

Не добавляйте больше шёлкового тофу: Сестра, ты так прекрасна, я не ожидала, что этот сериал будет таким масштабным. Когда я читала книгу, я ненавидела Анхуа всем сердцем, но этот анимированный кадр с Сяо Жун, чёрт возьми, просто взорвал мне мозг. Может, стоит пересмотреть выбор актёра на главную роль?

Три, пять, семь минут, лучше быть нулём: Хахаха, задаю вопрос, бывшая жена Цзинь Мян и его нынешняя девушка снимаются вместе, а где он сам? Приедет ли он на съёмки?

.....

Комментариев с критикой было мало, в основном все ждали с нетерпением.

Сериал выходил в интернете, и к моменту премьеры уже начались летние каникулы. Съёмочная группа накопила несколько серий, и в день премьеры у них был выходной, но Сяо Жун не смогла отдохнуть, так как её вызвали на озвучку для фильма «Южный ветер не приносит вестей», где нужно было перезаписать несколько строк.

Её график был очень плотным, и она не успела посмотреть сериал. Пузырёк не вошёл с ней, ожидая снаружи.

Цзин Тяньюэ, которая была в отеле, смотрела сериал вместе с Гао Цзин. За кулисами царил суета, и Цзин Тяньюэ потрепала её по животу, чтобы та успокоилась.

— Ох, я так нервничаю.

Гао Цзин говорила, продолжая хрустеть чем-то.

— Кстати, главные актёры собрались вместе посмотреть, ты не пойдёшь?

Цзин Тяньюэ ответила:

— Они меня позовут?

Она действительно не была близка с другими актёрами из группы. Императора играл известный ветеран, но между ними была большая разница в возрасте, и они обменивались лишь несколькими фразами.

С главным героем, актёром, игравшим принца, и её «сыном» она тоже не была знакома. На съёмках они были расслаблены, но особо не разговаривали.

— Не переживай, Чу Янь тоже не позвали.

Гао Цзин откинулась назад. Сериал выходил в восемь вечера, и подписчики могли посмотреть четыре серии сразу.

Съёмки шли параллельно с показом, и времени было мало, но бюджет позволял.

В этом сериале было много известных актёров, включая ветеранов, и с первой серии комментарии начали лететь со скоростью света. Цзин Тяньюэ нахмурилась:

— Эти лозунги.

Гао Цзин сказала:

— Завидуешь? У тебя такого нет.

Цзин Тяньюэ закатила глаза:

— А у тебя есть?

Гао Цзин с гордостью ответила:

— Конечно, посмотри на Чу Янь, на Вэй Иминя, о, Сяо Жун действительно непопулярна? Мне кажется, у неё немало поклонников.

Говорить о непопулярности Сяо Жун было несправедливо, учитывая её известность, но её компания тормозила её развитие, иначе у неё было бы больше возможностей для сольной карьеры.

В первой серии больше внимания уделялось главному герою. В начале не было изображения, только шум.

Главный герой вернулся в год, когда он стал первым на государственном экзамене, и ещё не встретил Анхуа на банкете.

Слуга называл его «господин» и торопил одеться и отправиться во дворец. В этом году император устроил банкет специально для первых трёх мест на экзамене, и даже приглашение было огромной честью.

Вэй Иминь выглядел очень чистым, с мужской невинностью. Во время рекламной кампании многие говорили, что он и Сяо Жун хорошо смотрятся вместе.

Ведь Сяо Жун была известна тем, что с ней трудно найти мужчину, который бы с ней сочетался.

Она была убийцей совместных фотосессий, и редкий актёр мог переиграть её на фотографиях. Смешно, но с актрисами она не выделялась так сильно, а с мужчинами создавала ощущение, что они просто фон, становясь лишь дополнением.

Фанаты Сяо Жун, увидев её фото с Вэй Иминем после съёмок, кричали от восторга, говоря, что они похожи на брата и сестру.

Ведь их характеры были схожи, на промо-кадре Сяо Жун выглядела немного строгой, а в жизни она улыбалась, и рядом с улыбающимся Вэй Иминем они выглядели очень мило.

Вэй Иминь был известен уже несколько лет, снялся во многих сериалах, стал популярен в дорамах, затем перешёл к более серьёзным ролям, снялся в нескольких фильмах, и его карьера стабильно развивалась.

Сюжет этого сериала был интересным, он был адаптацией романа, и многие зрители слышали о нём раньше.

Серия «известен, но не читал», многие даже поспешили прочитать его перед премьерой. Главный герой перерождился, и это был редкий случай для того времени.

Вэй Иминь играл Лоу Цзиньяня, который, находясь в полусне, вспоминал свои прошлые жизни в качающемся паланкине. В тот день на банкете он был замечен Анхуа, и, только что прибыв в столицу, он не слышал о жестокости принцессы, но видел, как она, сидя в инвалидном кресле,

чистила арбалет, и она выглядела такой милой. Мужчины всегда жалеют слабых, и Анхуа действительно была красива.

Император пошутил, что, может, он станет мужем Анхуа, и тогда Цзиньянь только заметил странные взгляды окружающих, но не понял, что это было сочувствие.

Никто из знати не хотел быть мужем Анхуа, все знали о её жестокости.

Переродившийся Цзиньянь показал, что хочет служить только императору, но не смог удержаться и украдкой взглянул на Анхуа, свою жену в прошлой жизни, которая всё ещё чистила свой арбалет, как драгоценность.

В те редкие ночи, когда они делили ложе, Анхуа всё равно клала арбалет под подушку, она везде носила его с собой, и даже муж был менее важен, чем арбалет.

Декорации были очень тщательно продуманы, и на банкете выражения лиц всех персонажей были разными. Микроэмоции Вэй Иминя были полны сомнений, его глаза покраснели, и он ещё не отошёл от шока, проснувшись в прошлом.

Ритм сериала был очень быстрым, и ещё до конца второй серии уже были чётко обозначены сюжетные линии персонажей, и переплетение прошлой жизни Анхуа и Цзиньяня было вплетено в историю.

К полуночи, когда серии закончились, в сети уже появились короткие видео.

Цзин Тяньюэ, играющая супругу Дэ, в первых сериях не произносила ни слова, лишь проходила мимо, действительно изображая добродетельную императрицу.

Чу Янь, играющая старшую принцессу, в начале появлялась редко. Анхуа встретила её на дворцовой дороге после банкета, холодно кивнула и назвала её «старшая сестра» с явным безразличием. Старшая принцесса привыкла к её манерам и не стала ничего говорить.

В сети больше всего репостили момент, где Анхуа закапывает своего мужа заживо.

Она наблюдала, как Цзиньяня закапывают, всё ещё сидя в инвалидном кресле и глядя кошку. Последние слова между супругами были:

— Кто винит тебя за то, что ты выбрал старшую сестру.

Тёмная ночь, время убийств, Анхуа закопала мужа в бамбуковой роще возле своей резиденции. В роще висели фонари, ночной ветер был холодным, она была одета в шубу с кроличьим мехом, белый мех обвивал её шею, и в тусклом свете фонарей её голос звучал с лёгким упрёком.

Фанаты специально соединили этот момент с текстом из книги.

В оригинале Анхуа была развратницей, любила красивых юношей, была молчаливой и капризной, её характер был непредсказуем, и она была камнем преткновения на пути главной героини к власти.

Сначала все воспринимали её как второстепенного персонажа.

Никто не испытывал к ней симпатии, считая её убийцей и поджигательницей, лишённой морали.

Сяо Жун впервые играла злодея, и ей было трудно понять извращённость Анхуа, она много раз переснимала сцены, и даже в отеле тренировала выражения лица.

В это время многие, кто впервые смотрел сериал, искали в интернете концовку книги, фанаты разных актёров делали скриншоты, и многие писали рецензии.

Четыре серии содержали множество элементов: перерождение главного героя, как он умер, какие силы боролись за власть, основные персонажи появились на первом дворцовом банкете, а остальные появлялись постепенно, второстепенные герои связывали сюжетные линии.

Четыре серии пролетели незаметно.

Цзин Тяньюэ с досадой посмотрела на Гао Цзин, продюсера, которая лежала на диване и храпела.

Она сама работала за кулисами, но даже она могла так... Цзин Тяньюэ усмехнулась и позвонила мужу Гао Цзин. Он как раз был неподалёку, и, несмотря на то что жена отказалась смотреть сериал вместе с ним, он пришёл забрать её, и Цзин Тяньюэ сфотографировала это.

Уже была глубокая ночь, Цзин Тяньюэ пролистала социальные сети. Сериал взлетел в тренды, и вместе с ним — кошка из съёмочной группы.

Она была такой уродливой, что многие комментировали, что смеялись над сценой, где главного героя закапывают заживо, но кошка в кадре моментально выбивала из атмосферы.

Сяо Жун только что опубликовала пост, вероятно, это сделал Пузырёк, фото с её записи.

Без подписи.

Цзин Тяньюэ знала, что она занималась озвучкой для фильма, и перед этим записала пару строк.

Черновой монтаж трейлера был уже готов, и в тот день она его посмотрела. Фан Чунмэй сказала ей, что, возможно, ей придётся взять выходной во время съёмок сериала, так как выпуск этого фильма в кинотеатрах в Китае будет затруднён.

Но сейчас есть много способов выпустить фильм, и для Фан Чунмэй этот фильм был очень важен, хотя она не стремилась к наградам. Она выбрала известную платформу, чтобы выпустить фильм за границей, а в Китае синхронизировать с платформой.

Интервью с создателями также проводились там.

В конце она спросила Цзин Тяньюэ:

— Как у тебя дела с Сяо Жун?

Цзин Тяньюэ знала, что старушка что-то заметила, и усмехнулась:

— Мы не общаемся.

Фан Чунмэй ахнула:

— Молодые, расслабьтесь, ты уже не ребёнок, не обижай её.

Цзин Тяньюэ почувствовала раздражение. В съёмочной группе Фан Чунмэй уже поднимала этот вопрос, и ей не удавалось избежать её взгляда.

На самом деле всё закончилось, даже не начавшись.

Теперь они были в одной съёмочной группе, виделись каждый день, и это сводило её с ума.

<http://bllate.org/book/17670/1646906>