

Проведя рукой по переносице, Ло Су решил, что лучше не вмешиваться в «увлечения» тех двоих, и, проскользнув через турникет, намеревался обойти стороной служебную будку, выбрав другой выход из метро. Однако, подумал он, почесывая щеку, разве такие «полевые игры» не лучше устраивать в местах, не предназначенных для публичного пользования? Или это уже считается нарушением общественного порядка?

Только что он прошел через турникет, как вдруг снова услышал крик!

Подняв взгляд, Ло Су увидел, что двое мужчин, занятых чем-то непотребным, внезапно остановились и уставились на него!

Ло Су застыл в немом изумлении.

Двое мужчин тоже молчали.

Наступила неловкая пауза.

Ло Су, растянув губы в улыбке, принял вид добродушного человека:

— Продолжайте, продолжайте, считайте, что меня здесь нет. Я ничего не видел.

Своими словами он дал понять, что не собирается звонить в полицию.

Мужчина, оказавшийся снизу, покраснел, увидев его улыбку, что заставило Ло Су задуматься, не забыл ли он застегнуть ширинку. Мужчина сверху, в свою очередь, сглотнул, пристально глядя на Ло Су с выражением, которое тот не мог понять.

Инстинктивно Ло Су почувствовал опасность.

Шевельнув губами, мужчина сверху с недоумением спросил:

— Ты... почему от тебя не исходит никакого «запаха»?

— Извините, у меня нет запаха пота, — ответил Ло Су.

— Я не об этом запахе.

— И ноги не пахнут.

Мужчина пристально посмотрел на Ло Су:

— Я впервые вижу человека без запаха феромонов. Ты Альфа или Омега?

Феромоны?

Ло Су моргнул. Для него это было новое слово.

Хотя он и потерял память, забыв лишь события своей жизни, общие знания и прочую информацию он помнил отлично. Он был уверен, что никогда не слышал о феромонах.

Он попытался отшутиться:

— Ну, возможно, я Дельта или Лямбда...

— Что за чертовщина?

Ло Су промолчал.

— Но это не важно, — вдруг сказал мужчина, разговаривавший с Ло Су, вставая. Он поднял куртку, лежавшую в служебной будке, накинул её на плечи и вышел оттуда с обнаженным торсом. — Стоит только попробовать. Даже у Беты есть скрытые феромоны. Малыш, позволь братику [запикивание] твои [запикивание], и я узнаю, какой у тебя запах...

Ло Су наклонил голову.

Мужчина сверху пылающим взглядом смотрел на Ло Су. Хотя он не понимал, почему от того не исходит запах феромонов, он всё равно чувствовал странное влечение.

Словно мотылёк, привлечённый светом, молодой человек в метро обладал непреодолимой притягательностью. Хотелось завладеть им или быть завладевшим им. Омега под ним казался теперь таким пресным.

Он горячо произнёс:

— Те, кого я [запикивание], никогда не забывают меня.

Ло Су почесал ухо.

Что за чушь он несёт?

Почему он слышит эти странные запикивания?

И ещё...

Глядя на приближающегося мужчину, Ло Су прищурился.

Ранее, «Лошифэнь» — так Ло Су мысленно окрестил мужчину сверху из-за запаха лапши — был обнажён, сплетаясь с «Цзецэлином» — так он назвал мужчину снизу из-за запаха чистящего средства.

Как уже упоминалось, «Лошифэнь» был без одежды.

Теперь, хотя он и накинул куртку, она прикрывала лишь верхнюю часть тела.

То есть, в данный момент «Лошифэнь» — демонстрировал своё «достоинство».

Ло Су смотрел с сложным выражением, потому что в его глазах у мужчины не было никакого «достоинства».

Это не означало, что его не было, просто в поле зрения Ло Су нижняя часть мужчины представляла собой мерцающий красным светом, словно неоновая вывеска...

Мозаику.

«Достоинство» мужчины было «котом Шрёдингера»!

Ло Су потер глаза.

Мозаика продолжала сиять, холодная, как айсберг в Антарктиде.

«Эта штука выглядит довольно своеобразно».

Слова, которые он слышал, превращались в запикивания, а обнажённые части тела покрывались мозаикой. Это всё ещё реальный мир? Ло Су начал сомневаться.

Глядя на приближающуюся мозаику, Ло Су перестал размышлять, не спит ли он. Хотя он не понимал, почему «Лошифэнь» смотрел на него, как собака на кусок мяса, он инстинктивно чувствовал, что тот замышляет недоброе.

В ситуации, когда враг неизвестен, лучшее решение — бежать.

Проскочив через турникет, Ло Су без лишних слов развернулся и бросился бежать в противоположную от «Лошифэня» сторону!

Увидев, что Ло Су убегает, «Лошифэнь» замер.

Он смотрел, как Ло Су, сделав рывок, начал спринт. Феромоны, выделяемые при взаимодействии Альфы и Омеги, были сильнейшим афродизиаксом. Даже Бета, находящаяся вне этой системы, не могла избежать их воздействия. В лучшем случае ноги подкашивались, в худшем — человек терял сознание.

Но, но!

Как он вообще может бежать?

— Он что, Астерия из метро? — пока «Лошифэнь» стоял в оцепенении, «Цзецэлин», которого он прижимал, приподнялся.

В его взгляде читалась некоторая ностальгия, казалось, он тоже был очарован Ло Су.

— Астерия? Что это за хрень? — спросил «Лошифэнь».

«Цзецэлин» с презрением ответил:

— Ты что, неграмотный? Не знаешь, кто такая богиня метеоров?

«Лошифэнь» промолчал.

— Но это странно, — «Цзецэлин» нахмурился, он, похоже, работал в метро. — Я помню, что метро закрывается и очищается до одиннадцати вечера, иначе я бы не стал здесь с тобой заниматься этим... Почему Астерия вышла из турникета? Неужели это действительно падающая звезда?

.

Структура станций метро в основном одинакова. Хотя Ло Су не помнил ничего о так называемой «станции метро Танхай», он бежал так быстро, что вскоре оказался у выхода.

Только выйдя из метро, он вдруг осознал:

Разве название станции не странное? Ведь метро, как часть городского транспорта, обычно называют в честь местных достопримечательностей. Как оно может носить «городское» название?

Вспомнив увиденную ранее мозаику, Ло Су начал сомневаться:

Неужели он действительно спит?

Но...

Ло Су снова сделал глоток безгазированной колы, которую держал в руке.

Он мог чувствовать вкус, ощущать запахи. Как это может быть сном?

Выбросив почти пустую банку в мусорный бак, Ло Су решил уйти от станции метро, ведь там остались «Лошифэнь» и «Цзецэлин». Он не был уверен, оденется ли «Лошифэнь» и погонится ли за ним.

Но как только он обернулся, то увидел дорожный указатель.

Танхай, Северный участок 8.

Ло Су застыл.

Кажется, он ошибся. «Танхай» действительно было названием улицы, просто оно заканчивалось на «город».

Значит, он неправильно разделил слова.

Это был Тан, Хайши, а не Танхай, Ши. «Хайши» было самостоятельным названием.

Зная название места, Ло Су продолжил идти, достал телефон и начал искать информацию о Хайши.

Однако, к его удивлению, поисковик не выдал никаких результатов. Затем он попробовал использовать встроенную систему геолокации, но и она не работала. Не понимая, что происходит, Ло Су решил поискать информацию о феромонах, о которых услышал от «Лошифэня», но и это не дало результатов.

Взглянув на туманное ночное небо, Ло Су вздохнул.

Лучше найти место, где можно переночевать, а утром уже решать, что делать... Но у него нет удостоверения личности, так что вряд ли он найдёт хостел или гостиницу. Ло Су, поглаживая подбородок, погрузился в размышления.

Пока он раздумывал, не притвориться ли прогуливающим уроки старшеклассником и не заночевать ли в каком-нибудь интернет-кафе, где не требуют документы, он снова услышал звук, который уже слышал не так давно.

Примечание автора:

· Описание карт взято из игры Yu-Gi-Oh! от Bandai.

<http://bllate.org/book/17708/1654245>