

Лунный свет мягко лежал под землёй, поднимаясь на поверхность под проливным дождём. Эта песня, помещённая между тяжестью народной и классической музыки, словно смешала две совершенно противоположные атмосферы. При первом прослушивании она звучала печально, но уже во второй раз, с начала припева, стала ощущаться огненная страсть. Голос Сяо Жун, обычно чистый и мягкий, как лунный свет, вдруг извергнул жар, подобный магме, словно расплавив земную кору. Это была глубокая тоска, но при этом наполненная светлой надеждой. Несколько лет назад я видел её видео, где она рассказывала о себе. Она говорила, что в её доме всегда сыро, особенно боится сезона дождей, когда зеркала покрываются конденсатом, полы становятся влажными, а одежда покрывается плесенью. Она хотела сушилку и мечтала о солнце.

Цзин Тяньюэ:

— Написано так глубоко.

Чжоу Чжоу:

— В любом случае, мне кажется, это звучит хорошо, но многие говорят, что это не в тему. Эх, музыка ведь не должна быть как сочинение на экзамене, правда?

В голове Цзин Тяньюэ всё ещё звучали эти слова.

Она невольно вспомнила Сяо Жун, маленькую Сяо Жун, жалкую и мечтающую о сушилке.

Это было и смешно, и грустно, и хотелось её приютить.

На самом деле, то, как человек жил в детстве, лучше всего видно в отношениях.

Поведение, привычки, образ жизни.

Многие имеют совершенно противоположные взгляды на жизнь.

Сяо Жун была упакована, поэтому иногда казалась безупречной, а её лицо не позволяло подумать о бедности.

Поэтому на сцене она была сияющей идиолой, а за кулисами, в дождливый день, она обнимала Цзин Тяньюэ и бормотала о том, чего хотела.

Цзин Тяньюэ держала её руку и наклеивала накладные ногти.

— Купи.

Сяо Жун вздыхала:

— Сейчас мне это уже не нужно.

Цзин Тяньюэ не сказала, что она думала: «Ты всё ещё нуждаешься в этом».

Это было странное чувство — то, чего не получил в детстве, становится навязчивым желанием во взрослой жизни.

Но даже получив это, ощущение уже не то.

Время летит быстро, но сожаление никогда не исчезает.

Она думала, что Сяо Жун ещё так молода, как она может быть такой?

Цзин Тяньюэ не была неожиданной гостьей, это был просто выходной, не время съёмок, и многие артисты отсутствовали.

Этот хостел предоставлялся съёмочной группой, большинство уезжало по делам, возвращаясь только для дополнительных съёмок.

Конечно, некоторые оставались жить здесь.

Хотя у Сяо Жун было много отложенных дел, были и те, которые она не могла отменить, и каждую неделю у неё было несколько фиксированных мероприятий. Пэй Янь была из той же компании, и иногда они ездили вместе.

Пэй Янь ушла утром, а когда Цзин Тяньюэ вышла из машины, она увидела Сяо Жун, ждущую её у входа.

Она была в длинном чёрном пуховике и красной шапке, похожей на толстый карандаш.

Сяо Жун давно не видела Цзин Тяньюэ, видеозвонки в WeChat не считались, она простояла на ветру больше двадцати минут, наушники Bluetooth почти замёрзли, но она выглядела как ни в чём не бывало.

Когда Цзин Тяньюэ вышла из машины, она с трудом сдержалась, чтобы не броситься обнимать её.

— Тебе не холодно?

В такую погоду, а она в короткой юбке.

Цзин Тяньюэ:

— Ты забыла про «секрет голых ног»?

Сяо Жун фыркнула:

— Выглядит так, будто холодно.

Цзин Тяньюэ:

— На самом деле, довольно холодно.

Сяо Жун опустила голову, и Цзин Тяньюэ спросила:

— Почему ты не смотришь на меня?

Но услышала, как та шмыгнула носом, и рассмеялась:

— Что случилось? Неужели так сильно?

Сяо Жун упрямо не поднимала голову:

— Просто замёрзла.

Она высморкалась, доставая салфетку из кармана.

Цзин Тяньюэ вздохнула, промолчала пару секунд и, не стесняясь, обняла её.

Сяо Жун заёрзала:

— Тут же камеры.

— Ты ведь только и мечтаешь, чтобы никто не узнал, что мы встречаемся.

Цзин Тяньюэ знала это, она видела множество поисковых запросов Сяо Жун.

[#Цзин Тяньюэ Сяо Жун#]

[#Новые отношения Цзин Тяньюэ#]

[#Сяо Жун в отношениях#]

...

К сожалению, новостей не было, разве что от «Луковых», где все смеялись: [Не смешите, она же железная гетеросексуалка].

Сяо Жун подумала: «Хорошо бы быть гетеросексуалкой, это было бы так возбуждающе».

Но она не посмела сказать это вслух, просто молча закрыла приложение.

Сяо Жун обняла её, положив подбородок на плечо Цзин Тяньюэ, и тихо сказала:

— Я не против.

Цзин Тяньюэ:

— Не будем об этом, я могу войти?

Сяо Жун:

— Ты ведь уже всё устроила.

Цзин Тяньюэ:

— Ты уже знаешь.

На самом деле, это была просто экскурсия, единственное, что не понравилось Цзин Тяньюэ, — это двухместная комната с Пэй Янь.

— У съёмочной группы нет денег?

Сяо Жун посмотрела на комнату:

— Неплохо, тут две кровати, а не двухъярусные, всё нормально.

Цзин Тяньюэ:

— Двухъярусные тоже не подходят.

Сяо Жун фыркнула:

— А я раньше всегда спала на двухъярусных.

Цзин Тяньюэ:

Сяо Жун посмотрела на неё с улыбкой, которая не сходила с лица, холодная девчонка с экрана в реальности оказалась довольно улыбчивой.

— Ты ведь действительно переживаешь.

Цзин Тяньюэ села на её кровать:

— Да, очень.

Сяо Жун:

— Тогда я буду спать с тобой.

Чжоу Чжоу, стоявшая у двери, почувствовала, что больше не может это слушать, и кашлянула:

— Сестра, ты ещё не распаковала вещи.

Сяо Жун ахнула, посмотрев на Цзин Тяньюэ.

Цзин Тяньюэ:

— Я только что с самолёта.

Сяо Жун:

— Тогда я пойду с тобой.

Цзин Тяньюэ:

— А твой ассистент?

Сяо Жун:

— Я уже дала ей выходной.

Цзин Тяньюэ посмотрела на Чжоу Чжоу:

— Тогда и тебе выходной.

Чжоу Чжоу:

— Боюсь, Хун раскритикует меня.

Цзин Тяньюэ:

— Ничего, пусть критикует меня.

В итоге Чжоу Чжоу всё же ушла, радостно отправившись в оплачиваемый отпуск и заказав еду для Цзин Тяньюэ.

Сяо Жун лежала на балконе гостевого дома, наблюдая за пейзажем. Чжоу Чжоу сняла

небольшой особняк. Чемодан Цзин Тяньюэ валялся на полу, она даже не стала его распаковывать, подошла и спросила:

— У тебя плотный график?

Сяо Жун покачала головой:

— В последнее время не очень, но это шоу слишком напряжённое, даже после подготовки всё равно чувствую себя уставшей.

Цзин Тяньюэ тоже прислонилась к балкону:

— Сушилка?

Сяо Жун ахнула:

— Ты слышала?

Цзин Тяньюэ:

— Кто в интернете не слышал?

Сяо Жун:

— Ты преувеличиваешь.

Цзин Тяньюэ приподняла бровь, её брови всегда были резко очерчены.

Но Сяо Жун была готова раскрыться перед ней.

— Сяо Жун, может, я как-нибудь приеду к тебе домой?

Сяо Жун удивилась:

— Зачем?

Цзин Тяньюэ не смотрела на неё, глядя на пейзаж за окном, вспоминая их первую встречу, о которой она узнала только от самой Сяо Жун.

На самом деле, это было довольно детское желание.

Но она всегда ценила чувства, не хотела подводить других и не хотела, чтобы её подводили. Любовь — это всегда односторонний путь.

Она хотела узнать больше.

— Просто чувствую, что в тебе много секретов.

Сяо Жун улыбнулась, ветер развеивал её длинные волосы.

— Каких секретов?

— Но говорят, что люди с секретами вызывают больше интереса, и чем больше интереса, тем больше любви.

— Значит, ты любишь меня больше, чем раньше?

Авторское примечание:

— N-O-I, съёмочная площадка одного из клипов —

Лян Ии с подушкой для ягодиц в руках и растерянным видом:

— Почему её дали мне и Вэнь Фу?

Чжао Минъянь:

— У тебя же попа не такая выпуклая! Мы же на сексуальном направлении сейчас!

Вэнь Фу взяла подушку и примерила.

Сяо Жун в стороне застёгивала пуговицы. Лян Ии:

— Почему Сяо Жун не нужна?

Чжао Минъянь:

— У неё и так самая выпуклая попа!

Лян Ии:

— А у тебя?!

Чжао Минъянь:

— У меня и грудь большая, и попа большая!

Лян Ии:

— Чёрт, да ты крутая!

—————

Эх, завтрашние зелёные буквы я писать не буду, отдохну немного.

Знаю, что в комментариях будут красавицы, которые напишут, ха-ха-ха-ха-ха, спасибо!

Благодарности за поддержку в период с 2020-06-06 16:48:20 по 2020-06-07 16:48:33!

Спасибо за глубоководную торпеду: Сюань Ли — 1 шт.

Спасибо за мелководную бомбу: Эр Му Сань Бай — 1 шт.

Спасибо за реактивный снаряд: Эр Му Сань Бай, Нежный как нож — по 1 шт.

Спасибо за метательные снаряды: Юнь Ту — 4 шт.; Вэй Кэци, В центре моря есть остров. — по 3 шт.; Му Линьда, DetectiveLi — по 2 шт.; Фу Чжи, А Чжи, НЕКО, sterol, И Цзюэ Бу Цзюэ Син — по 1 шт.

<http://bllate.org/book/17670/1646946>