

Раз уж речь идет о телесном переселении, то, судя по личным сообщениям Юань Фэна и Ми Юня, он провел в постапокалиптическом мире всего несколько дней.

Неужели нескольких дней достаточно, чтобы нормальный мужчина влюбился в человека своего пола до такой степени, что у него появилось желание удерживать его против воли?

Ло Су верил в любовь с первого взгляда, но не верил, что ее сила может быть настолько велика. Если только у Сюй Болуня не было изначально дефектов личности, и он не был обычным человеком, иначе все его действия просто не поддавались логическому объяснению.

Ему вспомнились слова Чжун Мина, когда тот удерживал его:

— Не думай о побеге, ты не сбежишь, — сказал он. — Хорошенько посиди здесь, пока Семья Сюй не передаст вещи. Возможно, тогда я оставлю тебе жизнь.

Что же находится в руках Семьи Сюй, что даже президент крупной корпорации, такой как Чжун Мин, проявляет к этому такой интерес? Ло Су размышлял: Семья Сюй имеет военное происхождение, а Корпорация «Сильф» Чжун Мина — это типичный капиталистический конгломерат. Точки пересечения между ними крайне редки, ведь обычно военные и капиталисты имеют более тесные связи с политическими партиями.

И эта вещь была настолько важна для Сюй Болуня, что он не мог выбрать между ней и Ло Су.

Если предположить, что Сюй Болунь действительно был игроком Игры Владыки, то его настойчивое внимание к Ло Су можно было бы объяснить: задание Владыки, скорее всего, было связано с Ло Су, и, возможно, его суть заключалась в том, чтобы заставить его влюбиться в Сюй Болуня.

Все, что принадлежало Семье Сюй, уже не имело отношения к Сюй Болуню как игроку, ведь в конечном итоге он все равно покинет этот мир Владыки.

Но если это так, почему Сюй Болунь не мог отказаться от того, что так жаждал Чжун Мин, что-то, принадлежавшее Семье Сюй?

Может, он ошибался в своих рассуждениях?

Ло Су нахмурился, и его отражение в зеркале последовало его примеру.

Подождите.

В голове внезапно мелькнула смелая мысль.

Однако ему нужно было продолжить наблюдение за Сюй Болунем, чтобы собрать достаточно информации для подтверждения своих догадок.

Выйдя из ванной, Ло Су снова достал телефон, собираясь зайти на форум и проверить, ответил ли Юань Фэн.

Когда он отправлял ему личное сообщение, он был настолько ошеломлен потоком сообщений от Ми Юня, что забыл спросить, в каком мире Владыки сейчас находится Юань Фэн.

Если ему повезет, возможно, Юань Фэн также случайно оказался в этом постапокалиптическом мире?

Когда он был в городе Танхай, он сумел обвести Юань Фэна вокруг пальца, сделав его своим соратником. Хотя он считал Юань Фэна немного неуклюжим союзником, в любом случае, он был единственным игроком, которому Ло Су мог доверять на данный момент.

Однако, включив экран телефона, он сразу же увидел новое уведомление.

[Создание шедевра: 1 минуту назад]

[Количество попыток розыгрыша восстановлено.]

Можно снова участвовать в розыгрыше? Ло Су внезапно оживился.

Когда он был в городе Танхай, он участвовал в розыгрыше в «Создании шедевра» два раза. Первый раз он выиграл карту Великого Мудреца, которая помогла ему справиться с Юань Фэном в школе и с Ди Мином на крыше. Второй раз он получил карту, которая рассказала ему историю Ди Мина и Су Жуаньсин. Оба розыгрыша оказали значительное влияние на его дальнейшие действия и понимание мира Владыки. Теперь, когда у него появилась новая возможность участвовать в розыгрыше, могло ли это означать, что и на этот раз карта поможет ему?

Он открыл приложение и снова вошел в интерфейс розыгрыша.

Новых попыток было две.

Ло Су глубоко вздохнул и нажал кнопку для участия в розыгрыше.

.

Крах Иллюзий

□Магическая карта□

Устраняет все дополнительные способности на поле боя и создает силовое поле «Крах Иллюзий». В пределах этого поля при повторном использовании способностей будет накладываться состояние «Крах». В состоянии «Крах» значение дополнительных способностей временно увеличивается на 300%.

.

Цветок Пустых Слов · Милояла

Тьма

□□□□

□Демоница□

Демоница, живущая в Бездне Тьмы, обладает непревзойденной красотой и способностью очаровывать своими словами, соблазняя одного за другим путников, забредших в Бездну Тьмы, и заставляя их падать в пропасть.

.

Тук, тук, тук.

В дверь постучали.

— Малыш, повар уже приехал, я заодно позвал кондитера, хочешь сначала поесть десерта, чтобы закусить? — раздался голос Сюй Болуня за дверью. Его тон был легким и ласковым, и, если бы память Ло Су была немного хуже, и он бы полностью забыл события в городе Танхай, он действительно мог бы подумать, что Сюй Болунь искренне влюблен в него.

Закончив с розыгрышем, Ло Су бегло просмотрел содержимое карт и убрал телефон, подойдя к двери и открыв ее. Две карты: одна — магическая, другая — персонаж. Никакой информации, связанной с сюжетом, на них не было.

Ло Су был немного разочарован. Ему сейчас больше всего не хватало информации о текущем мире. Магическая карта и карта персонажа, конечно, могли пригодиться в будущем, но они не решали его текущих проблем. Ло Су больше надеялся получить карту, связанную с сюжетом.

Открыв дверь, он увидел, что Сюй Болунь спокойно ждал его у порога.

Тот успел переодеться, пока Ло Су обдумывал свои мысли. Сняв темно-синий военный мундир, который он носил в военном округе, он надел куртку, что делало его вид более раскованным.

Увидев, что Ло Су открыл дверь, Сюй Болунь слегка улыбнулся и приблизился к нему:

— Почему не переоделся, выходя?

— А зачем переодеваться? — Ло Су наклонил голову.

Сюй Болунь прищурился:

— На тебе сейчас та одежда, что ты носил у Чжун Мина. Я не хочу, чтобы ты вспоминал о нем, и к тому же... — он хулигански подмигнул. — Переодевать малыша — это тоже своего рода... удовольствие.

Ло Су удивился:

— Тебе еще нравятся игры в переодевания? Никогда бы не подумал.

Сюй Болунь замолчал.

Но переодеться было не сложно, и Ло Су кивнул Сюй Болуню, после чего вернулся в комнату. Сюй Болунь с естественной легкостью подошел к шкафу в комнате, открыл его и достал светло-синий худи, передав его Ло Су. Взяв худи, Ло Су не стал привередничать и начал снимать свою белую футболку, чтобы надеть худи. В усадьбе Сюй Болуня было много зелени, и температура была немного ниже, поэтому в одной футболке было прохладно. Худи подходило как нельзя кстати.

Только...

Ло Су повернулся и взглянул на Сюй Болуня:

— Ты не выйдешь?

Сюй Болунь невозмутимо ответил:

— А зачем мне выходить?

Ло Су:

— Я переодеваюсь.

Сюй Болунь:

— Есть ли у тебя что-то, чего нет у меня? Малыш, что, стесняешься?

Ло Су пожал плечами, не придав этому значения, и повернулся спиной к Сюй Болуню, сняв свою белую футболку.

Когда Ло Су повернулся, Сюй Болунь украдкой переместил взгляд, краем глаза наблюдая за ним. Длинная шея, прямой позвоночник, стройная талия... Сюй Болунь почувствовал, что его нос слегка нагрелся, словно он начал перегреваться. Он невольно начал фантазировать, представляя, как выглядит фронтальный вид...

Ло Су переоделся быстро, менее чем за полминуты. Он потянул за капюшон и только сейчас заметил, что на нем были два острых, мягких выступа, похожих на кошачьи уши. Ло Су не удивился: некоторые худи имеют такие дизайнерские элементы, но обычно они встречаются на детской одежде.

Он мысленно посмеялся над Сюй Болунем: неужели тот выполнял задание с отцовской заботой?

Когда он закончил переодеваться, Сюй Болунь, который уже начал перегреваться, неловко кашлянул:

— Пойдем, сначала спустимся и перекусим.

Ло Су кивнул в знак согласия.

Спустившись вниз, Сюй Болунь сразу направился к кухне на первом этаже, по пути объясняя:

— Ресторан «Вкусная еда» находится далеко от меня, повара еще в пути, но рядом есть кондитерская, и я сразу вызвал кондитера. В любом случае, у меня есть специальная печь и инструменты, так что он принесет полуфабрикаты и приготовит на месте.

Ло Су не возражал.

Вскоре они подошли к кухне. В этот момент молодой человек в одежде кондитера стоял спиной к Ло Су и Сюй Болуню, занятый работой на кухне. В руках у него был кондитерский мешок, и он, казалось, украшал торт. Он был настолько сосредоточен, что не заметил приближения Ло Су и Сюй Болуня.

— Эй, мастер, уже готово? — громко спросил Сюй Болунь.

Кондитер вздрогнул.