

Раз уж они хотели привлечь призраков, нельзя было оставлять талисманы, которые их отпугивают.

Когда Нин Юэчжи увидел, как тот закрывает дверь, его сдерживаемые эмоции наконец нашли выход. Он вспомнил, как тот примерял одежду, и в уголках глаз появилась нежная и одновременно беспомощная улыбка. Он остался стоять на месте, лишь взмахнул рукой — четыре талисмана в углу превратились в пыль, исчезнув без следа.

Прошло несколько минут.

Плотно закрытая дверь снова открылась, и Чжу Сюнь вышел из комнаты босиком. Чтобы скрыть смущение, он с напускной уверенностью подошёл к Нин Юэчжи, сделал круг и спросил:

— Ну как?

Нин Юэчжи застыл, внимательно оглядывая его с головы до ног.

Чжу Сюнь был довольно худощавым, и одолженное платье, хотя и было немного коротким, всё же доходило до колен. Будучи призраком, его кожа была бледнее, чем у обычного мужчины, а губы — более алыми. Длинные волосы лежали на плечах, а лёгкий румянец на щеках, вызванный смущением, придавал ему некий шарм.

Чжу Сюнь, не получив ответа, почувствовал себя ещё более неловко. Он пошевелил лодыжкой и уже собирался заговорить, как вдруг Нин Юэчжи резко повернулся и выключил все лампы в комнате, оставив только одну тусклую верхнюю.

Вдали свет моря и луны в этой тихой ночи создавал неопишемую красоту.

Чжу Сюнь снова встретился взглядом с Нин Юэчжи и внезапно замер. В тишине и полумраке эмоции в глазах Нин Юэчжи становились всё яснее. Желание, сдержанное, но сильное, проникло в его взгляд, заставляя дыхание перехватить.

Но через мгновение глаза Нин Юэчжи вдруг похолодели — вся нежность и страсть исчезли, словно их никогда и не было, как будто это было лишь иллюзией. Его взгляд скользнул по лицу Чжу Сюня, прошёлся по уху и остановился на чём-то позади.

Чжу Сюнь очнулся от оцепенения и с мрачным выражением обернулся.

На стене позади него проступила двойная тень призрака.

Чжу Сюнь резко нахмурился и, быстро среагировав, бросил талисман в каменную стену. Талисман приземлился на грудь призрака, и тёмно-красная духовная сила начала распространяться из него во все стороны.

— Ссс...

Низкий стон раздался из стены. Призрак, прилипший к ней, начал обретать форму, постепенно проявляя руку. Существо сорвало талисман с груди и мгновенно метнуло клубок странного чёрного тумана в сторону Чжу Сюня.

Чжу Сюнь, заметив Нин Юэчжи позади себя, мгновенно изменил направление и бросился на него, сбив с ног:

— Осторожно!

Чёрный туман ударил в телевизионную стойку позади, разбив её на куски.

Они упали на мягкий диван. Чжу Сюнь поднялся и, глядя на Нин Юэчжи под собой, спросил:

— Ты в порядке?

— В порядке.

Позади внезапно раздался шум. За несколько секунд призрак вылез из стены и, воспользовавшись моментом, когда Чжу Сюнь отвлёкся, проскользнул через каменное окно и быстро скрылся.

Чжу Сюнь, не обращая внимания на Нин Юэчжи, мгновенно бросился за ним.

Апартаменты, в которых они жили втроём, находились на самом краю полуострова — днём вид был прекрасным, но ночью место становилось опасным. С одной стороны окна, где не было людей, висела табличка «Проход запрещён», и малейшая неосторожность могла привести к падению с обрыва.

В темноте Чжу Сюнь преследовал призрака, не отставая. Он оценил ситуацию и безжалостно бросил десятки талисманов. Бумажки быстро перемещались, образуя огромный круглый массив, создавая невидимый барьер, из которого невозможно было выбраться.

Быстро движущийся призрак был отброшен массивом и тут же издал раздражённый рык.

Чжу Сюнь вспомнил уровень призрака, определённый днём, и в его глазах мелькнула решительность. Не раздумывая, он встал в главную позицию массива, используя свою силу для усиления эффекта.

Эффективность массива резко возросла — невидимый барьер начал слабо светиться глубоким красным светом.

Чжу Сюнь пристально следил за меняющейся фигурой призрака и громко произнёс:

— Не трать силы зря. Если бы ты не пугал людей в отеле, я бы и не стал за тобой охотиться.

Призрак не реагировал, упорно двигаясь внутри массива в поисках выхода.

— Встреча — это тоже своего рода судьба. Давай поговорим, брат-призрак? — спокойно предложил Чжу Сюнь, одновременно доставая из мешочка для духов меч из персикового дерева и направляя его на призрака. Он отдал кнут для связывания призраков Юй Яню для защиты, и у него не было времени забрать его обратно. К счастью, этот случайно найденный меч лежал в руке удобно.

Чжу Сюнь привычно вложил духовную силу в оружие. При лунном свете лезвие меча излучало острый блеск, словно могло разрубить всё на свете.

— Брат-призрак... — он взмахнул мечом, удовлетворённо улыбнувшись, но взгляд оставался мрачным. — Если ты не захочешь сотрудничать, мне придётся принять меры, чтобы остановить тебя.

Как только он это сказал, призрак наконец остановился.

Чжу Сюнь прищурился, на лице появилось выражение удивления — у этого призрака было два тела! С одной стороны это был обычный мужчина, но когда он поворачивался лицом, становилось видно, что из его бока выступала ещё одна половина тела!

Две головы, три руки.

Не человек и не призрак.

Неудивительно, что сотрудники отеля видели двойную тень на стене. И неудивительно, что на потолке каменной комнаты появились три кровавых отпечатка ладони!

— Я... не знаю, кто ты... но советую тебе... не лезть не в своё дело... — заговорило одно из лиц. Речь была медленной, с запинками, голос хриплым и неприятным.

Чжу Сюнь внимательно смотрел на него, голос звучал глубоко:

— Меня наняли, чтобы я избавился от призраков. Разве это можно назвать вмешательством?

— Зачем с ним разговаривать? Мы такие же призраки, как и он, давай просто убьём его. — заговорило второе лицо, тон был гораздо более агрессивным.

Чжу Сюнь слегка изменился в лице, внезапно поняв суть.

Этот призрак состоял из двух отдельных существ, но их тела были соединены, и им приходилось действовать вместе.

Внезапно меч в руке Чжу Сюня начал нетерпеливо дрожать. Вокруг лезвия начал распространяться чёрный злой дух. Если бы Чжу Сюнь не держал его крепко, оружие вырвалось бы и атаковало двутелого призрака.

Что происходит?

Чжу Сюнь почувствовал необычный злой дух, исходящий от меча, и крепче сжал рукоять.

Призрак вдалеке тоже увидел это, решив, что Чжу Сюнь не слушает предупреждений и пытается убить их. В одно мгновение он появился перед ним, три руки изогнулись под разными углами для смертоносного удара.

Чжу Сюнь не имел выбора, кроме как вложить духовную силу в меч и заблокировать атаку. Злой дух вокруг оружия мгновенно усилился — энергетический удар пронёсся по всему массиву. Призрак резко отпрыгнул, едва избежав поражения.

Нет! Этот меч слишком зловещий!

Чжу Сюнь нахмурился, схватил оружие обеими руками и сквозь зубы произнёс:

— Вот это я влип... Что это за меч такой?

Как только он это сказал, злой дух обвил его руки и проник в тело. Острая боль пронзила сердце. Чжу Сюнь, не готовый к этому, потерял контроль над ногами и рухнул на колени в массиве.

— А-а-а!

Он закричал, вены на шее вздулись. Красный цвет мгновенно распространился из уголков глаз, окрасив их в багровый. Тёмно-красная духовная сила начала вырываться из его тела, сливаясь с злым духом меча — барьер массива мгновенно разрушился.

Ветер завыл.

Морские птицы, обитающие на скалах, почувствовав опасность, начали хлопать крыльями, стремясь улететь подальше от этого места.

Двухлетний призрак, увидев, что ситуация ухудшилась, переглянулся и мгновенно исчез.

— Ищите смерти. — Чжу Сюнь поднял меч и бросился в погоню. Но в самый последний момент короткая стрела внезапно пронзила воздух и попала в оружие, заставив его временно потерять силу и упасть на землю.

— Старший!

— А Сюнь!

Два голоса раздались один за другим, полные беспокойства.

Нин Юэчжи, глядя на удаляющегося призрака, произнёс твёрдо:

— Янь, иди.

Юй Янь, беспокоясь о Чжу Сюне, но вынужденный подчиниться приказу учителя, крепко сжал арбалет, закрыл глаза и исчез.

Чжу Сюнь застыл на месте. Через мгновение он очнулся и уставился на Нин Юэчжи красными глазами, лицо искажено злостью и раздражением:

— А ты кто такой? Почему вмешиваешься в мои дела?

Сюнь Сюнь: Могу ли я стать центром женской группы?

Повелитель Чжи: А Сюнь играет с огнём, но сам этого не осознаёт.

Юй Сяоянь: Меня нет, меня нет, меня нет...

<http://bllate.org/book/17681/1648800>