

## Глава 18. Расследование на месте событий

Выехав на Пятую кольцевую автодорогу, Бай Юньмин невольно вспомнил ту ночь, когда они с Линь И устроили здесь гонку. То пьянящее чувство бешеной скорости, свист ветра в ушах — это стало лучшим лекарством от стресса.

Жаль, что парень предпочитал отношения на одну ночь, иначе из них вышли бы отличные напарники. Гонять с таким профи — одно удовольствие. Впрочем, были и последствия: Сестра У исчезла навсегда, а сам Бай Юньмин ни с того ни с сего угодил в список подозреваемых. Он до сих пор помнил, как она тогда вышла вперед и негромко, но уверенно сказала: «Я поеду». В ее голосе было столько магнетизма, что невозможно было оторвать взгляд.

Погруженный в мысли, он и не заметил, как доехал до того самого участка у недостроенной эстакады.

Припарковав машину на обочине, Бай Юньмин увидел натянутую заградительную ленту. Охраны рядом не было. Он замер в нерешительности, раздумывая, стоит ли спускаться, как вдруг заметил неподалеку крутой гоночный мотоцикл BMW S1000. Этот уникальный обтекаемый силуэт невозможно было не узнать — в Пекине таких машин единицы.

«Ну и совпадение, — подумал он. — Второй раз за день».

Впрочем, Бай Юньмин сомневался, что хозяин байка где-то поблизости: его внутреннее чутье — тот самый «радар» — молчало.

Небо еще не успело окончательно почернеть, подсвеченное закатными сумерками. Перемахнув через ограждение, Бай Юньмин пошел вверх по мосту и вскоре увидел мужчину, который что-то увлеченно фотографировал.

На незнакомце была черная асимметричная футболка с глубоким вырезом, обнажавшим ключицу. Волосы, густо смазанные гелем, были дерзко взъерошены.

Линь И снова примерил образ уличного сорвиголовы — эдакий ночной демон, вылетающий на охоту с приходом тьмы.

Стоит ли окликнуть его? Пока Бай Юньмин колебался, парень уже заметил его. Отложив камеру, он приветливо замахал рукой.

— Привет! Какая встреча. Ты ведь не меня здесь ищешь, а? — Линь И весело усмехнулся.

Бай Юньмин хотел было проигнорировать его, но вежливость взяла верх.

— И что ты тут вынюхиваешь с камерой?

— Снимаю пейзажи. Веришь? — Линь И прищурился.

—...

— Да ладно тебе, я шучу. Чего такой официальный? Случилось что?

Бай Юньмин невольно вскинул бровь. Этот парень читал его как открытую книгу.

— Увидел тебя — и настроение сразу испортилось. Впрочем, я так и не поблагодарил за помощь в тот раз. Будем считать, что мы в расчете. — При воспоминании о том ударе челюсть до сих пор неприятно ныла.

Линь И на мгновение замер, а затем мягко улыбнулся:

— Это моя вина, что тебя втянули в дело об убийстве. Но не будь таким занудой, я ведь пытаюсь все исправить.

— Исправить?

— Провожу осмотр места преступления. Неужели не ясно? Или ты приехал сюда просто погулять? — Линь И продемонстрировал фотоаппарат.

Вообще-то, Бай Юньмин не планировал расследование, но раз уж оказался здесь, грех было не воспользоваться случаем.

— Ладно. Есть зацепки?

— Глянь-ка сюда, — Линь И указал на место прямо под ногами Бай Юньмина. — Здесь стоял Nummer Сестры У. Помнишь?

Бай Юньмин огляделся. Все верно.

— Да, помню. Рядом с твоим байком стояла машина Обезьяны. Тот тип кажется мне очень подозрительным.

— А теперь посмотри внимательнее, кто еще, кроме Обезьяны, тут наследил.

Бай Юньмин долго разглядывал асфальт. Сначала показалось, что там пусто, но затем он

заметил окурок.

— Постой... Этот окурок... — Юньмин поднял его и взглянул на марку. — Какими сигаретами угостил тебя тот парень в игровом зале?

— Ого, а ты сообразительный. Именно такими, — подтвердил Линь И.

В памяти Юньмина всплыло лицо мужчины, дежурившего на перекрестке. Он отчетливо вспомнил, как тот брал сигарету: у него не хватало указательного пальца на руке.

— Что он тут делал?

Линь И пожал плечами:

— Понятия не имею.

— Это действительно странно, — Юньмин отбросил окурок. — Нашел что-нибудь еще?

— Больше — ни черта. Но есть одна загадка, которая не дает мне покоя.

— Какая?

— Иди за мной! — Линь И махнул рукой.

Они подошли к белой линии перед обрывом — финишной черте их безумного заезда. За чертой асфальт был буквально испещрен черными полосами от экстренного торможения. Но до нее дорога оставалась чистой.

Линь И указал на участок перед линией:

— Следы Хаммера видны четко. Сестра У ударила по тормозам еще до финиша, но след совсем короткий — она лишь на мгновение прижала педаль, а потом сразу отпустила.

Юньмин присмотрелся. Все было именно так, как описывал Линь И.

— Хочешь сказать, она струсилась еще до черты?

Линь И покачал головой:

— Сестра У была не из пугливых. В таких гонках она не пасовала. Раннее торможение могло означать только одно: она не рассчитала скорость и пыталась скорректировать машину перед прыжком. Но... — Он посмотрел на край эстакады и нахмурился. — После черты нет ни одного следа ее тормозов.

— Что? То есть она просто летела вперед до самого обрыва, даже не пытаясь остановиться? Как такое возможно? — Юньмин принялся лихорадочно искать хоть какой-то след в мешанине жженой резины.

— Я проверил здесь каждый сантиметр. Пусто. Если бы тормозные шланги перерезали, она бы вообще не смогла притормозить вначале.

— А есть другие способы вывести тормоза из строя прямо на ходу? — спросил Юньмин.

— Ни один из них не сработал бы так мгновенно. Не бывает так, чтобы тормоза сначала схватили, а через секунду исчезли совсем.

Юньмин нахмурился, прокручивая в голове сцену: Hummer несется к обрыву, Сестра У жмет на педаль, машина дергается, а затем — тишина, и внедорожник камнем рушится вниз. Самоубийца никогда бы так не поступил.

— Что же должно было случиться с машиной, чтобы она так себя повела?

Линь И уставился на него во все глаза:

— Да я сам у тебя об этом спрашиваю! Говорю же — загадка.

— Ты разбираешься в тачках лучше меня. Если ты не знаешь, откуда мне знать?

Они дошли до самого края разлома. Внизу зияла пустота высотой в пять-шесть этажей. Машину уже эвакуировали, остались лишь белые контуры на месте падения и копоть на земле там, где полыхало пламя.

Стемнело окончательно. Без уличного освещения всё вокруг превратилось в густые, вязкие тени.

— Ты спускался вниз? — спросил Юньмин.

— Да, ничего особенного. Осколки стекла, пара обломков... Для расследования бесполезно.

Линь И стоял в профиль, глядя в бездну. Юньмин вдруг поймал себя на мысли, что этот парень

кажется ему чужим. Лицо то же, но манеры, жесты, даже интонации... Ночной Линь И был полной противоположностью тому сдержанному учителю, которого он видел днем.

Как можно так виртуозно перевоплощаться?

Линь И почувствовал на себе взгляд и обернулся, расплывшись в улыбке:

— Я, конечно, чертовски хорош собой, но не надо так на меня пялиться!

— Пф... Много о себе воображаешь, — буркнул Юньмин, но после паузы добавил: — Я не хотел спрашивать, но любопытство берет верх. Можешь не отвечать.

— Валяй.

— Ты каждую ночь выходишь в свет в таком виде?

Линь И прикусил губу, задумавшись.

— Не всегда. Кстати, как по-твоему — когда я круче: днем или ночью?

Юньмин усмехнулся. Раз уж этот павлин ждет комплимента, почему бы и нет? К тому же, сейчас он действительно выглядел эффектно.

— Ночью, — ответил он привычной фразой, которую так любят слышать люди.

— Правда? — Линь И азартно блеснул глазами, он шагнул ближе, почти вплотную.

Юньмин почувствовал тонкий аромат парфюма. Днем от него пахло какими-то странными травами, а сейчас... Этот парень был как оборотень: днем — кроткая овечка, ночью — хищный волк.

— Слушай, хочешь еще раз со мной... развлечься? — Вкрадчивый голос Линь И заставил Юньмина напрячься. Внутри стало подозрительно жарко.

«Нет, стоп. Этот тип днем сделает морду кирпичом и заявит, что мы не знакомы. Больше я на это не куплюсь!»

Юньмин отступил на шаг.

— Нет. Не хочу.

— Ха-ха-ха! Да чего ты так занервничал? Я имел в виду — просто потусоваться вместе, а ты уже черт знает что вообразил. Короче, как хочешь! — С этими словами Линь И развернулся и зашагал прочь с моста.

Глядя ему в спину, Юньмин почувствовал, как внутри снова вскипает тот странный азарт. Черт с ним. Даже если завтра этот гад снова нацепит маску святоши и сделает вид, будто не помнит его имени — плевать. Он ничего не теряет.

Юньмин сорвался с места и в несколько прыжков догнал ускользящую в темноте тень.

<http://bllate.org/book/17577/1711973>