

Цяо Шэньбэй подошёл к двери своей комнаты в общежитии, раздумывая, стоит ли постучаться и позвать соседа, но увидел, что дверь не заперта. Он постучал, но ответа не последовало, поэтому с любопытством открыл дверь и вошёл. Как раз в этот момент Хо Луци вышел из ванной, обёрнутый полотенцем только ниже пояса.

Его верхняя часть тела...

Небеса...

Цяо Шэньбэй, открыв дверь и увидев его пресс, чуть не пустил кровь из носа. Как у него может быть такая идеальная фигура?

Он и не подозревал, что они будут соседями.

Хо Луци, увидев его, сделал вид, что удивлён:

— Как ты здесь оказался?

Цяо Шэньбэй, войдя, положил свой чемодан в сторону, закрыл дверь и сказал:

— Учитель сказал, что меня поселили в эту комнату, так что мы теперь соседи.

В этой комнате было только две кровати, так что они жили вдвоём.

Такое размещение было слишком уж удобным.

Два парня живут вместе, и школа даже не подумала о том, что это может спровоцировать «нестандартные» отношения между студентами.

И это позволяло студентам открыто... заниматься этим.

Цяо Шэньбэй, думая о таких грязных вещах, почувствовал, как сам себе улыбается.

Он вошёл и начал устраиваться на своей кровати.

Но, обернувшись, увидел, что сосед был настолько раскрепощён, что даже не стеснялся, снял полотенце и стал переодеваться прямо перед ним.

Цяо Шэньбэй, боясь заработать ячмень, быстро отвернулся.

Хо Яньань... Ты точно не ожидал... что, отпустив меня, я найду свою весну...

Спасибо тебе за то, что не женился на мне...

...

Цяо Шэньбэй за три дня сильно сблизился с Лу Мином.

За эти три дня они практически всё время проводили вместе, и в комнате они много разговаривали. Цяо Шэньбэй был болтуном, а Лу Мин хорошо разбирался в медицине, так что они часто обсуждали медицинские вопросы, и это было как глоток свежего воздуха.

Он чувствовал себя так же, как когда-то с Лу Мином.

Лу Мин был его близким другом, с которым он мог говорить на любые темы.

И в учёбе он был отличным наставником.

Самое главное, их лица были практически одинаковыми.

Цяо Шэньбэй был уверен, что этот Лу Мин — перерождение того Лу Мина.

Цяо Шэньбэй давно не заходил в пространственный духовный источник.

Каждый раз, когда он входил в это пространство, было условие: если пространство открыто, он должен войти, если нет — он не может войти. Пространство давно не открывалось для него.

Сегодня, когда он собирался пойти с Лу Мином в кино, пространство вдруг открылось.

Цяо Шэньбэй увидел, что пространство открылось, и должен был войти.

Но сейчас ему уже не нужна была помощь духовного источника.

С момента его последнего посещения прошёл месяц, и за это время он сбросил ещё несколько килограммов. Спасибо Хо Яньаню, освободившему его от контроля. Любовь делает человека толстым, а разрыв — стройным.

Так как он больше не был с ним, он ел меньше, и его вес постепенно снижался.

Теперь он стал обладателем идеальной мужской фигуры, без лишнего жира.

Кожа его стала ещё более гладкой и светлой, благодаря ежедневным маскам из огурцов. Он чувствовал себя настоящим ухоженным мужчиной.

Поэтому он не планировал использовать духовный источник, боясь побочных эффектов.

Эльф пространства был шокирован его видом:

— Боже, как ты так похудел? И стал таким красивым. Ты не был здесь месяц, но выглядишь так хорошо. Скажи, у тебя есть другой? Ты нашёл другой духовный источник за моей спиной?

Цяо Шэньбэй был раздражён:

— А ты ещё смеешь говорить, месяц не появлялся, подлец.

Синий эльф ответил:

— Это не я виноват, всё это время пространство было на ремонте, и никого не пускали. Как только мы открылись, я сразу же пришёл к тебе. Я же хороший?

Цяо Шэньбэй уже знал все уловки пространства, поэтому закатал рукава и приготовился к работе:

— Что я могу посадить на этот раз? Хочу вырастить какие-нибудь редкие травы и продать их.

Ведь сейчас он не хотел любви, только богатства.

— На этот раз я впустил тебя не для работы, а потому что ты давно не выполнял задания. Тебе нужно заработать очки добродетели. Ты продал те травы, которые вырастил, и хотя ты пожертвовал их студентам из горных районов, это было добрым делом, но ты не использовал их

для спасения людей. Если на этот раз ты не используешь травы для спасения, мы не сможем впустить тебя снова.

Цяо Шэньбэй был в ярости:

— Ты что, издеваешься? Где я найду столько опасных ситуаций, чтобы спасти людей?

Синий эльф, услышав это, закрыл уши и покачал головой:

— Мне всё равно, ты должен спасти людей.

Цяо Шэньбэй был в ярости.

Хочется дать тебе молотком по голове.

...

Цяо Шэньбэй вышел из пространства, взяв с собой кучу сувениров. Эти лекарства нужно было спрятать, так что он положил их под кровать и приготовился выйти.

Сегодня был выходной, и они с Лу Мином планировали поужинать и сходить в кино.

Они вышли один за другим.

Они собирались дойти до кинотеатра пешком, но он был слишком далеко, и в те времена не было такси, так что пришлось идти пешком.

Цяо Шэньбэй вспомнил кое-что и, выходя, зашёл в сторожку, где взял у охранника трёхколёсный велосипед, чтобы доехать до кинотеатра.

Цяо Шэньбэй успешно одолжил велосипед и, подъехав к Лу Мину, сказал:

— Лу Мин, садись, я тебя подвезу.

Лу Мин был в замешательстве.

Он с детства привык к роскоши, всегда ездил на машине или ходил пешком, но никогда не садился на трёхколёсный велосипед. К тому же, на заднем сиденье было пусто, и ему пришлось бы сидеть там, что было бы унижительно для такого парня, как он.

У Лу Мина была лёгкая брезгливость, и он не решался сесть. Цяо Шэньбэй, увидев это, спросил:

— Ну же, садись.

Лу Мин, стиснув зубы, сел, решив, что ради дружбы можно потерпеть.

Они сели, и Цяо Шэньбэй начал крутить педали.

...

Хо Яньань собирался выйти, когда Цзян Цзинчэнь вернулся и, увидев его, удивился:

— Ты здесь? Я думал, ты ушёл с Бэйбэй. Я видел, как он ехал на трёхколёсном велосипеде с каким-то парнем, они выглядели счастливыми. Я подумал, что это ваши семейные шутки. Но

тот парень был не ты.

Хо Яньань на секунду замер, затем спросил:

— Ты сказал, он ушёл с парнем? Что они делали?

— Не знаю, они выглядели близко, сидели на одном велосипеде, смеялись.

Хо Яньань был в шоке.

Он думал, что после разрыва он будет чахнуть, станет апатичным... превратится в пустышку.

Но нет!!!

Он был счастлив!!

И был счастлив с другим мужчиной!!

...

Цяо Шэньбэй любил фильмы о цзянши, поэтому выбрал именно такой. В те времена таких фильмов было много, и они были классикой.

Хотя многие из них он уже видел в будущем, но сейчас они воспринимались иначе, поэтому он выбрал фильм о цзянши.

<http://bllate.org/book/17682/1648999>