

А сейчас Адриан, вероятно, вдохновившись тем, что Сюй Линцзюнь и Росси легко обошли его на этапе во Франции, наконец решил выйти из зоны комфорта и начать бороться за Олимпийские игры через четыре года.

Арутюнян — всемирно известный эксперт по прыжкам, и многие его знаменитые ученики освоили новые сложные элементы после того, как перешли к нему. Для Адриана он действительно идеально подходит. Однако переезд из заснеженного Квебека в незнакомую Арроухед-Лейк в Калифорнии станет для Адриана, который привязан к дому, немалым вызовом.

— Почему он так спешит? Канадский национальный чемпионат еще не прошел, — с любопытством спросил Сюй Линцзюнь.

Обычно смена тренера происходит в межсезонье, если только не случается конфликта между спортсменом и тренером. У Адриана хорошие отношения с его тетей, так что это точно не тот случай.

— А я думаю, он выбрал удачное время, — сказал Гэ Тяньсин. — Канадский национальный чемпионат пройдет только в середине января, так что у него есть два месяца на усиленные тренировки с Арутюняном. Что касается места на чемпионате мира, то Чжун Фэйян сейчас в таком состоянии, что Адриан даже с чистыми тройными прыжками легко выиграет, так что беспокоиться не о чем.

Основная задача Адриана и Росси сейчас — это подготовка к национальному чемпионату и борьба за путевку на чемпионат мира. Но для них это не такая уж большая проблема. Адриан, конечно, не нуждается в пояснениях, а что касается Росси, то он, похоже, единственный итальянский одиночник, прошедший технический минимум. Если он не упадет на льду до конца программы, путевка естественно достанется ему.

Сюй Линцзюнь, в отличие от них, должен готовиться к финалу Гран-при в начале декабря. Это будет его первый международный турнир такого уровня во взрослой категории.

Хотя масштаб невелик — только шесть участников в каждой дисциплине, — важность финала ничуть не меньше. Во-первых, чтобы попасть в финал, спортсмены должны поддерживать стабильный и высокий технический уровень в течение последних трех месяцев. Кроме того, только те, кто набрал достаточно очков, могут участвовать, что невольно повышает планку. Многие спортсмены, которые благодаря своему гражданству из «фигурного катания пустыни» могут участвовать в чемпионате мира, не смогут попасть в финал, поэтому финал Гран-при всегда пользуется популярностью у фанатов и даже считается «королем соотношения цена-качество» в фигурном катании.

На последнем этапе Гран-при в США Хаймер успешно выступил и выиграл, обойдя Сюй Линцзюня, который также имел одну победу и одно второе место, по дополнительным показателям, заняв третье место и попав в финал. Таким образом, все участники финала были определены.

Местом проведения финала Гран-при в этом году стал Санкт-Петербург.

Санкт-Петербург, наряду с Москвой, является одним из двух центров фигурного катания в России. В городе расположены две известные школы фигурного катания: Олимпийская школа Санкт-Петербурга и школа «Звезда льда». Однако в последние годы мужское одиночное катание в Санкт-Петербурге переживает спад, и в этом году ни один российский одиночник взрослой категории не попал в финал Гран-при, упустив возможность блеснуть перед своими

земляками. Попов, впрочем, является фаворитом среди юниоров, но, к сожалению, он из московского клуба «Кристалл», так что Санкт-Петербург не может считаться его родным катком.

Закончив первую официальную тренировку перед финалом Гран-при, Сюй Линцзюнь сразу же сел в раздевалке и приложил два пакета со льдом к своим коленям.

С ноября он поддерживал режим соревнований раз в две недели, и даже во время подготовки к своим программам не прекращал тренировки новых четверных прыжков. Даже для такого молодого спортсмена, как он, это было утомительно.

Во время тренировки он чувствовал, что лед под ногами не совсем удобен, и громко хлопнулся об лед, выполняя кучу четверных прыжков. Теперь, сойдя со льда, он поспешил приложить лед, чтобы избежать травм.

Обычно немного воды на льду делает его более удобным для таких мастеров скольжения, как он, но в этом зале, возможно, из-за проблем с регулировкой температуры, воды было слишком много, и весь лед казался слишком мягким. После непродолжительной тренировки гладкая поверхность льда стала неровной, как поверхность Луны.

Сюй Линцзюнь своими глазами видел, как Лу Дачуэй, скользя на своих тупых коньках, проехал перед ним с грацией, а затем вонзил зубцы в довольно глубокую ямку и грохнулся на спину.

Затем Дачуэй с громким воплем вскочил на ноги, совершенно потеряв лицо, а футболка на его спине была мокрой.

Однако, находясь в разъездах, всегда есть некоторые неудобства, и не все катки могут быть такими роскошными, как молочные. Сюй Линцзюнь вернулся, просмотрел свои записи тренировок, скорректировал технические элементы для мягкого льда и был уверен, что на следующий день проблем не будет.

Но на следующий день он получил пощечину.

— Сейчас мы видим подготовку спортсменов перед выходом на лед. В течение этого времени шесть участников одной группы одновременно выходят на лед для шестиминутной разминки, а затем остается только первый участник, который будет выступать, — объяснила Ян Сяовэнь, комментируя трансляцию с разминки, которую редко показывают на CCTV. — Сейчас камера направлена на нового олимпийского чемпиона, знаменитого чешского фигуриста Доминика Новака. Четверной тулуп — очень неудачно, он упал, возможно, ему нужно немного скорректировать свой подход. Музыка для его короткой программы в этом сезоне была поставлена нашим бывшим танцором на льду Чжу Жуем. А теперь перед нами появляется восходящая звезда нашей страны, Сюй Линцзюнь. Это его первый год во взрослой категории, ему всего пятнадцать лет. В этом сезоне он показал отличные результаты, одержав одну победу и заняв второе место, чтобы попасть в финал. А сейчас он собирается выполнить свой фирменный элемент! Четверной лутц с тройным — увы, этот прыжок не удался, он упал, и тройной прыжок не получился. Теперь камера переходит к другому фавориту, американцу Рубену Хаймеру, и, к сожалению, мы как раз застали момент его падения...

[Хахаха, эта сцена, Ян Сяовэнь, должно быть, хочет убить оператора]

[Сегодня на этом катке что, сглазили? Как это на разминке уже все падают?]

Сюй Линцзюнь на льду тоже был в шоке.

Во время тренировки лед был слишком мягким, а теперь стал твердым, как стекло. Возможно, организаторы заметили проблему с мягким льдом и понизили температуру, но перестарались.

Чёрт, этот лед такой твёрдый, что на нём можно заниматься конькобежным спортом.

Такие спортсмены, как Сюй Линцзюнь, Хаймер и Доминик, которые быстро разгоняются для прыжков, конечно, падали один за другим.

Напротив, Овада, которого всегда критиковали за то, что он не унаследовал отличную технику скольжения японских одиночников, уверенно выполнил тройной аксель.

Когда Сюй Линцзюнь вышел на лед, поверхность после выступлений первых двух спортсменов уже была изрыта.

— Сейчас выходит наш спортсмен Сюй Линцзюнь. Его короткая программа поставлена на музыку гитарного мастера Фокса «Пламенная гитара». Давайте надеемся, что он покажет отличный результат! — с некоторым напряжением сказала Ян Сяовэнь.

[Кажется, сестричка Сяовэнь немного нервничает]

[Раньше она комментировала, что кто-то стабилен и в хорошей форме, а потом он падал, вероятно, она теперь боится]

[Сегодняшний лед, должно быть, отравлен]

Только что она это сказала, как на льду Сюй Линцзюнь успешно выполнил красивый контр-поворот с тройным акселем.

[Говорю же, наш Нулик ничего не боится! Никогда не нервничает!]

Затем вращения и дорожки шагов были выполнены Сюй Линцзюнем в соответствии с планом. Согласно текущим техническим показателям, его вращения и дорожки шагов были оценены на четвертый уровень, и он получил много баллов GOE.

Когда фанаты радовались его хорошей форме, произошел несчастный случай.

— О! Очень жаль! Сюй Линцзюнь допустил ошибку в каскаде четверной лутц — тройной. Четверной лутц был неустойчив при приземлении, и, хотя он пытался выровняться, он упал и не смог выполнить тройной прыжок, — с сожалением прокомментировал Цзя Бо. — Это лишит его каскада.

[Ааа, он упал на каскаде! Это конец]

[Даже Нулик, с его стабильностью, упал, видимо, этот каток действительно безнадежен]

<http://bllate.org/book/17684/1649561>