

«Как странно, что, несмотря на такие сильные выступления соперников, в моем сердце не было ни капли волнения».

Наблюдая, как его ученик занимает позицию в центре катка, сердце Гэ Тяньсина заколотилось так сильно, что, казалось, вот-вот выпрыгнет из груди. Он незаметно сложил руки перед животом и с искренней молитвой обратился к высшим силам.

«Будда, Нефритовый Император, Иисус Христос, пожалуйста, дайте ему сил!»

— Невероятно, да, просто невероятно.

— Ни единого изъяна! Все прыжки, такие высокие, скорость входа, позиция в воздухе, дуга выхода — идеально! Входы и выходы из прыжков были наполнены связками, что нечасто встречается, так как это требует от фигуриста не просто умения выполнять прыжок, а полного контроля над ним. Посмотрите на этот четверной лутц с тройным тулупом — невероятно, как одно движение зубцом может дать такую мощь!

— Его скольжение словно ракета с ускорителем! Конечно, я не говорю, что чем быстрее, тем лучше, но посмотрите на это! Если это не потенциал, то я не знаю, что это.

— В фигурном катании многие спортсмены выбирают традиционную музыку своей страны для своих программ. Некоторым это удается, другим — нет. Но этот мальчик на льду определенно относится к первым. Я не знаю фона персонажа, которого он изображает, но это не мешает мне быть тронутым его выступлением! Эта нежная история любви, этот бесстрашный героизм! Это, должно быть, философия кунг-фу, скрытая в древней стране.

Дядюшка с «Евроспорта» впал в состояние безумного восхищения, непрерывно хваля Сюй Линцзюня во время повторения оценок, почти полностью потеряв рассудок.

А перед экранами компьютеров Фэн Линь и Ду Сяосяо, как и тысячи фанатов, были вне себя от радости.

— Чистый прокат! — радостно вытерла слезы Фэн Линь. — Я же говорила! Мечты должны быть! Вот оно, сбылось!

Ду Сяосяо тоже была счастлива и заявила, что обязательно найдет запись этого выступления в высоком качестве для своей коллекции.

— Эта произвольная программа на Гран-при, пожалуй, одна из самых захватывающих, что я видела! — сказала Ду Сяосяо.

Сюй Линцзюнь, сидя в зоне ожидания оценок, держал в руках букет цветов, брошенный ему фанатами, и впервые за долгое время улыбнулся — он сам был очень доволен своим выступлением.

Рядом с ним сидели взволнованные Гэ Тяньсин и Чжу Жуй.

Сюй Линцзюнь развернул букет. На катке разрешено бросать только цветы, упакованные в специальные прозрачные пакеты, поэтому букет был небольшим. В его руках было три тюльпана — белый, желтый и красный.

Один он протянул Гэ Тяньсину, который выглядел так, будто получил подарок на День отца, и улыбнулся:

— Лао Гэ, ты потрудился.

Оставшиеся два цветка он подержал в руках, и в его голове мелькнула мысль.

«Не слишком ли это — дарить белые цветы?»

Поэтому он быстро вытащил красный тюльпан и протянул его Чжу Жую, искренне поблагодарив его за прекрасную программу.

Чжу Жуй, получив красный тюльпан, был так тронут, что чуть не заплакал и крепко обнял Сюй Линцзюня.

Так на скамейке для ожидания оценок оказались три человека, каждый из которых держал цветок и улыбался с легким оттенком блаженства.

Казалось, еще мгновение — и они исчезнут, оставив после себя яркую надпись «combo!».

— Сюй Линцзюнь, представляющий Китай, набрал в произвольной программе 101.05 технических очков, 86.30 за компоненты программы, итого 187.35. На данный момент он занимает первое место!

Зрители аплодировали.

Сюй Линцзюнь встал и помахал зрителям, несколько раз сжав кулак в воздухе.

«Я сделал это!»

Сегодняшний вечер в Санкт-Петербурге, похоже, был окутан магией удачи. Последний выступающий, Рубен Хаймер, снова показал свою непоколебимую стабильность, чисто выполнив программу «Аранхуэс» и подняв атмосферу в зале на новый уровень.

Зрители были в восторге. Этот турнир, без сомнения, войдет в историю фигурного катания. На протяжении всего соревнования не было ни одного падения, и почти каждый участник установил личный рекорд сезона.

В итоге Сюй Линцзюнь занял первое место в произвольной программе, но из-за отставания в короткой программе от Хаймера в общем зачете оказался на втором месте.

Однако этого было достаточно, чтобы многие фанаты расплакались от счастья.

В первый год во взрослой категории Сюй Линцзюнь завоевал серебро на Гран-при — это беспрецедентное достижение для китайского мужского одиночного катания. Тем более что на льду были три спортсмена, стоявшие на пьедестале на прошлогодних Олимпийских играх.

Этот результат Сюй Линцзюня действительно потряс мир. Если раньше на этапах Гран-при его считали перспективным, но случайным претендентом на медали, то теперь в глазах мировых фанатов он перешел из разряда «счастливчиков» в разряд реальных претендентов на пьедестал. При удачном выступлении он мог бы бороться и за золото.

На форуме GS, где Ду Сяосяо под ником DominoSkaterBoy активно рекламировала Сюй Линцзюня, после просмотра соревнований она, охваченная энтузиазмом, нарушила принцип «держаться в рамках» и создала тему в общем разделе с громким названием:

— Сюй Линцзюнь: будущий чемпион? Нет, будущая легенда!

Автор хотел бы сказать:

Эх, кажется, вы снова захотите меня ударить, как страшно, хнык-хнык.

Автор, полный желания выжить, сообщает, что результаты следующей главы появятся сразу, поскольку выступления Сюй Линцзюня и Хаймера в произвольной программе уже подробно описаны. Чтобы не нарушать ритм повествования, я не буду повторять их, надеясь, что это сообщение успокоит всех моих маленьких фей и волшебников...

Хорошо, вернемся к теме. Произвольная программа Томоя Овады звучит под музыку «Сакуровая аллея» от группы «Jusqu'à Grand-Père». Название группы, хотя и на французском, на самом деле японское. «Jusqu'à Grand-Père» на французском означает «до дедушки», то есть заниматься музыкой до тех пор, пока не станешь седым дедом. Мне очень нравится это название, оно кажется таким милым.

Ребята, вы смотрели чемпионат мира? После просмотра мужских и женских соревнований я чувствую себя не очень хорошо. Думал, что женские соревнования были пределом, но мужские оказались еще более шокирующими. Если в женских соревнованиях пьедестал был совершенно неожиданным, то в мужских состав пьедестала не удивил, но сам процесс соревнований был просто безумным.

Кажется, самым интересным соревнованием после Олимпиады стал чемпионат мира среди юниоров у женщин.

Произвольная программа у мужчин, пожалуй, впервые заставила меня не захотеть пересматривать ни одно выступление, включая программу чемпиона, увы.

Утром, после того как мужчины испортили мне настроение, я встретился с друзьями на бранч, чтобы подлечить душу. Но рядом с кафе проходила демонстрация, дороги были перекрыты, и мы еле добрались. Когда сели за стол, обнаружили, что, несмотря на популярность заведения, еда была не очень. Единственный плюс — интерьер выглядел стильно, подходяще для фото в инстаграм. Таким образом, за один день я получил двойной удар, грустно, хочется плакать.

<http://bllate.org/book/17684/1649569>