

Белая рубашка подчеркивала идеальные линии фигуры, слегка вьющиеся черные волосы на солнце отливали глубиной, словно бездна, ставшая прозрачной. Длинные густые ресницы отбрасывали тени под глазами, а осенний чистый свет падал на лицо, делая видимыми даже тончайшие волоски. При таком близком рассмотрении его красота оказывала потрясающее воздействие, которое невозможно было описать словами.

Во сне он больше не излучал ту глубокую и холодную отрешенность, и от него не веяло строгим давлением, отчего у других перехватывало дыхание. Когда этот устрашающий интеллект переставал управлять телом, он казался таким спокойным и прекрасным, что точно и жестоко касался самых нежных струн в груди.

Услышав о его отъезде, она почувствовала странную радость. Не то чтобы она боялась его, но в его присутствии она не могла подавить чувство собственной неполноценности, которое всегда причиняло ей страдания. Поэтому, когда она внезапно увидела его в ресторане, то была настолько поражена, что не смогла скрыть своего изумления.

Она бессмысленно смотрела на него некоторое время, затем вдруг очнулась и растерянно уставилась на его спящее лицо, не зная, что делать.

В этот момент в комнату медленно вошел управляющий Найден. Аврора поспешно встала — стараясь не издавать звуков — и поприветствовала его.

Найден сделал жест рукой, она кивнула, собрала свои книги, слегка поклонилась Сирилу и первой вышла.

Сирил проснулся и только тут понял, что уснул в кресле. Слегка похлопав себя по лбу от головной боли, он почувствовал, что голова все еще тяжелая, а мысли текут медленно. Щурясь, он огляделся по сторонам — Авроры уже не было. Очевидно, Найден решил, что Сирил слишком устал, чтобы продолжать лекцию, и отпустил её. Сирил мысленно вздохнул и решил последовать совету управляющего: отправиться в комнату и немного поспать. Ведь он сейчас смертельно устал.

□□□□□

Но как только он уснул, ему приснился кошмар.

Поле, усеянное вереском, в одночасье затряслось, и он упал в ледяное море, в то время как по краям горизонта падал огненный мир. Вода, словно веревки, крепко хватала его и тянула на дно. В том положении, близком к удушью, чья-то рука крепко ухватила его за предплечье, а затем на его теле внезапно выросли бесконечные черные розы...

Резко проснувшись, он понял, что на дворе уже ночь. Со лба стекал холодный пот, спина была мокрой, руки и ноги ледяными. Он с опасением коснулся груди — боль, от которой, казалось, разрывалась душа во сне, все еще ощущалась там и не развеивалась.

Двумя днями позже Кэри поспешно прибыл в Айзек.

— Эти черные розы крайне редки. Согласно результатам нашей экспертизы, они не были привиты ни к какому другому сорту цветов, а являются разновидностью, выведенной специальной селекцией, обладающей истинной жизненной силой и способной дать потомство...

В природе черные цветы встречаются крайне редко, особенно такого чистого черного цвета. Поскольку черные цветы поглощают все световые волны солнечного света, они очень быстро

нагреваются, и ткани цветка легко повреждаются. Поэтому обычно встречающиеся черные цветы на самом деле являются темно-красными или темно-фиолетовыми. А те две черные розы, которые он получил, не имели ни единого постороннего оттенка, что было действительно редкостью.

— В мире существует очень мало мест, где можно вырастить такие чистые черные розы. Мы проанализировали всю доступную информацию и очертили максимально возможный круг регионов: в основном Франция, Болгария, Китай и другие места. Однако анализ почвы и содержащихся в ней элементов показал несоответствие. С высокой долей вероятности эти цветы являются продуктом лаборатории...

Та черная роза прошла специальную обработку и была превращена в гербарий, который теперь лежал на его письменном столе. Она выглядела так, будто была заключена в тонкую оболочку из кристалла, неувядаемая и свежая, словно её только что срезали с ветки.

Этот черный цвет словно был парой глаз, которые в течение всего кошмара смотрели на его борьбу, оставаясь безучастными. Сирил пристально разглядывал её, слушая отчет Кэри об расследовании.

Долго после того, как Кэри закончил говорить, он все еще сидел молча, словно в оцепенении. Кэри подождал немного, затем спросил:

— Продолжать расследование?

Медленно повернув голову, Сирил беззвучно ответил:

— Забудь.

Кто же ты на самом деле?

□□□□□

Аврора двигалась в том направлении, которого от неё ждал Сирил. Интеллект важен, а формирование характера и имиджа можно проводить постепенно, не спеша.

Каждую неделю он летал в Италию. Маркас, этот бесенок, слишком невоспитуем! Даже если не надеяться, что он немедленно изменит свою надменную и задиристую натуру, привыкшую создавать проблемы, он мог бы хотя бы меньше накапливать ненависть! Смертельная беда ещё не миновала, и чем больше он ведёт себя высокомерно, тем больше его образ похож на того, кто шаг за шагом входит в ад!

В последнее время, когда не было посторонних глаз, он уже стягивал с него штаны и несколько раз жестоко выпорол его. Воспитание Хаберта палкой не увенчалось успехом, а он попал на мрачного и упрямого дурака брата: воспитание не удалось, а вызвало только бунт. Неужели нельзя было извлечь из этого урок? Пороть! Пороть изо всех сил! Девочек нужно баловать, ничего не поделаешь, а мальчики с грубой кожей и дешевыми костями — нет! Чем хуже он себя ведет, тем сильнее нужно его пороть!

Этот подросток в период бунта никогда не терпел таких мук. Он плакал, поднимая крик к небу, лицо было залито слезами и соплями, но стоило ему накинуть на лицо платок, как он замолкал. В первое время это все еще было «ты хочешь, чтобы я так сделал, а я сделаю наоборот», а потом... он стал послушным. Куда бы он ни прятался, всё равно не избежать когтей, так что лучше послушаться наставлений. К тому же ощущалось... что это не так уж мучительно?

Поэтому исправление интеллекта крайне важно!

Нужно успеть выпрямить человека, пока он ещё не вырос криво. Хотя процесс и жестокий, результат очень хороший!

В последнее время тело Феликса разрушалось всё очевиднее, и дела семьи, за исключением тех, что могли работать самостоятельно, в основном перешли под управление Сирила. Самая большая роль Феликса сейчас заключалась в том, чтобы своим существованием сдерживать других.

Когда учебный прогресс Авроры немного увеличился, Сирил уже дал ей практические задания для тренировки. Времени было слишком мало, опасности и трудности были настолько велики, что они были вынуждены расти. Даже когда ноги не касались земли, нужно было скрипеть зубами, подавлять страх и старательно двигаться вперед. Прежде чем она вырастет в большое дерево, способное укрыть от ветра и дождя всё, что для неё важно, нельзя останавливать усилия.

Жизнь Сирила на самом деле мало чем отличалась от прежней.

В первые полгода он оставался с Авророй в Айзеке, а потом мог жить где угодно, ежегодно ненадолго возвращаясь в поместье, для вида посещая несколько банкетов. Самое обычное место его пребывания — Франция, иногда он брал Аврору с собой, чтобы посмотреть мир, показать ей те вещи, о которых она не знала в этом мире.

Ей необходимо было набраться соответствующего опыта, иначе пережить период сразу после смерти Феликса будет крайне трудно. Его крылья не смогут защитить семью Кейн. Спасти свою семью сможет только она сама. А Сирил, в лучшем случае, станет теневым существом семьи Кейн, действующим за сценой. Предоставлять помощь — и только помощь.

Только он с нетерпением ждал прихода этих историй.

Душа изначально лишилась жара. Теперь эти несколько граммов совершенно холодного веса жаждали ценности своего существования!

Конечно, Сирил не думал, что ещё до того, как Авроре исполнится шестнадцать и начнется большая драма, его ценность будет востребована в полной мере.

Черт возьми, с Маркасом действительно случилась беда!

В этом мире каждый день случаются самые разные неожиданности.

Можно внезапно потерять какую-то вещь, кто-то из близких может внезапно уйти из жизни, можно внезапно оказаться втянутым в какое-то событие и понести убытки, а можно просто сидеть на месте, и на тебя свалится счастье или беда... Точно так же, как вам трудно поверить, что в этом мире, помимо реальности, видимой вашим глазам, есть истина, принадлежащая уровню теней, и что самый знакомый и обычный человек рядом с вами может на самом деле быть внутренним сотрудником супер-организации из какого-то мира, о котором вы не знаете... — вы также не узнаете, является ли неожиданность самой по себе неожиданностью или же это сценарий, поставленный неизвестным человеком.

Хотя Теневой мир и используется в качестве обозначения «мира», концепция кажется несколько нереалистичной, но на самом деле это не преувеличение. Сильная замкнутость и строгие правила делают его самодостаточным целым, но при этом он идеально сливается с

черным и белым путями. Всякого рода внутренние подробности, если ты не являешься членом серого пути, обычно скрыты от тебя. Это похоже на смесь воды и масла: рука постоянно встряхивает их, заставляя смешиваться, но молекулы воды и масла в конце концов независимы друг от друга, они всегда четко разделены и никогда не смешаются, хотя на вид действительно невозможно отличить, где что.

Для тех, кто долгое время путешествует по этому пути, необходимо быть экспертом во всевозможных "делах". Устроить "неожиданность", которая выглядит как неожиданность — разве это слишком легко!

<http://bllate.org/book/17714/1655143>