

Пэй Ань, не отрываясь, наблюдал за Су Фанем сквозь стену брызг. Ледяные струи воды обрушивались на юношу снова и снова, безжалостно вбивая его в землю.

Насквозь промокшая форма плотно облепила тело, подчеркивая безупречные линии фигуры и идеальные пропорции. «Сразу видно — налегал на тренировки», — мельком отметил про себя Пэй Ань. Трудно было сказать, каким именно спортом занимался Су Фань, но даже через мокрую ткань угадывалась скрытая в мышцах сила.

Пока он размышлял, очередной водяной занавес с грохотом обрушился сверху. Пэй Ань вздрогнул и непроизвольно сделал шаг вперед.

Сяо Кэ, стоя в отдалении, зябко поежился. Даже здесь, в нескольких метрах от площадки, он кожей чувствовал пронизывающий холод этой «дождевой» установки. Но Су Фань, казалось, превратился в ледяную статую: он застыл в самом центре искусственного ливня и раз за разом упрямо повторял свои реплики.

Сяо Кэ несколько раз порывался крикнуть «снято», но ему банально не хватало духу. Он знал: если бы Брат Фань не хотел сниматься, он бы давно швырнул сценарий в лицо режиссеру и ушел. Но сейчас тот продолжал стоять под ледяным потоком.

У ассистента защемило в груди. Когда это они терпели подобное унижение? Только в этой проклятой съемочной группе!

Вода продолжала хлестать. Когда пошел десятый дубль, Пэй Ань наконец решился. Он быстрым шагом подошел к режиссеру.

Спустя мгновение рев воды стих.

Сяо Кэ вместе с двумя помощниками сорвались с места. Они подлетели к Су Фаню, протягивая на ходу все, что приготовили заранее: горячую воду, полотенца, пледы.

— Брат Фань, скорее! Пей, пока горячая!

Сяо Кэ встал на цыпочки, пытаясь промокнуть волосы артиста, с которых ручьями стекала вода, но при его росте в метр семьдесят это было задачей не из легких. Он подпрыгивал, нелепо размахивая руками, пока полотенце вдруг не выхватили у него из пальцев.

Ассистент обернулся. Их дорогая, экологически чистая и качественная вещь оказалась в руках Пэй Аня.

«Да он издевается?! Даже вытереться не даст?!» — Сяо Кэ в ярости уставился на киноактера.

Однако, прежде чем он успел разразиться проклятиями, произошло нечто невыносимое. Пэй Ань спокойно набросил полотенце на мокрую голову Су Фаня и принялся медленно, почти бережно вытирать его мягкие черные волосы.

Сяо Кэ и Сяо Пань замерли. Помощники застыли с открытыми ртами. Они переглядывались, не понимая, в какой реальности находятся.

Лишь сам виновник торжества не сразу понял, что руки за его спиной сменились.

Когда Су Фань небрежно обернулся и увидел перед собой лицо Пэй Аня, зажатый в его руках плед соскользнул на землю. Юноша моргнул, стряхивая капли с густых ресниц. Вода скользнула по бледной, почти прозрачной коже щек, оставляя за собой ледяной след. Су Фань пришел в себя.

Его голос прозвучал холоднее, чем недавний душ:

— Больной?

Он резким движением вырвал полотенце и принялся сам остервенело тереть голову. Перед тем как уйти, Су Фань бросил короткий взгляд на ассистента. Сяо Кэ тут же очнулся, в два прыжка подскочил, поднял плед и плотнее укутал плечи артиста.

Обернувшись к Пэй Аню, Сяо Кэ выпалил:

— И чего ты теперь из себя благодетеля строишь? Думаешь, мы не знаем, что всё это — твоих рук дело!

К ассистенту вернулась его обычная хватка. Он вспомнил, как подобострастно режиссер вел себя с Пэй Анем, и как вода отключилась ровно в тот момент, когда Пэй Ань подошел к монитору. Нужно быть идиотом, чтобы не сложить два и два.

Су Фань стоял спиной к Пэй Аню. Он слышал слова помощника и понимал их смысл, но сейчас у него не было ни сил, ни желания сводить счеты. Любое дуновение ветерка заставляло его тело содрогаться в крупной дрожи.

— В гримерку, — бросил он своим людям, плотнее кутаясь в плед.

Только оказавшись в закрытом помещении, Су Фань почувствовал, что холод начал понемногу отступать. Помощники уже разложили чистую теплую одежду и включили мощные фены. Сяо Кэ то и дело подносил к его губам стакан с горячей водой.

— Брат Фань, давай бросим это, а? Ну их к черту! — не выдержал Сяо Кэ, глядя на мертвенно-

бледное лицо артиста.

Су Фань отхлебнул кипятка и поднял глаза на ассистента:

— Ты же обычно поешь в одну дуду с Хао Жэнем?

— Да этот проект — сплошное издевательство! — в сердцах воскликнул Сяо Кэ. — Где мы только ни снимались, тебя везде на руках носили! Пылинки сдували! Да, бывало, ругались, но чтоб так...

— И что это были за проекты? А что это за проект? — негромко перебил его Су Фань.

Сяо Кэ замолчал, уловив намек, но обида все еще душила его:

— Да какая разница! Они нас не жалуют, мы их — тем более. Подумаешь, великая честь!

— Вообще-то, великая, — Су Фань обхватил стакан ладонями.

Пэй Ань, как раз подошедший к двери, замер. Его рука, занесенная для стука, опустилась.

Он не ожидал, что Су Фань способен на такую непредвзятую оценку. Пэй был уверен, что в примерке сейчас стоят крики и проклятия в адрес съемочной группы. Сложно представить, чтобы такой заносчивый тип после подобной встряски не взорвался от негодования.

Однако внутри было на удивление тихо. Слышался лишь гул фена и спокойный, почти смиренный голос Су Фаня.

— Да чем она великая? — продолжал ворчать Сяо Кэ. — Десять раз под ледяную воду — это, по-твоему, достижение? По мне, так просто самодурство.

— Большой режиссер, именитый сценарист, топовая команда и лучшие спецы по графике... Разве этого мало? — Су Фань пожал плечами. Оспаривать очевидное было бессмысленно. — Просто мы с ними не сошлись характерами.

Сяо Кэ вдруг осенило:

— Брат Фань! А давай я в храм схожу, а? Закажу предсказание, скажу Брату Хао, что выпало «великое несчастье» и твоя карьера под угрозой. Он же тебя любит, точно заставит уйти из проекта!

Су Фань на мгновение задумался. Идея была не лишена логики. Зачем губить здоровье и

будущее ради одной роли? Хао Жэнь точно не станет рисковать своим золотым мальчиком.

За дверью Пэй Ань понял, что Су Фань всерьез колеблется. Он постучал.

Он и сам не знал, почему хочет удержать в проекте человека, который явно тянул всю группу на дно. Возможно, дело было в той самой фразе: «Вообще-то, великая». Пэй Ань показалось, что Су Фань еще не окончательно безнадежен.

Су Фань покосился на дверь. Пэй Ань вошел, не дожидаясь приглашения. Все в комнате, кроме самого артиста, мгновенно ощетинились.

Су Фань лениво откинулся на спинку кресла.

— Зачем бы ты ни пришел, можешь проваливать.

Снова это высокомерие. Но болезненная бледность лишала его слова былой силы. Лицо Су Фаня, белое как тончайший фарфор, казалось хрупким и беззащитным. «Как антикварная ваза, которую нужно беречь», — нелепая мысль промелькнула в голове Пэй Аня.

Он отвел взгляд и произнес:

— Я пришел научить тебя, как играть Гу Миня.

Су Фань замер. На секунду ему показалось, что он ослышался. Он взглянул на остолбеневшего ассистента и понял: слух его не подвел.

— Ты больной? — снова спросил он.

— А у тебя лекарство есть? — не задумываясь, выдал Пэй Ань.

Су Фань осекся. Образ вальяжного идола дал трещину, он с искренним недоумением уставился на киноактера.

Пэй Ань сам не ожидал от себя такой дерзкой реплики в духе интернет-мемов, но, поймав на себе взгляды троих шокированных помощников, снова посмотрел на «фарфоровое» лицо Су Фаня.

Тот уже взял себя в руки. Пэй Ань был не похож на всех, с кем Су Фань сталкивался раньше. Эта фанатичная преданность делу пугала.

— Кажется, я уже говорил: завтра утром приедет мой личный коуч, — процедил Су Фань сквозь

зубы.

— То, чему научит тебя он, и то, чему научу я — разные вещи, — отрезал Пэй Ань.

Су Фань выдавил из себя подобие улыбки, в которой не было ни капли веселья:

— Не зря тебя зовут Кинокоролем Пэй. Спеси тебе не занимать.

— Взаимно.

Терпение Су Фаня окончательно лопнуло:

— Какого хрена тебе вообще нужно?!

Взгляд Пэй Аня стал серьезным.

— Научить тебя играть.

Су Фань изумленно нахмурился, его лицо исказилось от гнева. Заметив, что парень вот-вот взорвется, Пэй Ань спокойно добавил:

— Если хочешь получить еще пару десятков ледяных душей — я ухожу.

— Проваливай!

— Десять дублей — и всего два кадра, пригодных для монтажа, — понизил голос Пэй Ань. — Как думаешь, на сколько тебя хватит? На двадцать дублей? На сотню? Твое тело сдастся раньше, чем ты закончишь сцену.

— Не твоя забота, — огрызнулся Су Фань.

— Разумеется. Болеть-то будешь ты, а не я.

Пэй Ань резко развернулся и пошел к выходу, едва не сбив в дверях влетевшего Сяо Паня.

— Брат Пэй, вот, я купил! — запыхавшийся помощник протянул пакет с лекарствами.

Пэй Ань мельком глянул на упаковки и сухо бросил:

— Отдай им.

Четверка в комнате недоуменно уставилась на Сяо Паня. Тот, не дожидаясь реакции, сунул пакет Сяо Кэ и поспешил за своим боссом. В руках у ассистента оказались коробки с жаропонижающим, противовирусными и сиропом от кашля. Полный боекомплект.

Все переглянулись, а затем уставились на Су Фаня. Сяо Кэ первым нарушил тишину, вертя в руках упаковку:

— Брат Фань... может, выпьешь пакетик на травах?

— У тебя что, рук нет или ног? Сам купить не мог? — огрызнулся Су Фань.

— Да ладно тебе... раз уж принесли, давай воспользуемся? — осторожно предложил ассистент, видя, что шеф всё еще не в духе. — Клянусь, выпьешь это, а остальное я сразу в мусор выброшу!

Су Фань хотел было послать его подальше, но вместо слов из него вырвался громкий чих. В голове предательски зашумело. Стало ясно: простуда не заставит себя ждать.

Слова Пэй Аня эхом отозвались в сознании: «На сколько тебя хватит? На десятки дублей или на сотни?»

Су Фань снова чихнул, и на этот раз остановиться было трудно.

Сяо Кэ тут же бросился разводить лекарство в горячей воде.

— Брат Фань... а может, пусть этот Пэй Ань правда покажет, как играть? Если нам еще пятьдесят раз под воду лезть... ты же не выдержишь.

Ассистент не на шутку распереживался. Су Фань смерил его ледяным взглядом. «Где ты был раньше со своими советами?»

Сяо Кэ виновато втянул голову в плечи: «Брат Фань, я ж не смел встревать...»

Забирая пустой стакан, Сяо Кэ попытался реабилитироваться:

— Слушай, ты же сказал, завтра коуч приедет. Давай он тебя этой сцене научит, и мучениям конец!

Су Фань промолчал.

— Ты когда-нибудь видел, чтобы я звонил какому-то коучу? — наконец спросил он.

Сяо Кэ замер.

— Так это... вранье было?

Су Фань лишь тяжело вздохнул:

— Тактический маневр. Слышал о таком?

— Я институтов не заканчивал... — пробормотал ассистент.

<http://bllate.org/book/17568/1709453>