

Глядя в лицо Су Фаня, Пэй Ань не сомневался: дай тот себе волю — и проучил бы его на месте, не взирая на чины.

Однако время поджимало, и Су Фань сейчас мечтал лишь об одном — поскорее слезть с чужих колен.

— Мать твою, может, уже отпустишь?!

Пэй Ань бросил взгляд на свои руки, всё еще сжимавшие тело Су Фаня в тесном кольце.

— Прости, — невозмутимо отозвался он. — Забыл.

Хватка ослабла, и Су Фань тут же вскочил, отпрянув в сторону.

Пэй Ань посмотрел на свои теперь уже пустые колени, а затем поднял глаза на застывшего поодаль парня. Почувствовав на себе этот взгляд, Су Фань резко обернулся и наградил Пэй Аня испепеляющим взглядом: «Ну, погоди у меня!»

Пэй Ань лишь едва заметно усмехнулся в ответ: «Ладно, жду».

Су Фань поразился его бесстыдству, но в этот момент к ним уже подоспел Хао Жэнь.

— Фань-Фань! Ты... вы что это тут устроили?! — Брат Хао преодолел последние метры бегом. Он поочередно указывал пальцем то на Су Фаня, то на Пэй Аня.

Если зрение его не обманывало, Су Фань только что буквально лежал на коленях у Пэй Аня! Как такое возможно?! Что здесь, черт возьми, происходит?!

Пэй Ань перевел взгляд с раскрасневшегося лица Су Фаня на менеджера и ответил совершенно ровным тоном:

— Мы репетировали сцену.

Су Фань ошарашенно уставился на него. Заметив этот взгляд, Пэй Ань слегка улыбнулся и даже добавил с оттенком похвалы:

— Вышло очень недурно. Не переживай, ты отлично справляешься.

Су Фань стоял к менеджеру спиной, так что тот не видел выражения его лица. Хао Жэнь почувствовал какой-то подвох, но всё же выдал:

— Так это была репетиция... Что ж, вы славно потрудились, Кинокороль Пэй.

— Можете называть меня просто Пэй Ань, — отозвался актер.

Хао Жэнь кивнул, но промолчал. Это было уже второе подобное предложение от Пэй Аня, и второй раз Хао Жэнь его проигнорировал.

Пэй Ань снова посмотрел на Су Фаня, вопросительно приподняв бровь: «Твой менеджер всегда так ко мне настроен?»

Су Фань отвел глаза. Он прекрасно понимал, что Брат Хао до сих пор не может забыть прошлые стычки. На мгновение Су Фаня кольнула мысль: неужели Пэй Аня это больше не задевает?

Актер тем временем снова взял в руки сценарий.

— Времени в обрез, давай прогоним еще раз.

Су Фань опомнился и уставился на него: «Еще раз?»

Когда это они успели прогнать первый?

Пэй Ань бросил короткий взгляд на Су Фаня, а затем обратился к менеджеру:

— Брат Хао, может, вы заберете Сяо Кэ и прогуляетесь?

Он замолчал, но намек был предельно ясен: «Оставьте нас одних».

Однако Хао Жэнь ответил резким отказом:

— Мы не издадим ни звука. Мы не помешаем.

— Есть профессиональные тонкости, которые не стоит видеть посторонним, — парировал Пэй Ань.

У Хао Жэня на круглом лице даже дернулся уголок рта. Он посмотрел на актера взглядом, в котором читалось: «Ты за кого меня принимаешь? За идиота?»

Пэй Ань встретил его взор с самым искренним и невозмутимым выражением. Хао Жэнь подавил раздражение и повернулся к подопечному: «Это правда?»

Су Фань нахмурился: «Ты меня спрашиваешь?»

Хао Жэнь перевел взгляд на Сяо Кэ. Ассистент тут же вытянулся в струнку: «Брат Хао, я здесь».

Су Фань тем временем достал леденец и уже собирался отправить его в рот.

— Сладкое потом, — Пэй Ань ловко перехватил конфету прямо из пальцев Су Фаня и зажал в ладони.

Увидев, как его сокровище исчезает, Су Фань, не раздумывая, схватил Пэй Аня за руку и второй свободной рукой бесцеремонно разжал его пальцы, возвращая леденец себе.

Лишь вернув добычу, он поднял голову, намереваясь возмутиться, зачем тот отобрал конфету. Но в глазах Пэй Аня плясали смешинки — тот смотрел на него с какой-то странной, понимающей полуулыбкой.

Су Фань запоздало осознал, что произошло, и посмотрел на леденец в своих руках. Внезапно он почувствовал себя крайне неловко.

Такая непринужденная, интуитивная близость... У него ни с кем не было подобных жестов. Даже с Цзян Лю.

Хао Жэнь уже готов был уйти вместе с Сяо Кэ, но, став свидетелем этой сцены, окончательно убедился: дело пахнет керосином.

— Фань-Фань, я договорился с учителем по актерскому мастерству, он приедет завтра. А насчет сегодняшних съемок — я пойду к режиссеру и отпрошу тебя. Мы сегодня не работаем.

Су Фань вскинул голову, собираясь спросить «почему», но наткнулся на полный тревоги и подозрительности взгляд Хао Жэня, направленный на Пэй Аня.

Неужели Брат Хао что-то заметил?

Су Фаню захотелось дать себе пощечину. Что «заметил»? Между ним и Пэй Анем ровным счетом ничего нет! Это Хао Жэнь ведет себя так, будто защищает его от опасного хищника.

— Я могу сниматься, — твердо сказал Су Фань менеджеру.

Хао Жэнь посмотрел на него строго, тоном, не терпящим возражений:

— Съёмки завтра.

— Брат Хао, у вас ко мне какие-то претензии? — Пэй Ань тоже прекрасно почувствовал этот взгляд, ведь он предназначался именно ему.

На пухлом лице Хао Жэня не было и тени улыбки.

— Никаких претензий, — холодно отрезал он. — Просто мы не можем вечно вас утруждать. Я объясню ситуацию режиссеру, и все убытки за сорванный день мы берем на себя.

— Хороший человек? — Су Фань нахмурился, обращаясь к менеджеру.

Хао Жэнь посмотрел на него, и вид у него был крайне раздосадованный.

— Фань-Фань, помолчи, пожалуйста.

Су Фань переглянулся с маленьким помощником: «Что стряслось?»

Сяо Кэ, пребывая в полном замешательстве, лишь покачал головой.

— Благодарю вас за помощь в эти дни, Кинокороль Пэй, — продолжал Хао Жэнь тоном, полным ледяной вежливости. — Мы подготовим ответный подарок в знак признательности, надеюсь, вы не откажетесь его принять.

Су Фань посмотрел на Пэй Аня. Тот тоже взглянул на него, и лицо его сейчас казалось суровым. Су Фань снова перевел взгляд на Брата Хао — тот выглядел не лучше.

— Фань-Фань, иди в машину и жди меня там. Я поговорю с режиссером.

Су Фань сорвал обертку, отправил леденец в рот и, глядя на непривычно решительного Хао Жэня, после недолгого молчания всё же ушел вместе с Сяо Кэ.

Перед тем как скрыться, он оглянулся. Пэй Ань стоял там же, засунув руки в карманы форменных брюк. Прямой, неподвижный, он провожал его взглядом.

В его красивом лице проскользнуло нечто странное. Су Фаню вдруг показалось, что тот выглядит... почти жалко.

Он отогнал эту нелепую мысль. Кого угодно можно было пожалеть, но только не Пэй Аня.

К тому времени, как Су Фань разгрыз пятый леденец, за окном машины наконец показался Хао Жэнь. Сяо Кэ пулей выскочил наружу, открывая дверь, и в салон втиснулось грузное тело менеджера.

Су Фань не шевелился. Сейчас было не время для расспросов.

Когда они вернулись в отель, Хао Жэнь отослал всех и зашел в номер к Су Фаню один. Стоило двери закрыться, как он выпалил:

— Впредь держись от Пэй Аня подальше.

Такое начало Су Фаня не удивило.

— Обоснуй.

Хао Жэнь замялся, подбирая слова.

— Что еще за тайны от меня? — надавил Су Фань.

Резкая перемена в поведении Брата Хао произошла после той истории с конфетой, так что Су Фань догадывался: причина кроется именно в этом.

Под пристальным взглядом подопечного Хао Жэнь наконец тяжело вздохнул:

— Ходят слухи... что Пэй Аню нравятся мужчины.

Су Фань опешил. Он ожидал чего угодно, но только не этого.

— И что? В нашем кругу это разве не в порядке вещей?

— Конечно, в порядке! Кого он там любит — это его дело, пока оно нас не касается. Но он... — Хао Жэнь уставился на Су Фаня в упор. — А не положил ли он глаз на тебя?

Су Фань снова изумился:

— Что?!

— Раньше он тебя на дух не выносил, а теперь ведет себя как минимум странно, — Хао Жэнь мучительно нахмурился.

Су Фань задумался. Действительно, их отношения в последнее время стали подозрительно гладкими. И он отчетливо помнил, как Пэй Ань несколько раз повторял, что тот «вызывает у него интерес».

Внутри у Су Фаня всё похолодело. Неужели под «интересом» Пэй Ань имел в виду именно это?

Хао Жэнь ловил каждую перемену в его лице. Заметив тень сомнения, он тут же спросил:

— Фань-Фань, о чем ты подумал?

Су Фань поднял глаза на взволнованного менеджера и ответил совершенно будничным тоном:

— Я ведь красавец. Было бы странно, не положи он на меня глаз.

Хао Жэнь: «...»

<http://bllate.org/book/17568/1713211>