— Почему нет?

— Эту сцену репетировать не нужно! — Су Фань занял жёсткую позицию.

— Пэй Ань оставался невозмутимым:

— А ты хоть знаешь, с каким выражением лица должен её обнимать? Если мы не закрепим это сейчас, и ты не попадёшь в образ с первого, второго или десятого дубля… сколько раз ты намерен её лапать на съёмках?

Он пристально посмотрел на Су Фаня:

— Конечно, если тебе так уж не терпится пообниматься с этой актрисой, то можем и не репетировать.

Су Фань процедил сквозь зубы:

— Давай репетировать!

— Идёт, — в голосе Пэй Аня послышались нотки напускного одолжения.

Су Фань лишь сильнее стиснул челюсти. Приходится терпеть. Преподаватель по актёрскому мастерству приедет через пару дней, нужно просто ещё немного продержаться.

— Обними меня, — скомандовал Пэй Ань.

Су Фань, ещё не успевший войти в образ, опешил:

— Что?

Пэй Ань вскинул брови:

— Мы репетируем.

На самом деле Су Фань всё понял сразу после своего вопроса, но секундное замешательство выдало его. Видя ироничное выражение лица напарника, он почувствовал досаду и какое-то почти детское раздражение.

«И чего он так задирает нос? Был бы он так же крут в танцах, как в нравоучениях».

Су Фань попытался вспомнить указания в сценарии: коллега поскальзывается и падает прямо ему в объятия…

— Разве не ты должен падать? — внезапно спохватился Су Фань.

Пэй Ань с сомнением оглядел его:

— А ты меня удержишь?

Он окинул взглядом тонкие руки и стройную фигуру парня, явно опасаясь, что тот просто сложится под его весом.

— Ха, — холодно усмехнулся Су Фань. — Попробуй, и узнаешь.

Пэй Ань ещё раз посмотрел на его предплечья и медленно кивнул:

— Ладно.

Он решил, что просто будет контролировать силу падения.

— Мотор! — скомандовал Пэй Ань и тут же начал действовать.

Он поскользнулся на редкость натурально. Движения были выверенными, словно при замедленной съёмке: Пэй Ань плавно завалился вперёд, грудью на Су Фаня, и только тогда окончательно обмяк.

Су Фань поймал его легко и непринуждённо, без малейших усилий.

Пэй Ань не подал виду, но про себя удивился: «Откуда в этих руках такая сила?»

Игра продолжалась.

— Старший брат Гу… Гу Минь… — в голосе Пэй Аня смешались смущение, испуг и затаённая радость. Интонации, взгляд — всё было исполнено на эталонном уровне.

Су Фань, встретившись с этим взглядом, напрочь позабыл свои слова… Но, по крайней мере, держал он партнёра крепко.

Впервые Су Фань по-настоящему осознал масштаб мастерства Пэй Аня. Тот полностью отбросил своё «я» и перевоплотился в влюблённую девушку, показав идеальную версию тайной

симпатии. Су Фаня так сильно затянуло в эту атмосферу, что он напрочь выпал из роли. Он просто замер, глядя на Пэй Аня сверху вниз.

Удовлетворённый такой реакцией, Пэй Ань шепнул:

— Реплика.

Су Фань опомнился. Пэй Ань выпрямился прежде, чем Су Фань успел убрать руки.

— Ты как-то по-особому тренируешься? Мышцы очень крепкие.

Су Фань не ответил — он всё ещё прокручивал в голове недавний момент. Он всегда считал актёрство занятием скучным и нелепым. Когда ему доводилось смотреть телевизор, он видел лишь фальшь, которая вызывала у него неловкость. По его собственному мнению, играли там не лучше, чем он сам, — смотреть было невозможно.

Но Пэй Ань раз за разом умудрялся затащить его в контекст сцены, заставляя поверить, что перед ним не киноактёр, а живой человек. Не образ, а настоящая личность, из плоти и крови, совершенно не похожая на самого Пэй Аня.

На лице Су Фаня не отразилось ни тени чувств, но в душе поднялась буря. Он вспомнил, как высоко режиссёр Линь ценил Пэй Аня. Видимо, у некоторых талант действительно был в крови.

Впрочем, Пэй Ань обладал не только талантом — он пахал больше всех. Но людям, включая Су Фаня, было проще верить, что успех даётся ему легко и непринуждённо.

Пэй Ань не торопил его. Он понимал: если бы Су Фань никак не отреагировал на его профессиональный выпад, стоило бы начать беспокоиться.

— Давай ещё раз, — негромко попросил Су Фань.

Пэй Ань кивнул.

Он снова повторил все движения: поскользнулся, упал в объятия и мгновенно изменился в лице.

— Старший брат… Гу… — выдохнул он.

Су Фань опять запнулся на мгновение, но вовремя спохватился, крепче обхватывая его за плечи:

— Будь осторожнее.

В этот момент дверь в гримёрку распахнулась.

— Брат Фань, прости, я опоздал… — голос оборвался.

Сяо Кэ застыл на пороге, вытаращив глаза. Он остолбенело наблюдал, как его кумир обнимается с мужчиной.

И этим мужчиной был… Пэй Ань!

«Всё пропало», — только и мелькнуло в голове у Сяо Кэ.

Конец, полный провал. Он не уследил, позволил какому-то постороннему мужику подобраться так близко! Брат Хао его просто придушит!

Что делать? Мысли лихорадочно заработали, и в итоге он нашёл выход. Бросившись обратно в коридор, он захлопнул дверь, прокричав на бегу:

— Я ничего не видел! Я ничего не знаю!

Су Фань: «…»

Пэй Ань не спеша выпрямился, глядя на закрытую дверь:

— Твой ассистент, кажется, что-то не то подумал?

Су Фань хотел было подтвердить догадку, но снаружи раздался ещё более визгливый крик:

— Брат Хао!

Су Фань весь подобрался.

Пэй Ань тоже невольно вытянулся в струнку, а затем вопросительно посмотрел на Су Фаня.

В такие моменты мозг Су Фаня работал на пределе. Он быстро подтолкнул Пэй Аня к столу, где стояла еда, и приглушённо скомандовал:

— Ешь! Быстро!

Сам же он мгновенно запрыгнул в кресло в углу, принял расслабленную позу и, откинув голову, закрыл глаза.

Пэй Ань вновь взял палочки и покосился на Су Фаня: «…»

Затем развернулся к еде, поспешно открыл контейнеры и принялся делать вид, что увлечён обедом.

Зашедший Хао Жэнь застал весьма странную картину: один сосредоточенно жевал, другой — безмятежно спал.

Интуиция подсказывала Хао Жэню, что здесь что-то нечисто, но сцена была обставлена так безупречно, что придраться было не к чему.

Заглянувший следом Сяо Кэ, увидев мирную обстановку, наконец выдохнул. Экстренное донесение прошло успешно!

Су Фань, изображая, будто его разбудил шум, приоткрыл глаза. Сонным взглядом он обвёл комнату.

Затем, изобразив крайнее недовольство, уставился на Пэй Аня:

— А ты что здесь делаешь?

Пэй Ань: «…»

Сяо Кэ: «…»

Хао Жэнь мягко улыбнулся:

— Фань-Фань, пора обедать.

Пэй Ань: «…»

Сяо Кэ: «…»

Хао Жэнь забрал пакет с едой из рук Сяо Кэ и поставил перед Су Фанем:

— Проголодался? Ешь скорее, Сяо Кэ отлично помнит твои вкусы. Только что в дверях сокрушался, что палочки забыл взять, а они, оказывается, тут. Совсем голова дырявая стала у

парня, даже не знаю, есть ли от него ещё толк.

Сяо Кэ покрылся холодным потом. Он умоляюще посмотрел на Су Фаня: «Брат Фань, я сделал всё, что мог…»

Су Фань ответил суровым взглядом: «Держись до конца!»

Сяо Кэ: «Хнык, я больше не могу, правда, брат Фань…»

Су Фань: «Можешь — не можешь, а придётся! Сцепи зубы и стой на своём!»

Пэй Ань переводил взгляд с одного на другого, а затем вопросительно уставился на Су Фаня.

Тот демонстративно проигнорировал его, встал и подошёл к столу, который накрыл менеджер:

— Хао Жэнь, я столько не съем.

Хао Жэнь с улыбкой ответил:

— Можешь поделиться с кем-нибудь.

Сердце Су Фаня ёкнуло, но он быстро подхватил мысль:

— Если ты не обедал, давай со мной. Правда, помнится, ты на диете… Если можешь — лучше потерпи.

— Я уже перекусил с режиссёром Линем, так что мне не предлагай, — Хао Жэнь отошёл чуть в сторону, открывая Су Фаню вид на сидящего рядом Пэй Аня.

…

Су Фань уткнулся в свою тарелку, не смея поднять глаз. Даже тема диеты не смогла отвлечь Хао Жэня. Это был провал.

Су Фань взял палочки и с напускным спокойствием принялся за еду.

Сидящий рядом Пэй Ань тоже не выпускал палочки из рук, задумчиво ковыряясь в контейнере, где осталось лишь несколько сиротливых листьев салата.

— Кинокороль Пэй, вы не наелись? — вкрадчиво поинтересовался Хао Жэнь. — Может, Фань-Фань с вами поделится?

Рука Пэй Аня дрогнула, палочки едва не выскользнули из пальцев. От того, каким дружелюбным и естественным тоном произнёс это Хао Жэнь, Пэй Аню наконец-то стало по-настоящему не по себе.

Су Фань тоже дёрнулся: только что подхваченный кусочек еды с плеском упал обратно в соус, и ему пришлось медленно и аккуратно вылавливать его снова.

http://bllate.org/book/17568/1714607