

Сяо Жун наклонилась вперёд и слегка толкнула её под подбородок.

— Да, я та самая, которую любят тысячи.

Настоящая болтушка.

Говорит, что не умеет говорить, а комплименты сыплются один за другим.

Цзин Тяньюэ не нашла, что ответить, и в итоге просто обняла её. Сяо Жун вздохнула с облегчением, но тут же услышала:

— Если ты любишь рыбу, как-нибудь загляни ко мне домой. Моя мама готовит потрясающую рыбу с томатами.

Сяо Жун замерла.

— Слишком быстро.

Цзин Тяньюэ:

— Что?

Сяо Жун:

— Знакомство с родителями...

Цзин Тяньюэ:

— Что, уже думаешь о свадьбе со мной?

Её смех был таким приятным. Сяо Жун, смутившись собственной наивности, опустила голову.

Цзин Тяньюэ взяла её за мочку уха:

— На самом деле, это не невозможно.

На следующий вечер состоялась премьера фильма «Южный ветер не приносит вестей». После обеда Цзин Тяньюэ и Сяо Жун отправились на место проведения. На самом деле они почти не спали. Сяо Жун наелась на ночь, не могла уснуть и посмотрела полфильма, поэтому во время подготовки к съёмкам едва держалась на ногах.

Её волосы, которые были коротко подстрижены, за это время почти не отросли. Позже она нарастила их, и теперь чёрные прямые волосы спадали на плечи, с несколькими прядями, выделенными краской, что было очень заметно.

Вокруг площадки собрались фанаты. Когда они вышли из машины, раздались крики, которые привлекли внимание зрителей, ожидающих вдалеке. Все махали руками.

Чжоу Чжоу давно не видела такого ажиотажа. Мелькали плакаты с Сяо Жун, и она подумала, что популярность Сяо Жун сейчас сильно отличается от прошлогодней.

Высокая медийная активность, успех сериала и популярность шоу, казалось, легко вернули её на пик популярности.

Это был первый раз, когда Цзин Тяньюэ и Сяо Жун появились вместе на публике. Они не присутствовали на промо-акциях сериала. Но многие из тех, кто пришёл на премьеру, были фанатами сериала. Их роли — принцессы Аньхуа и супруги Дэ — ещё не были забыты, и теперь они воспользовались моментом.

Цзин Тяньюэ давно не участвовала в таких мероприятиях. Как продюсер фильма, она носила титул приглашённого босса, и на некоторые события она не ходила, а другие не осмеливались её приглашать.

«Южный ветер не приносит вестей» стал её первым появлением после долгого перерыва. Дороги вокруг были перекрыты, и слышались звуки сигналов регулировщиков.

Бывшая богиня, которая даже не появлялась на публике после развода, теперь снялась в своём первом фильме после замужества, и это вызвало большой интерес.

По сравнению с этим сериал казался всего лишь разминкой.

Имена Сяо Жун и Цзин Тяньюэ звучали повсюду. Охранники стояли рядом, и, похоже, никто не удивился, что они вышли из одной машины.

Их образы были похожи. Уже стало общепринятым мнение, что Сяо Жун и Цзин Тяньюэ хорошо ладят, начиная с того момента, когда Сяо Жун ударила Цинь Мяня.

Этот удар пробил давний барьер в её популярности. Хейтеры и фанаты действовали одновременно, и вместе с успехом сериала она стала непобедимой в своей эпохе.

Крики раздавались с обеих сторон. Цзин Тяньюэ была знакома с такими сценами. Она была в красном платье и с чёрными волосами, накинув на плечи клетчатый плащ. Блестки на её туфлях сверкали, и её стиль совершенно не сочетался со стилем Сяо Жун, стоящей рядом.

Сяо Жун была с чёрными волосами до плеч, с густой прямой чёлкой, что сочеталось с её врождённой холодностью. Оттенок её помады, однако, совпадал с помадой Цзин Тяньюэ, создавая странное единство в несочетаемом. Они просто стояли рядом, но казалось, что их взгляды были устремлены друг на друга.

Они оставили автографы на стенде, и их улыбки под вспышками камер казались ещё ярче.

В зале собрались многие известные личности индустрии. Когда все места для зрителей были заполнены, они поднялись на сцену.

Сяо Жун была в чёрно-красном пиджаке с открытыми плечами, под которым была однотонная рубашка. Её брюки были высокими и прямыми, с бахромой на штанинах, которая колыхалась при ходьбе. Цзин Тяньюэ шла впереди, а Сяо Жун помогала ей нести платье.

Ведущая с улыбкой спросила:

— Как получилось, что вы пришли вместе?

Цзин Тяньюэ взяла микрофон и посмотрела на Сяо Жун:

— А какие у нас отношения?

Сяо Жун указала на огромные плакаты по бокам, на которых были изображены Ту Цзинь и Сяо Юй, а также Цзин Тяньюэ и Сяо Жун, но ничего не сказала.

Ведущая многозначительно протянула:

— О-о-о, — создавая атмосферу.

В начале были лёгкие разговоры, вопросы от команды фильма и журналистов. Сяо Жун раньше не участвовала в таких мероприятиях и накануне спросила Цзин Тяньюэ, нужно ли ей заучивать текст.

Цзин Тяньюэ ущипнула её:

— Режиссёр Фан не даст тебе текст.

Сяо Жун и Цзин Тяньюэ сидели рядом. Вопросы сначала задавали режиссёру: о выборе актёров, истории и замысле.

Сценарист также присутствовал. Сяо Жун видела его всего два раза. Это был мужчина, который, как говорили, создал сценарий на основе рассказов своей матери.

Когда спросили, почему выбрали Цзин Тяньюэ на главную роль, на экране позади появилось множество комментариев.

Эта платформа была популярна среди молодёжи. Цзин Тяньюэ не интересовалась выбором платформы для фильма, но в ответ на возгласы зрителей она оглянулась.

Сяо Жун тоже посмотрела. Комментарии мелькали быстро: «Главная героиня по умолчанию», «Подозреваю, что режиссёр Фан — её приёмная мать».

Цзин Тяньюэ засмеялась:

— Разве вы не знали? Режиссёр Фан — подруга моей мамы.

Все знали, что у неё мощные связи. Те, кто пытался её дискредитировать, были разгромлены. Она намеренно подмигнула:

— Но если хотите, я могу назвать режиссёра Фан приёмной мамой.

Режиссёр Фан взглянула на неё и ответила на вопрос.

Выбор Цзин Тяньюэ на главную роль не вызвал споров, так как её актёрские способности были безупречными.

Но следующий вопрос был адресован Сяо Жун, и все, включая онлайн-зрителей, были крайне заинтересованы. Сяо Жун в последнее время набирала обороты. Если оглянуться назад, начиная с распада N-O-I, все думали, что, учитывая безнадежное управление Синхай, она окончательно упадёт. Но её возвращение было настолько быстрым, что у людей не было времени удивляться.

Она вернула множество рекламных контрактов, сначала получив внимание благодаря фотографиям со съёмок фильма, затем снявшись в историческом сериале, где её популярность сравнялась с популярностью Цзин Тяньюэ. Несомненно, этот сериал принёс ей наибольшую выгоду. И как только сериал закончился, сразу же вышел фильм, а шоу, которое она снимала, с самого начала получило симпатии зрителей. Теперь, оглядываясь назад, большинство считало, что влияние Цзин Тяньюэ сыграло ключевую роль.

— Почему выбрали Сяо Жун на главную роль?

Авторское примечание:

----- Одно из интервью с Цзин Тяньюэ на мероприятии -----

Журналист:

— Вы считаете, что у вас есть работы, которые получились не очень?

Цзин Тяньюэ:

— Не очень? Я играю слишком хорошо.

Журналист:

— Как вы относитесь к тому, что фанаты называют вас женой?

Цзин Тяньюэ:

— Пусть говорят, я всё равно за них не выйду.

----- Одно из интервью с Сяо Жун на мероприятии -----

Журналист:

— Вы считаете, что ваша актёрская игра улучшилась?

Сяо Жун:

— Наверное... да.

Журналист:

— Как вы относитесь к тому, что фанаты называют вас мужем?

Сяо Жун (смущённо):

— Я думала, что я жена...

-----

Пожалуйста, оставляйте комментарии~~~

В предыдущей главе было много экспертов по любви) Смайлик с собачьей мордой.jpg

<http://bllate.org/book/17670/1646932>