильных эмоций. Его сознание словно покинуло тело, парило в облаках, а затем медленно опустилось обратно. Постепенно он начал приходить в себя.

Первое, что он увидел, когда очнулся, было изможденное лицо Чжоу Сяошу. Он подбежал к нему, не обращая внимания на свои расстегнутые штаны, и с тревогой спросил:

— Что с тобой? Ты в порядке? Тебе плохо?

Чжоу Сяошу открыл глаза и посмотрел на У Гана. В его красивых глазах была глубокая печаль. У Ган, увидев это, еще больше растерялся, не зная, что делать.

Чжоу Сяошу вздохнул:

— У Ган, я... Я чувствую себя странно. С одной стороны, мне нравится то, что происходит, но с другой, я не знаю, правильно ли это. Мы... Мы еще слишком молоды, я... Мне нужно подумать.

Он резко встал и, шатаясь, вышел из класса. Он не знал, куда идти. Урок музыки еще не закончился, и в школе то тут, то там слышались голоса учеников, обсуждающих что-то, или учителей, ведущих уроки. Но чем громче были эти звуки, тем сильнее Чжоу Сяошу чувствовал

одиночество и внутренний разрыв. Он не знал, как облегчить свои страдания. Весы в его душе, которые уже склонялись в сторону Чжао Ли, снова начали балансировать. Перед его глазами мелькало лицо У Гана, его глаза, полные слез. Тот У Ган, которого он только что видел, был совсем другим, но, как и прежде, заставлял его сердце биться чаще.

Чжоу Сяошу, впервые сталкиваясь с такими чувствами, не мог справиться с бурлящими эмоциями. Но чувства невозможно контролировать, и именно это заставляло его теряться еще больше.

Автор хочет сказать:

Я застрял в написании... Изменения в характере Чжоу Сяошу и У Гана кажутся немного резкими... ООС (несоответствие образу) в сюжете, так что потерпите... Глупый автор бессилен.

В следующей главе я постараюсь более четко определить их характеры и сделать все более логичным.

Кстати, есть еще одна не закрытая сюжетная линия — это боевая сила Гу Мэнмэн и У Гана... Это не ошибка в сеттинге... Позже я все объясню. Если бы не было кого-то, кто мог бы сдерживать У Гана, Чжоу Сяошу бы страдал... (У Ган: Что ты сказал? Кто обидит Чжоу Сяошу? Я? Я бы его на руках носил! Чанъань, иди сюда, поговорим...)

Конечно, У Ган не станет обижать Чжоу Сяошу (автор, вытирая кровь с лица, жалобно говорит), но если он будет слишком доминировать в этих отношениях, статус Чжоу Сяошу как «ледяного гунга» не удержится (автор ничего не намекает, но кто бы мог подумать про связку «ледяной заботливый гун» и «цундере-шоу с богатым воображением?»).

В конце концов, автор вас любит.

<http://bllate.org/book/17717/1655896>