

Курокава Синдзи достал телефон из кармана. Стоило ему взглянуть на имя звонившего, как он перестал улыбаться, мгновенно став ледяным и безразличным.

— Курокава?.. — Линь Цзэ, заметив резкую перемену в его состоянии, нерешительно окликнул мужчину.

Синдзи отвел холодный взгляд от экрана и посмотрел на Линь Цзэ. В ту же секунду он снова стал выглядеть нежно.

— Что такое? — мягко спросил он.

«Это я должен спрашивать, что случилось!» — подумал Линь Цзэ, но вслух произнес гораздо деликатнее:

— Это важный звонок? Ты внезапно изменился в лице.

— Вот как... Да, это важный разговор, — Синдзи помрачнел. С оттенком искреннего сожаления он добавил: — Похоже, я больше не могу оставаться здесь с тобой, Юто. Есть дела, которые требуют моего немедленного присутствия.

— Вот как? — Линь Цзэ едва сдержал ликование, однако поспешил напустить на себя сочувственный вид. — Раз дело срочное, тебе лучше пойти и во всём разобраться. Что до меня... если бы ты мог снять наручники, я бы вполне о себе позаботился.

Линь Цзэ мысленно похвалил себя за успехи в дипломатии. Если раньше в разговоре с Мариэ он только и мог, что неуклюже выпрашивать свободу, то теперь научился изящно вплетать свои истинные намерения в слова утешения. Опыт — великая вещь; еще пара таких тренировок, и он станет настоящим мастером слова.

Как он и ожидал, Курокава ответил:

— Действительно, когда меня нет рядом, с одной свободной рукой тебе будет неудобно. Да и ограниченность в движениях — проблема... Хорошо, Юто-кун, я сниму с тебя наручники.

Линь Цзэ затаил дыхание. Поднявшись, Синдзи подошёл к шкафу и извлёк из него... цепь с ножными кандалами?

Линь Цзэ впал в ступор, глядя на этот инвентарь. В его голове зароились очень нехорошие мысли о том, зачем в обычном шкафу Каوامото Юто хранятся подобные «артефакты».

Синдзи закрепил один конец цепи на стойке кровати, а другой защёлкнул на левой лодыжке Линь Цзэ. Только после этого он освободил его запястье. Линь Цзэ первым делом размял

онемевшую кисть, а затем с тяжёлым вздохом уставился на кандалы.

— Будь паинькой и жди моего возвращения, — Синдзи ласково коснулся его щеки.

Он довольно улыбался; казалось, он был в восторге от созданной им картины. Линь Цзэ, следуя советам Системы, не стал сопротивляться — не хватало ещё спровоцировать Синдзи на использование новых «аксессуаров» из того же шкафа.

Линь Цзэ проводил взглядом уходящего Курокаву. Сцена казалась до боли знакомой. Стоило двери захлопнуться и замку щёлкнуть, парень тут же принялся дёргать цепь.

Как выяснилось, кандалы были новенькими, без единого пятнышка ржавчины. Линь Цзэ побродил по квартире, волоча за собой железные звенья, и обнаружил: длины хватает ровно на то, чтобы охватить всю жилую зону. Он мог дойти до ванной или холодильника, но входная дверь оставалась недосягаемой. Всё было рассчитано с математической точностью.

Он начал обыскивать дом в поисках полезных вещей и вскоре нашёл свои три системных предмета. Синдзи аккуратно сложил их в комод. Увы, ножик даже не поцарапал кандалы, а остальные артефакты были бесполезны в этой ситуации.

Затем Линь Цзэ решился заглянуть в тот самый «волшебный» шкаф.

Содержимое и впрямь впечатляло: внутри обнаружилось множество причудливых приспособлений, причём все они выглядели абсолютно новыми. Оставалось загадкой, зачем Кавамото Юто накопил столько специфического добра. Там же нашлась ещё одна пара кандалов, но ключей нигде не было — видимо, Синдзи забрал их с собой.

Поняв, что побег пока откладывается, Линь Цзэ отправился к холодильнику.

Тот был под завязку забит фастфудом, напитками и даже алкоголем. Названия брендов были ему незнакомы, поэтому он наугад вытащил бутылку с симпатичным дизайном. Сок оказался виноградным и вполне приятным на вкус.

Немного успокоившись, Линь Цзэ продолжил осмотр и — о чудо! — наткнулся на ноутбук. Он лежал под стопкой книг, поэтому парень не заметил его сразу.

Вскоре нашлись мышшь и зарядное устройство. Линь Цзэ с энтузиазмом придвинул низкий столик, водрузил на него технику и нажал кнопку включения.

Экран ожил, и после короткой загрузки появилось окно входа. Пароля не было, так что он беспрепятственно попал в систему.

Рабочий стол встретил его бело-голубыми обоями с логотипом неизвестного производителя. Иконок было совсем мало — в основном стандартный набор программ. Линь Цзэ принялся по очереди тыкать в те, что походили на браузеры.

На третьей попытке ему повезло, но радость была недолгой.

На экране красовалась надпись на языке страны J: «Пожалуйста, проверьте подключение к интернету».

«Ноутбуки же по определению должны ловить Wi-Fi?!» — Линь Цзэ застыл в горьком недоумении.

Почему нет связи? Неужели в доме Юто вообще не проведён интернет?

Для человека, привыкшего к повсеместному доступу в сеть, это был сокрушительный удар. В наше время ещё остались люди, не пользующиеся интернетом?! Линь Цзэ почувствовал, как его шкала здоровья мгновенно обнулилась.

Он с тоской открыл «Мой компьютер». Из-за непривычной операционной системы многие файлы выглядели странно, но базовые функции остались узнаваемыми.

Диски были практически пустыми, словно ноутбуком почти не пользовались. В ходе долгих поисков удалось найти лишь несколько учебных материалов и конспектов — значит, Юто всё-таки открывал его для учёбы.

Тяжело вздохнув, Линь Цзэ оставил стол. Он предпринял ещё одну попытку обыскать квартиру, но результат оказался столь же плачевным. В конце концов он вернулся к ноутбуку и, потягивая сок из трубочки, принялся играть в стандартные игры.

Некоторые из них отличались от тех, что он знал, но суть оставалась прежней. Поскольку такие игры всегда просты в освоении, Линь Цзэ, изучив справку, быстро втянулся.

За игрой пролетело больше пяти часов. Заядлые геймеры знают: даже самое примитивное развлечение способно убить время, если больше заняться нечем.

В животе заурчало. Линь Цзэ взглянул на часы: перевалило за восемь вечера. Холодильник был полон еды, но всё это требовало хотя бы минимального разогрева.

Как раз когда он раздумывал, не поискать ли что-нибудь готовое к употреблению, в замке повернулся ключ.

Вошёл, разумеется, Курокава Синдзи.

— Проголодался? — он закрыл дверь и поставил на столик перед Линь Цзэ пластиковый пакет.

Стоило парню заглянуть внутрь, как в нос ударил густой, аппетитный аромат.

— Я купил рамэн в той лавке, которую ты всегда любил, — заботливо пояснил Синдзи.

Линь Цзэ понятия не имел о вкусах Кавамото Юто, но этот рамэн выглядел чертовски заманчиво.

Курокава не задержался надолго. Убедившись, что парень с вожделием устался на еду, он наказал ему «кушать не торопясь» и попрощался. Похоже, его дела ещё не были закончены, и Линь Цзэ вздохнул с облегчением — перспектива провести ночь в одной кровати с Синдзи его пугала.

Как только дверь заперли, Линь Цзэ набросился на еду. При Курокаве он не решался даже лишний раз пошевелиться, опасаясь выдать себя каким-нибудь жестом или привычкой.

Синдзи явно не был обычным человеком, и его характер внушал опасения. Линь Цзэ предпочитал быть предельно осторожным.

Рамэн оказался великолепным: наваристый бульон и щедрая порция мяса — такое место понравилось бы любому нормальному человеку.

Закончив с едой, Линь Цзэ снова залез в холодильник за напитком.

Курокава, видимо, предвидел это и купил ещё соков для пополнения запасов.

Поставив бутылку на стол, Линь Цзэ принялся изучать остальные пакеты, которые принёс Синдзи.

Сначала он думал, что там тоже еда, но лишь один пакет оказался съестным: внутри лежали закуски и несколько коробок с суши в вакуумной упаковке — стратегический запас на случай голода.

В двух оставшихся пакетах нашлись диски с играми и сериалами. Названия были незнакомыми, но жанры — вполне привычными.

Среди видео преобладали голливудские боевики и пара аниме. Удивительно, но знаменитых японских хорроров не было ни одного.

А вот с играми всё было гораздо интереснее.

Помимо нескольких популярных RPG-приключений, остальное составляли симуляторы свиданий с пометкой «18+». Но странность была в другом.

Линь Цзэ не увидел на обложках ни одной женщины. Мужчины, похожие на женщин, попадались, но его наметанный глаз сразу определял в них «трапов».

Он был человеком, пережившим эпоху информационного взрыва! Попытка обмануть его «зрение» столь дешёвыми приёмами была просто смехотворной.

В итоге Линь Цзэ молча выудил из пакета обычные RPG, а диски, от которых веяло «силами зла», отложил в самый дальний угол комнаты.

Придвинув пакет с фильмами к ноутбуку, он решил начать с них. В конце концов, играть в игры без гайдов в интернете — занятие для мазохистов.

<http://bllate.org/book/17572/1710544>