

Сяо Жун увидела, как она сжала кулаки, затем посмотрела на Цзин Тяньюэ, которая раздражённо махала маленьким вентилятором, попросила у Пузырька веер и начала обмахивать Цзин Тяньюэ.

Цзин Тяньюэ:

— Так заботливо?

Сяо Жун смущённо улыбнулась:

— Хочу поскорее закончить съёмки.

Что она хочет сделать после съёмок, Цзин Тяньюэ, конечно, знала.

Она усмехнулась.

Визажист работал над её лицом. Она закрыла глаза, вскоре почувствовала, что на площадке стало тихо.

Сяо Жун даже перестала махать веером. Цзин Тяньюэ открыла глаза и увидела, что все смотрят на подошедшего человека.

Это был высокий мужчина с коротко подстриженными волосами, что делало его ещё более строгим. Губы сжаты, в такой обстановке он выглядел, как будто шёл по подиуму.

Кто-то рядом снимал на телефон. Режиссёр даже застыл — раньше он работал с Цинь Мянem.

Цинь Мянem остановился перед ним, поздоровался. Чу Янь, держа сценарий, смотрела на него с обожанием.

Сяо Жун нахмурилась. Она заметила, что этот мужчина первым делом посмотрел не на свою нынешнюю девушку, а на бывшую жену.

Цзин Тяньюэ потянула за край одежды Сяо Жун:

— Больше не заботливая?

Сяо Жун проямлила «ой» и снова начала махать веером.

На площадке воцарилась тишина. Все хотели посмотреть на это шоу.

Ведь пара, похожая на атомную бомбу в мире развлечений, собралась в одном месте.

Чу Янь уже была расстроена из-за многочисленных дублей, сдерживала слёзы, но, увидев Цинь Мянem, не смогла удержаться.

Слёзы потекли.

Цинь Мянem посмотрел на неё, затем на Цзин Тяньюэ.

Долго не мог ничего сказать.

Вместо этого Цзин Тяньюэ саркастически сказала:

— Почему так неловко? Ты разве не знал, что я в одной съёмочной группе с твоей девушкой?

Её голос был слегка ленивым, но с сарказмом и колкостью.

Цинь Мянью ещё не успел ответить, как Чу Янь поспешно объяснила:

— Брат Мянью не знал! Он только что вернулся из-за границы, очень занят! К тому же раньше эту роль играла Гао Цзин, а не ты!

Цзин Тяньюэ посмотрела на её напряжённое лицо и фыркнула:

— Что ты делаешь? Будто я застала вас в постели.

Эта фраза была убийственной. Пузырёк рядом даже рот открыл.

— Тяньюэ, не надо.

Цинь Мянью посмотрел на Цзин Тяньюэ. Он действительно был красив, с возрастом стал ещё привлекательнее, с глубокими глазами, ярким взглядом. Когда смотрел на тебя, казалось, что видит только тебя.

Но Цзин Тяньюэ уже не колебалась. Она встала, взяла веер, который Сяо Жун больше не могла махать. В этот момент она была не спокойной наложницей, а ядовитой розой.

— Не зови меня так. Я с господином Цинь незнакома.

Она взяла Сяо Жун за руку и сказала режиссёру:

— Это не я капризничаю. В такой ситуации у учителя Чу Янь, наверное, нет настроения снимать. Давайте закончим на сегодня.

Слово «учитель» она произнесла с особым акцентом, с сарказмом.

Режиссёр скривился, но, конечно, не мог отказать, махнул рукой.

Все в съёмочной группе хотели посмотреть на это шоу, но нужно было работать.

Главная героиня была в слезах. Вэй Иминь, главный герой сериала, тоже закончил съёмки и отправился с друзьями есть раков.

Цзин Тяньюэ вообще не хотела иметь дела с этими раздражающими людьми. Она отвела Сяо Жун в гримёрку.

Спросила ещё ошарашенную Сяо Жун:

— Пойдём ко мне или к тебе?

Сяо Жун почувствовала, как с неба упал пирог. Голова кружилась.

— Так быстро? Но я ещё не купила те перчатки.

Цзин Тяньюэ, снимая шпильку с головы, чуть не поцарапала кожу, рассмеялась:

— О чём ты думаешь?

Сяо Жун думала о хорошем, но ни разу не сбывалось.

На этот раз съёмки закончили раньше. Из-за неожиданного появления Цинь Мянся Сяо Жун почувствовала, что её планы могут быть сорваны.

Она ехала в отель на машине Цзин Тяньюэ. Садясь, немного волновалась, была неуверенной.

Цзин Тяньюэ подумала, что у неё много сторон.

— Чего боишься? Мы же коллеги?

Заднее сиденье микроавтобуса было полностью отделено от водителя. Она села и облокотилась на спинку, лениво.

— Коллеги, с которыми можно спать?

Цзин Тяньюэ усмехнулась, повернулась к Сяо Жун:

— Ты так хочешь со мной спать?

Её тон был полон смеха. Она чувствовала, что такие взрослые темы из уст Сяо Жун звучали особенно невинно.

Сяо Жун:

— На самом деле нет...

Она опустила голову, перебирала телефон в руках.

— Я думала, ты захочешь...

Цзин Тяньюэ:

— Захочу спать с тобой?

Сяо Жун почувствовала неловкость. Какой образ она оставила в глазах Цзин Тяньюэ?

— Давай поговорим, когда вернёмся.

Цзин Тяньюэ потерла виски. Её телефон постоянно получал сообщения, экран не гас.

— Ты голодна?

Цзин Тяньюэ, просматривая сообщения, спросила.

Сяо Жун:

— Ты хочешь перекусить?

Цзин Тяньюэ ткнула в экран:

— Если хочешь, закажи. Пусть принесут прямо в номер.

— В твой номер?

Цзин Тяньюэ:

— Или в твой.

Она говорила прямо, без лишних слов. С Сяо Жун в прошлый раз на съёмках фильма флирт был больше из-за травмы.

Но она привлекла к себе этого жалкого ребёнка. Она была довольно мягкой.

И не злилась. На Сяо Жун действительно трудно было злиться.

На съёмочной площадке в эти дни Цзин Тяньюэ много наблюдала за Сяо Жун.

И «случайно» встречалась с ней взглядом много раз.

У Сяо Жун лицо не было ни толстым, ни тонким. Она как будто смотрела на человека и выбирала подход.

В мире развлечений таких много, не стоит удивляться.

Но когда сама стала объектом внимания, Цзин Тяньюэ долго думала, что нужно поговорить.

Общение очень важно. Цинь Мянью был примером.

В итоге Цзин Тяньюэ пошла к Сяо Жун, потому что Сяо Жун сказала, что очень голодна, и еда уже была заказана.

Они жили далеко друг от друга. Сяо Жун нервничала, даже уронила ключ от номера. Цзин Тяньюэ открыла дверь.

— Что за привычки?

Сяо Жун ахнула:

— Нельзя нервничать?

Цзин Тяньюэ:

— Я же не съем тебя.

Сяо Жун:

— Лучше бы съела.

Цзин Тяньюэ: «...»

Комната Сяо Жун была немного беспорядочной. Цзин Тяньюэ заметила это ещё на съёмках фильма. На диване лежала куча одежды, на столе разложены косметические средства, маленькое зеркало, обувь на полу будто готовилась к распродаже.

Сяо Жун отшвырнула обувь ногой:

— Не прибралась.

Цзин Тяньюэ кивнула:

— Вижу.

Телефон Цзин Тяньюэ всё ещё звонил. Съёмки не были закрытыми, плюс сериал всё ещё выходил. Каждый день на платформе появлялись закулисные сцены и предпоказы, чтобы не потерять целевую аудиторию.

Новость о том, что Цинь Мянью вернулся в страну и навестил девушку на съёмках, не могла остаться незамеченной. Уже через некоторое время он был в заголовках.

Фотографии со съёмочной площадки каким-то образом просочились. Больше всего репостов получила фотография Цинь Мянью, стоящего рядом с Чу Янь и смотрящего на Цзин Тяньюэ.

На самом деле там было много людей: Сяо Жун с веером, рабочие, переносившие реквизит.

Первый комментарий был очень простым:

[Охренеееееееть, что за адское поле боя!! Я теряю сознание!]

Второй:

[Повседневная жизнь этой съёмочной группы интереснее самого сериала, блин.]

Дальше много было объяснений о конфликтах Цинь Мянью, Чу Янь и Цзин Тяньюэ. Даже Цзян Гэсинь вступила в бой, связавшись с прошлым фильмом.

Так что дальше все пошли не в ту сторону. Ещё один комментарий, который много репостили:

[Сяо Жун, ты в костюме с таким ошарашенным лицом совсем не в образе!!]

Серия «ха-ха-ха» заполнила ленту. Аккаунт Цзин Тяньюэ под названием «Цзин Тяньюэ и Цинь Мянью уже развелись?» снова попал в топ. Кто-то в отчаянии написал десятки раз:

[Я в ярости —]

Авторское примечание: Поисковые запросы Сяо Жун каждый день:

- Как пользоваться магнитной ссылкой
- Как девушки встречаются с девушками
- Как сделать, чтобы любимый человек чаще смотрел на меня
- Что делать, если заблокировал любимого человека

...

Пожалуйста, оставляйте комментарии!! Будьте добры, люди добрые.

Спасибо всем, кто рекомендует мои работы! Боюсь, что потом романтика покажется вам скучной, будет стыдно за ложные рекомендации.

<http://bllate.org/book/17670/1646911>