

Сяо Жун, растрёпанная ветром с реки, и Цзин Тяньюэ с её выющимися волосами смотрели друг на друга и смеялись.

Она написала два слова: «Идеальная пара».

На следующий день, когда Сяо Жун пришла на съёмочную площадку, Цзин Тяньюэ уже улетела.

Она заснула почти под утро, листая Weibo.

Её популярность уже не была такой, как во времена группы. Синхай обычно не покупал тренды для своих артистов, если только это не было связано с брендами, потому что обычно это не приносило ничего хорошего.

Этот фильм не входил в её первоначальные планы. Когда Брат Ян отменял последующие сериалы, это вызвало некоторое недовольство.

Теперь же всё обернулось в её пользу, и на волне успеха он даже договорился о новых рекламных контрактах.

Общение Брата Яна с Сяо Жун было связано только с работой, она редко вмешивалась сама. Она не производила впечатления человека, стремящегося к карьере.

Когда они были в группе из четырёх человек, Лян Ии и Чжао Минъянь фанаты называли «соперницами», Вэнь Фу была «мягкой старшей сестрой», а Сяо Жун была... могилой.

Возможно, это была её отличительная черта — она не была такой активной, как её ровесницы, но странным образом вписывалась в команду, что делало N-O-I уникальной.

Их взаимодействие вызывало бурю.

Сяо Жун не пела так хорошо, как Вэнь Фу, не танцевала так ярко, как Чжао Минъянь, и не обладала такой харизмой перед камерой, как Лян Ии.

Когда они только начали, многие её критиковали, говоря, что у неё есть только лицо, а профессиональные навыки оставляют желать лучшего.

И она всегда выглядела так, будто не хочет работать.

На сцене она постоянно улыбалась, а за кулисами всегда была сдержанной.

Но время опровергло многие мнения. Никто не ожидал, что N-O-I распадётся, и никто не ожидал, что из них только Сяо Жун останется.

И уж точно никто не ожидал, что Сяо Жун будет сниматься с Цзин Тяньюэ, и, судя по роли, у неё будет даже больше экранного времени.

Социальные сети ночью всё ещё были оживлёнными. Пост Цзин Тяньюэ с надписью «Идеальная пара» набрал огромное количество репостов. Она ушла из кино из-за замужества, и многие её фанаты, преданные её карьере, разочаровались и ушли.

Но они только шумели. Другие могли бы учитывать это, но Цзин Тяньюэ никогда не ограничивала себя. Она всегда говорила то, что думала, открыто заявляла о своих отношениях с простым парнем, вышла замуж так, чтобы все знали, что она будет счастлива, а потом громко

развелась.

Она даже ругала себя: «Я была слепа».

На самом деле она тоже умела хвалить, но из-за того, что она ругала слишком многих, это редко запоминалось.

Её образ был таким: эта женщина слишком острая, лучше не связываться.

В её кругу было несколько человек, с которыми она дружила, но они не были такими же яркими. Например, Гао Цзин, которую также открыла Фан Чунмэй, теперь растила ребёнка, вращалась в кругу светских львиц, иногда ходила на показы и редко снималась.

Другой была Ци Сюй, тоже с взрывным характером, которая в своё время сражалась с Цзин Тяньюэ, и их встречи всегда превращались в битву красот. Но она была единственной в Китае, кто мог соревноваться с Цзин Тяньюэ за титул мировой актрисы. Они играли заклятых врагов в одном фильме, но после съёмок их отношения не улучшились.

Потом, по неизвестным причинам, они немного сблизились, и Ци Сюй даже написала длинный пост с пожеланиями счастья Цзин Тяньюэ, когда та выходила замуж.

Больше, кажется, не было никого, кто бы ей нравился.

Сяо Жун и Цзин Тяньюэ не были ровесницами, и их пути никогда не пересекались, хотя многие фанаты знали, что Сяо Жун в одном из шоу назвала её своей любимой актрисой.

Но это не вызвало ажиотажа.

Ведь её кумир была замужем, и в то время они были в медовом месяце, так что это не привлекло внимания.

Да и кто осмелился бы воспользоваться популярностью Цзин Тяньюэ.

И вот теперь две фотографии — совместное фото, опубликованное Цзин Тяньюэ, и кадр из влога Лян Ии, где мелькнула сцена их поцелуя в свадебных нарядах, — вызвали настоящий взрыв.

Н-О-И была известна по всей стране, но как личность Сяо Жун не выделялась. Большинство людей, думая о группе, вспоминали гифки с Лян Ии и Чжао Минъянь, которые бросали кокетливые взгляды.

А Сяо Жун с этими словами не ассоциировалась.

Она была холодной, иногда сбитой с толку, либо с каменным лицом за кулисами во время репетиций.

Фан-клуб Цзин Тяньюэ даже не был официально зарегистрирован. Она сама однажды сказала в интервью, что у неё нет фанатов, только зрители.

Сяо Жун всё ещё состояла в её неофициальном фан-клубе, и ночью давно молчавшая группа взорвалась из-за поста их кумира. Имя Сяо Жун упоминалось постоянно, и кто-то даже объяснял старым участникам, кто она такая.

Было немного неловко.

Но в то же время приятно.

Это чувство сохранялось несколько дней. Съёмки подходили к концу, и когда последняя сцена была завершена, Сяо Жун снова отрастила длинные волосы.

Такие же, как на пробах, густые и чёрные. Она играла двадцативосьмилетнюю Сяо Юй, одетую в костюм, с брюками, которые мягко ниспадали на ботинки. Она открыла чистый лоб и специально нарисовала очень тонкие брови.

Их сделали слегка изогнутыми, чтобы она выглядела более дружелюбно.

Последняя сцена фильма «Южный ветер не приносит вестей» была завершена. Помощник режиссёра встал, и сотрудники поднесли цветы.

Погода была хорошая, но всё же прохладно. Пузырёк хотел дать Сяо Жун пуховик, но она отказалась, сказав подождать.

Все сотрудники сфотографировались вместе.

Сяо Жун стояла рядом с Фан Чунмэй. На высоких каблуках она была ещё выше, и, стоя прямо, выглядела холодно и изысканно. Двдцативосьмилетняя Сяо Юй оставалась такой же, но она полюбила яркую помаду.

Её кожа была бледной, и этот яркий цвет выглядел потрясающе.

Как будто Ту Цзинь лежала в ванне, наполненной кровью.

Она наносила возлюбленную на свои губы, каждую минуту оплакивая её.

В фильме Сяо Юй почти не улыбалась.

Но сейчас Сяо Жун была в хорошем настроении. Когда она улыбалась, её глаза искрились, и тонкие брови подчёркивали её радость, развеивая ту холодную одиночку, которая окружала её.

Пузырёк сделал отдельное фото Сяо Жун и опубликовал его в Weibo.

Смайлик солнца.

Комментарии были полны восторгов, потому что такой образ был редким. Хотя в N-O-I у неё было много образов, но в чистом костюме её никогда не видели.

Цзин Тяньюэ увидела это фото только на следующий день.

После завершения съёмок она вернулась домой, чтобы отдохнуть.

Дом Цзоу был большим, её комната и комната Цзоу Тяньхао остались нетронутыми. До развода она иногда приводила сюда Цинь Мян, но не часто.

Цинь Мян был более амбициозным в карьере, возможно, потому, что статус его жены давил на него, или потому, что Цзин Тяньюэ добилась большего успеха, поэтому большую часть года он проводил на съёмочных площадках.

Либо тренировался для ролей.

Гао Цзин пришла с ребёнком поболтать с Цзин Тяньюэ. Когда она ещё была замужем, её дом был в другом районе, недалеко от родителей, но после развода она продала его.

Как будто хотела продать и воспоминания.

— Мне кажется, Сяо Жун действительно красивая, — сказала Гао Цзин.

Цзин Тяньюэ играла с её ребёнком, мальчиком с чёрными волосами и круглыми глазами, очень милым и ласковым, который называл её «сестрой», а не «тётей».

Гао Цзин лежала в кресле, наслаждаясь солнцем, и Цзин Тяньюэ не сразу её поняла:

— Кто?

Гао Цзин, видя, как она любит детей, вздохнула:

— Если ты так любишь детей, почему бы самой не родить?

Цзин Тяньюэ ответила:

— Ты серьёзно? Я что, могу размножаться без партнёра?

— Найди другого, красавцев на свете полно.

Цзин Тяньюэ фыркнула:

— Я не хочу рожать. Посмотри на свой живот.

Гао Цзин возмутилась:

— Ты что, ругаешься?

Цзин Тяньюэ ухмыльнулась:

— Ладно, грудь у тебя большая, это впечатляет.

Гао Цзин промолчала.

— Что ты сказала? — переспросила Цзин Тяньюэ.

Она подвела сына Гао Цзин к столу и взяла печенье для ребёнка.

— Я сказала, что Сяо Жун, с которой ты снималась, действительно красивая.

Любить красоту — это естественно. Кто не любит красивых людей? Гао Цзин вышла замуж за богатого и красивого мужчину, но всё ещё оставалась на передовой в восхищении красотой.

— Сяо Жун, — сказала Цзин Тяньюэ, садясь на стул. — Да, она красивая.

Гао Цзин поднесла к ней телефон:

— В этом наряде, ах, эта фигура... хочется, чтобы она наступила на меня.

Спасибо всем, кто бросал мне «громы»!!! И за длинные комментарии -w- Длинные комментарии приносят баллы и бонусы, хотя я знаю, что вам это не важно 5555.

Некоторые спрашивают, будет ли эта история длинной, честно, я сама не уверена, в середине может показаться, что она затянута.

Те, кто читал мои предыдущие работы, знают, какой у меня стиль написания отношений.

Возможно, эта книга действительно будет длинной... *нервный смешок*

О, с этой недели я начинаю ежедневные обновления, так что, пожалуйста, оставляйте больше комментариев, хорошо?? Раньше я не обновляла каждый день, потому что хотела больше комментариев... Ах, эта привычка считать комментарии...

Привычно прошу комментариев.

<http://bllate.org/book/17670/1646898>