

Закончив говорить, менеджер Сунь остановился перед одним из каменных домов, ввёл электронный код.

— В любом случае, где бы вы ни смотрели, всё будет одинаково. Господин Нин и два мастера, может, осмотрим ситуацию поближе?

— Где бы ни смотрели... — Юй Янь слегка нахмурился. — Менеджер Сунь, что вы имеете в виду?

— Честно говоря, в каждом каменном доме происходит одно и то же, — ответил менеджер Сунь, открывая дверь. В комнату тут же ворвался специфический запах сырости и солёности.

Снаружи каменный дом сохранял свой древний облик, но внутри он был полностью модернизирован. За исключением стен, сложенных из камня, всё остальное было оформлено в современном стиле. Из окна открывался вид на море.

При правильной рекламе отель вскоре будет заполнен гостями.

Менеджер Сунь провёл троих в спальню, непроизвольно сглотнув от напряжения. Он глубоко вдохнул, закрыл двери, окна и занавески, и комната погрузилась в полную темноту.

Чжу Сюнь и его спутники не понимали, что происходит, но сохраняли полное молчание.

В тишине менеджер Сунь дрожащим голосом произнёс:

— Господин Нин, мастера... Может, взглянете наверх?

Чжу Сюнь поднял глаза и замер — на потолке явственно виднелись три кровавых отпечатка ладоней, которые в темноте спальни излучали зловещий кровавый свет.

Кап-кап.

Капли крови с отпечатков падали на белоснежную простыню, образуя причудливый цветок, который постепенно распространялся по всей постели. Простыня, пропитанная кровью, выглядела ужасающе и зловеще.

Чжу Сюнь прищурился, внимательно наблюдая в темноте.

Не трудно представить, как обычный человек, отдыхающий на кровати, подняв голову и открыв глаза, увидев это, мог бы потерять полжизни от страха.

Менеджер Сунь с шумом распахнул занавески, и яркий летний свет вновь заполнил каменный дом, вытеснив тьму из каждого уголка.

Тьма исчезла, и все аномалии мгновенно пропали.

При повторном осмотре комната снова была чистой, постель аккуратной, а на потолке не было и следа кровавых отпечатков.

— Господин Нин, мастера, вот такая ситуация... — менеджер Сунь вытер пот со лба. — Он всегда считал себя смелым человеком. После инцидента в отеле он не раз видел подобное. Но сколько бы раз это ни повторялось, как бы он ни пытался себя успокоить, каждый раз он искренне пугался.

— В каждой комнате так? — первым спросил Юй Янь.

Менеджер Сунь сглотнул от напряжения и точно ответил:

— Мы проверили. В нашем отеле 42 отдельных каменных дома, а также 8 домов для персонала. Во всех это происходит.

Чжу Сюнь достал из мешочка для хранения духов стопку пустой бумаги для талисманов. Его взгляд скользнул по присутствующим, и он улыбнулся менеджеру Суну:

— Менеджер Сунь, подойдите-ка сюда.

Менеджер Сунь не понимал, в чём дело, и инстинктивно посмотрел на Нин Юэчжи.

Нин Юэчжи заметил его взгляд и холодно ответил:

— Слушайте его, идите.

Чжу Сюнь, видя, что тот медлит, сам подошёл ближе и с улыбкой сказал:

— Менеджер Сунь, не бойтесь, мне просто нужно кое-что взять у вас.

Менеджер Сунь запнулся.

— Взять... что?

Чжу Сюнь достал серебряную иглу и маленькую чашку, мягко уговаривая:

— Сейчас негде взять куриную кровь, поэтому придётся попросить вас проколоть палец и дать мне немного крови.

Менеджер Сунь, видя, как эти предметы появляются из ниоткуда, испытывал смесь страха и уважения. Он колебался несколько секунд, затем взял вещи у Чжу Сюня, решительно проколол палец, и капли крови наполнили чашку.

— Всё, спасибо, — Чжу Сюнь, увидев достаточное количество крови, остановился. Затем он обмакнул палец в кровь и нарисовал на бумаге для талисманов четыре заклинания.

Юй Янь подошёл ближе и сразу понял:

— Учитель, это талисман привлечения зла и талисман обнаружения зла?

— Да, — Чжу Сюнь высушил кровь на бумаге и передал её. — Помоги, приклей их в четырёх углах комнаты.

— Хорошо, — Юй Янь взял талисманы и быстро разместил их.

Менеджер Сунь всё ещё держал палец, пытаясь остановить кровь. Он смотрел на это с недоумением:

— Мастер, что это должно сделать?

— Закройте занавески, и мы попробуем ещё раз, — Чжу Сюнь скрестил руки на груди и отдал приказ.

Менеджер Сунь, всё ещё напуганный, не сразу понял. Зато Нин Юэчжи, стоящий рядом, сразу же выполнил указание.

Чжу Сюнь, заметив его действия, улыбнулся и поманил:

— Господин Нин, подойдите сюда, встаньте за мной, чтобы в случае чего я мог вас защитить.

— Хорошо, — Нин Юэчжи слегка изменился в лице, но согласился. Затем он спокойно встал за Чжу Сюнем, словно полностью принял факт, что его нужно защищать.

Менеджер Сунь, наблюдая за их взаимодействием, был ещё больше озадачен — разве господин Нин не был сильной личностью? Почему теперь ему нужна защита?

Но прежде чем он успел подумать об этом, аномалии в комнате снова начались. Однако, в отличие от предыдущего раза, заклинания на талисманах в углах активировались, и все зловещие кровавые огни в комнате устремились к ним.

Резкий холод и густой запах крови внезапно наполнили комнату.

Менеджер Сунь, охваченный страхом, крепко закрыл глаза. Прошло некоторое время, прежде чем кто-то тронул его за плечо:

— Менеджер Сунь, всё закончилось.

— А? — менеджер Сунь дрожа открыл глаза.

Комната всё ещё была темной. Но, к удивлению, все аномалии, которые должны были быть в темноте, исчезли!

Юй Янь обошёл его, снова открыл окна и двери, затем поочерёдно собрал талисманы из углов и передал их Чжу Сюню.

Чжу Сюнь, увидев знаки на талисманах, нахмурился и пробормотал:

— ...Я действительно недооценил уровень этого призрака.

Менеджер Сунь подошёл ближе и наконец задал вопрос, который его мучил:

— Мастер, почему аномалии вдруг исчезли? И что вы имеете в виду под уровнем?

— Вот, я нарисовал три талисмана привлечения зла, которые собрали всю зловещую энергию в комнате, — Чжу Сюнь поднял талисманы и мгновенно сжёг их в пепел. Затем он взял ещё один талисман. — У практикующих есть уровни, у призраков тоже есть градация. Посмотрите на этот талисман обнаружения зла, на нём появился знак.

На талисмানে, помимо заклинания, чётко виднелся чёрный иероглиф — «Ша».

— Первый уровень — труп, второй — дух, третий — зло, четвёртый — ша, пятый — ли, шестой — злодей, седьмой — демон, — Чжу Сюнь объяснил. — Чем выше уровень призрака, тем сильнее его мощь.

Ранее в переулке Душуй они встретили призрачный труп первого уровня, а Сун Цинъань едва достигал второго. Теперь же, судя по знаку на талисмানে, уровень призрака на острове Шиу был не ниже четвёртого.

Менеджер Сунь всё понял и кивнул:

— Мастер, не могли бы вы очистить и остальные каменные дома?

— Раз уж я здесь, это дело я, конечно, сделаю. Но суть не в этом... — Чжу Сюнь убрал талисман проверки души, его выражение стало серьёзным. Хотя его духовная сила постепенно стабилизировалась, в схватке с призраком уровня «ша» он, вероятно, мог бы только сразиться на равных.

— Нужно уничтожить этого призрака, чтобы покончить с этим раз и навсегда, — Нин Юэчжи, стоящий рядом, спокойно произнёс.

Чжу Сюнь посмотрел на него, и его серьёзность слегка рассеялась:

— Господин Нин прав, иначе сколько бы мы ни очищали зловещую энергию в каменных домах, это будет бесполезно. Кстати, я слышал, что кто-то видел призрачные тени?

После всего произошедшего менеджер Сунь уже безоговорочно верил в способности Чжу Сюня и поспешно ответил:

— Да, несколько женщин-гостей говорили, что видели призрачные тени! Но они уже покинули остров...

— А среди ваших сотрудников? Кто-нибудь видел? — Юй Янь настаивал.

Менеджер Сунь задумался и ответил:

— Да, две сотрудницы. Мастер, я могу вас к ним привести?

— Все женщины? — Чжу Сюнь слегка приподнял бровь, запомнив это.

Прежде чем он успел ответить, раздался голос Нин Юэчжи:

— Проводите нас к этим сотрудницам.

— Хорошо!

Через несколько минут менеджер Сунь привёл троих в главный зал отеля.

После начала происшествий с призраками все сотрудники были напуганы. Если бы не трудовой договор и желание сохранить работу, многие бы уже собрали вещи и покинули остров.

У автора есть что сказать: Эй, вы хотите взглянуть на потолок?

[Благодарности] Мина от Meatball; мина от Meatball\*62~

<http://bllate.org/book/17681/1648796>