

Впоследствии Хань Сю проверил свои данные и обнаружил, что показатели его тела претерпели колоссальные изменения. Все параметры, связанные с боевой мощью, которые раньше были двузначными, теперь изменились до неузнаваемости. Это произошло потому, что уровень культивации Цзю-эр изначально был близок к уровню земного бессмертного, однако показатели боевой силы были практически нулевыми. Теперь, после трансформации культивации, в ходе выполнения предыдущего задания он наконец прорвался на уровень земного бессмертного. Теперь он фактически получил бессмертное тело даром, и все соответствующие данные сменились с человеческих на бессмертные.

Если говорить конкретнее о цифрах, то показатели духа, боевой мощи, физической конституции и прочего, которые раньше были ограничены сотней, теперь автоматически достигли максимума в 1000 единиц. А параметр мудрости превратился в степень развития мозга.

Как говорится, когда денег становится слишком много, они превращаются в обычный набор цифр. Для Хань Сю эти данные теперь стали чем-то подобным, утратив свою справочную ценность. Он лишь бегло просмотрел их, после чего его заинтересовали миры, разблокировка которых упоминалась Системой ранее.

— Что значит «переход на другой уровень цивилизации»?

— Цивилизационную эпоху, в которой изначально существовал носитель, мы обычно называем аграрной цивилизацией. После разблокировки носитель может выбрать вертикальный путь развития — индустриальная цивилизация или первобытная цивилизация, — либо горизонтальный — магическая цивилизация или цивилизация самосовершенствования.

С этими словами Система, чтобы облегчить понимание, вывела перед Хань Сю парящий экран. На нем отобразилась некая схема, напоминающая структуру связей. В самом центре находился маленький квадрат, на котором было изображено существо в широких одеждах и с длинными рукавами — ученый. Хань Сю с первого взгляда понял, что люди, с которыми он сталкивался в своих мирах, включая его собственный мир, относятся именно к этому типу. А граф Юджин представлял западный мир того периода.

Из этого центрального квадрата в разные стороны расходились четыре ветви. В верхнем квадрате мерцало изображение машины, которую он никогда прежде не видел, и от нее шел белый дым. В нижнем квадрате раскинулись густые джунгли; кадр замер на дикаре, чье тело было лишь частично прикрыто шкурой зверя, карабкающемся на исполинское дерево. В левом квадрате находилось существо, очень похожее на золотого дракона, который обитал в его собственном море сознания и олицетворял Сайкса. В правом квадрате виднелся небесный дворец, скрытый в облаках и тумане.

Опираясь на слова Системы, Хань Сю без особых усилий осознал, что эти четыре сектора представляют собой разные уровни цивилизации.

Система продолжила объяснение:

— Причина, по которой необходимо дождаться, пока значение удачи носителя превысит 100, заключается в том, что только после этого влияние носителя на различные цивилизации сможет получить разумную защиту со стороны удачи. Начиная с этого момента, носитель может выбирать выполнение заданий от разных цивилизаций, но если он хочет совершить переход между ними, ему необходимо сначала завершить хотя бы одно задание в предыдущей цивилизации, чтобы зажечь соответствующий сектор.

Это означало, что, к примеру, чтобы принять задание технологической цивилизации XXI века, нужно сначала выполнить задание индустриальной цивилизации.

Вслед за словами Системы четыре только что зажегшихся сектора развернулись еще на один уровень, но на этот раз ячейки были темными.

Хань Сю все понял. Он внимательно осмотрел четыре ячейки, которые он едва мог выбрать. На самом деле, любая из них была для него совершенно новым миром... О нет, цивилизацию самосовершенствования можно было отнести к исключениям: он читал о ней в книгах, и нынешнее тело его едва ли можно было назвать ее производным продуктом.

Поразмыслив, Хань Сю в итоге выбрал индустриальную цивилизацию, идущую по вертикальной временной линии вперед.

Перед глазами снова возник знакомый парящий экран, однако на этот раз, сколько бы Хань Сю ни ждал, перед ним была лишь крошечная тьма.

— В чем дело? — недоуменно спросил он.

Внезапно раздался голос Системы:

— Динь! Выдается временное специальное задание. Ограничено по времени. Высокие баллы, легкое выполнение, можно считать отпуском. Желает ли носитель принять его?

— ...Что?

— Мир онлайн-игр.

2100 год. С момента запуска масштабной голографической онлайн-игры «Второй мир», доступной на всех серверах планеты, прошло уже пять лет. Даже спустя пять лет эта чудесная игра продолжала процветать и будоражить умы. Проработанный мир, детализированные до мельчайших подробностей игровые персонажи, боевые движения, сюжетные линии — все это заставляло людей стремиться в игру толпами.

С самого дня своего появления в «Втором мире» возник интеллектуальный мозг, способный к самостоятельному функционированию, за который его прозвали «Главный Бог». Он обеспечивал нормальную и справедливую работу игры, и до сих пор в ней не возникло ни единой ошибки.

С развитием технологий роботы уже смогли заменить большинство людей в их трудовой деятельности, обеспечивая человечеству комфортную и беззаботную жизнь. Огромное количество безработных хлынуло в «Второй мир», стремясь через эту голографическую игру добыть дополнительное богатство.

В первый год работы «Второй мир» был разделен на два больших сектора: восточный — самосовершенствование, и западный — магия. К четвертому году появление огромного количества игроков максимального уровня заставило Главного Бога провести масштабную реформу: восточный сектор разделили на Царство Бессмертных и Царство Демонов, а западный — на Рай и Ад. С этого момента началось еще более широкое путешествие.

Буквально только что количество игроков в восточных мирах Бессмертных и Демонов, достигших уровня золотого бессмертного дало, наконец достигло 1000 человек. В связи с этим был опубликован новый игровой ролик. Множество игроков бурно обсуждали мелькнувшие в

нем карты, сюжеты, NPC и боссов. Сообщения в мировом канале обновлялись по десятки строк в секунду, словно громкоговорители работали бесплатно.

Все остальное было неважно, но в конце этого ролика камера на целых пять секунд замерла, фокусируясь на новом персонаже: в глубоких горах, в древней гробнице, в ледяном гробу неподвижно лежало «тело». Камера скользнула по изысканному поясному ремню, спустилась вниз, окинув взглядом пару слегка изогнутых длинных ног, заставляя поверить, что фотограф — сам «Главный Бог» — определенно был ценителем женских ног, а затем камера поползла вверх. Этот человек мирно спал, казалось, погрузившись в вечный сон, но его живой цвет губ заставлял сомневаться. Кожа была нежной и гладкой, с легким румянцем, подобно орхидее в безмолвной долине, отрешенной от мира и не затронутой мирской суетой — чистая, прекрасная и естественная.

Внезапно длинные, подобные нефриту пальцы «трупа» слегка шевельнулись. Ресницы дрогнули, уголки глаз окрасились в красный, а взгляд наполнился глубиной — поистине, «каждое движение было пленительным, а каждый взгляд — очаровательным».

Затем все мгновенно рассеялось. Если бы не безумный поток сообщений в мировом канале, многие могли бы принять это за галлюцинацию.

[Мир] (Царство Бессмертных) Старый Король Юнь: А-а-а-а-а-а!

[Мир] (Царство Демонов) Я не Король Личей: А-а-а-а-а-а!

...

[Мир] (Царство Бессмертных) Тысяча Ли без Следы: Кто-нибудь видел ту красавицу в конце? Почему официалы не опубликовали информацию о персонаже!

[Мир] (Царство Бессмертных) Соевый Тофу: Такая красота явно местного производства из нашего Царства Бессмертных!

[Мир] (Царство Бессмертных) Сладкоежка-Идиот: Черт возьми, какая талия! Какие бедра! Ноги — просто отвал всего!

...

[Мир] (Царство Демонов) Супермен Яйцо: Я чувствую эту невероятную харизму, пробивающую четвертую стену. Ставлю пять монет, что это шпион из нашего Царства Демонов.

[Мир] (Царство Бессмертных) Соленая Рыбка: Свали в туман! (□□Д)□...

[Мир] (Царство Бессмертных) Вкусный Зефир: Наверняка это очередная саморепликация Главного Бога! У моделлеров явно нет такого чувства прекрасного.

[Мир] (Царство Бессмертных) Клубничное Йогуртовое: Это вина Главного Бога! Когда уже опубликуют параметры тела!

[Мир] (Царство Бессмертных) Клубничное Молоко: Вина Главного Бога! Ставлю всё!

[Мир] (Царство Демонов) Сынкуля: Ого, не думал, что «сынкуля» из верхнего чата окажется таким!

[Мир] (Царство Бессмертных) Клубничное Молоко: Проваливай! Демонам не стоит разводиться

споры!

...

[Мир] (Царство Бессмертных) Ошибается этот мир, а не я: Не будьте такими горячими! Я видел эту красавицу в Дворце Минчунь!

==

Когда Хань Сю пришел в себя, он обнаружил, что замерз в ледяном гробу. Данные, полученные от Системы, сообщили ему, что его нынешний статус — скрытый босс кошмарного уровня в подземелье «Мертвая зона Минчунь» восточных миров Бессмертных и Демонов в игре «Второй мир» 50-го уровня.

Иными словами, сейчас он был просто потоком данных.

Причина, по которой этот игровой мир называли «отпуском», заключалась в том, что ему не нужно было совершать подвиги ради изменения своей судьбы.

Если быть точным, отправителем этого задания был интеллектуальный мозг игры «Второй мир» — «Главный Бог». Главный Бог родился в день начала работы «Второго мира» и менее чем через год обрел способность самостоятельно совершенствоваться и обновляться, неустанно стремясь поддерживать и улучшать игру.

<http://bllate.org/book/17715/1655448>