

Откинувшись на спинку сиденья в глубине бизнес-вэна, Су Фань прикрыл глаза. В ушах плотно сидели наушники, а голова покоилась на прохладном оконном стекле.

Сяо Кэ несколько раз оборачивался, порываясь что-то сказать, но всякий раз осекался. По всему было видно: Брат Фань не в духе. Похоже, пробы прошли из рук вон плохо.

Спустя изрядное количество времени в машину вернулся Хао Жэнь. Он с такой силой грохнул дверью, что звук пробился даже сквозь музыку в наушниках Су Фаня. Тот нехотя открыл глаза.

Сяо Кэ, проявив завидную смекалку, тут же уступил свое место менеджеру.

— Фань-Фань! — голос Хао Жэня гремел на весь салон.

Су Фань вытащил наушник и, выудив из кармана брюк молочный леденец на палочке, привычно отправил его в рот.

— Я в наушниках, а не в танке, — глухо проговорил он. — Слышу тебя прекрасно.

— А ты думаешь, я так ору, чтобы ты меня не услышал? — возмутился Хао Жэнь.

Су Фань одарил его красноречивым взглядом: «А разве нет?»

Менеджер аж задохнулся от возмущения, его пальцы мелко задрожали, указывая на подопечного:

— Ты... да ты...

— Брат Хао, свет клином на этом проекте не сошелся, — Су Фань спустил ноги с сиденья и выпрямился.

Увидев это, Хао Жэнь мгновенно сник. Рука его бессильно опустилась, а вид стал до того жалким, что сердце защемило.

«Опять за старое, — вздохнул про себя Сяо Кэ. — Давит на жалость, знает ведь, что Брат Фань отходчивый. И ведь работает каждый раз».

— В последний раз, — Хао Жэнь жалобно шмыгнул носом, глядя на Су Фаня. — Если и в этот раз ничего не выгорит, клянусь, больше и слова тебе не скажу, заставлять не стану...

Голос его становился всё тише и печальнее. Сяо Кэ даже отвернулся, не в силах на это смотреть.

Су Фань лишь молча взирал на это представление.

— Фань-Фань, ну должна же у человека быть мечта, — продолжал причитать менеджер. — Мы ведь в шоу-бизнесе! Пение, танцы, актерство, шоу — хоть в чем-то мы должны стать лучшими, чтобы не стыдно было людям в глаза смотреть.

— Да, поешь ты неплохо, но до топа еще далеко. А танцевать ты и вовсе не умеешь... С таким багажом нас выкинут из обоймы, не заметив...

— Я согласен. Буду сниматься, — перебил его Су Фань.

— Вот и славно! Вот и молодец! — От былой скорби Хао Жэнь не осталось и следа, он так и засиял.

Су Фань только и смог, что промолчать.

Всё равно контракт ему не светит — так чего спорить? С этой успокаивающей мыслью он снова заткнул уши наушниками и закрыл глаза.

Су Фань ошеломленно уставился на контракт, который подsunул ему Хао Жэнь. В графе «Проект» значилось название того самого сериала, а следом — роль.

— Подписывай, — сияющий менеджер протянул ему ручку.

Су Фань замер, не веря своим глазам.

— Давай быстрее, мне еще на почту бежать. И учти: через пять минут придут преподаватели по технике речи и актерскому мастерству. До начала съемок всего полмесяца, надо подтянуться.

Су Фань, стиснув зубы, начал выводить свою фамилию. Он давил на ручку так, словно хотел проткнуть бумагу насквозь, но лист оставался целым.

Хао Жэнь невозмутимо наблюдал за его тщетными попытками. Еще бы — перед печатью он специально закупился самой плотной и дорогой бумагой, которую никаким пером не проткнешь.

«Хрен ты у меня отвертишься», — довольно подумал он.

Пэй Ань просматривал свежий список актеров. Сразу после его собственного имени значилось: Су Фань.

Он встряхнул лист и вопросительно взглянул на Чжан Хуна.

— Су Фань? На роль второго плана?

— Ты разве не знал? — удивился тот.

— Его же отсеяли после второго тура, — Пэй Ань нахмурился.

— Значит, за парнем стоят серьезные люди, — Чжан Хун пожал плечами. В этой индустрии подобные «чудеса» случались сплошь и рядом. — А кого вы изначально утвердили?

Пэй Ань назвал фамилию другого актера.

— А, этот... Жаль его. Парень талантливый, только вот связей не хватило, — вздохнул Чжан Хун.

Пэй Ань задумчиво провел большим пальцем по имени Су Фаня, после чего небрежно бросил бумагу на стол.

— Не жаль. Если у человека есть стержень, он пробьется, это лишь вопрос времени. Главное — выстоять.

Две недели пролетели как один миг.

Су Фань привычно катал во рту леденец, слушая бесконечные наставления Хао Жэня.

— Фань-Фань, ну почему ты не даешь мне поехать с тобой? Я места себе не найду, пока вы там с Сяо Кэ вдвоем кукуете.

«Если ты поедешь, у тебя инфаркт случится», — подумал Су Фань.

— Но ты не волнуйся, я в группе всё на мази держу. Никто тебя и пальцем не тронет. В помощь Сяо Кэ я выделил еще двух ассистентов по быту. — Хао Жэнь тут же застрочил в рабочем чате,

вызывая помощников прямо в аэропорт.

— И водителя я тебе сменил. Тот, прежний, слишком молодой еще. По городу мотаться — пойдет, а вот в такую даль... Нет уж, взял тебе старого волка, опытного.

Путь предстоял всего-то в семьсот-восемьсот километров, но по тону Хао Жэня можно было подумать, что Су Фань отправляется осваивать целину в глухой тайге.

— Делай что хочешь, — отозвался Су Фань.

— Да как же я могу быть счастлив, если ты меня с собой не берешь! — театрально возопил менеджер.

За окном машины Хао Жэнь продолжал махать рукой, не переставая. Сяо Кэ приоткрыл окно, чтобы на прощание утешить бедного Брата Хао:

— Брат Хао, мы поехали! Береги себя, не скучай!

Су Фань не сдержал короткой усмешки. Похоже, ассистент тоже начал понемногу наглеть.

— Ах ты... — Хао Жэнь аж поперхнулся. — Крылья выросли?! Да я тебя сейчас с рейса сниму, другого найду!

Сяо Кэ, вздрогнув, поспешно задраил окно и велел водителю гнать во весь опор.

Едва они сошли с трапа, Сяо Кэ тут же вручил Су Фаню маску, не забыв нацепить такую же и на себя.

Информацию о рейсе держали в секрете, но всегда находились «всевидящие» фанаты, способные учуять кумира за версту. И ладно бы только Брата Фаня узнавали, так ведь и ему, помощнику, прохода не давали.

Сяо Кэ и двое ассистентов крутили головами, словно радары, высматривая засаду в каждом углу, пока вели Су Фаня к выходу.

Неподалеку Пэй Ань и Сяо Пань с небольшими чемоданами в руках неспешно направлялись в ту же сторону.

Увидев процессию Су Фаня — пять чемоданов, три помощника и толпа охраны, — Пэй Ань

невольно замер. Выглядело это так, будто прилетела мировая звезда первой величины.

«М-да...» — пронеслось в голове у актера.

Су Фань шел, низко опустив голову, но перед самым выходом вдруг замешкался. Оглянувшись, он мгновенно выцепил взглядом Пэй Аня, чье лицо тоже скрывала маска.

Су Фань под маской недовольно скривился.

«Вот же не везет. Сглазил».

Су Фань резко отвернулся и ускорил шаг. У входа их уже ждал автомобиль с тем самым «опытным волком» за рулем.

Съемочная группа организовала трансфер, и Пэй Ань с Сяо Панем направились напрямиком к автобусу.

В салоне уже сидело порядочно народу — в основном исполнители эпизодических ролей. Актеры третьего и четвертого планов обычно добирались сами, не говоря уже о главных звездах.

То, что Пэй Ань — величина такого масштаба — зашел в обычный автобус, вызвало настоящий фурор. Люди вскакивали со своих мест, почтительно и смущенно приветствуя его.

Тот вежливо кивнул всем присутствующим и вместе с Сяо Панем занял свободные места в хвосте.

— Брат Пэй, поспите немного, — Сяо Пань протянул ему маску для сна. — Ехать еще около часа.

Пэй Ань натянул маску и закрыл глаза. Но стоило ему задремать, как перед мысленным взором всплыл тот самый взгляд Су Фаня.

Совсем как тогда, на пресс-конференции.

В итоге всю дорогу Пэй Аню снился Су Фань.

Проснувшись, он рывком сорвал маску. Чертовщина какая-то.

«С чего бы ему мне сниться?!»

Группа выкупила весь отель — лучший в городке. До столичных пятизвездочных гигантов ему было далеко, но на твердую «четверку» он тянул.

Автобус приехал последним. Толпа людей хлынула в холл, мгновенно заполнив всё свободное пространство.

Сидевший в кресле Су Фань поморщился от шума. Встав, он направился напрямик к стойке регистрации.

— Можно поменять номер?

— Брат Фань, — вмешался Сяо Кэ. — Есть номера, подходящие под твои требования, но они все уже забронированы.

Су Фань перевел взгляд на администратора, застывшую в дежурной улыбке:

— Я заплачу вдвое больше.

— Мне очень жаль, господин...

Су Фань резко развернулся, собираясь уйти.

— Брат Фань, подожди меня! — крикнул Сяо Кэ, бросаясь следом.

В этот момент снова раздался мелодичный голос девушки:

— Господин, вот карта от вашего люкса.

Су Фань замер и обернулся. Карту забирал Пэй Ань.

Тот, словно почувствовав на себе взгляд, тоже обернулся.

Их глаза встретились.

Пэй Ань не успел толком разобрать выражение лица Су Фаня — тот уже зашагал к выходу в сопровождении троих помощников и горы багажа.

Актер перевел взгляд на администратора:

— Тот господин хотел поменять номер?

Девушка вежливо кивнула:

— Да, сэр. Он хотел такой же люкс, как у вас, но все подобные номера уже заняты, включая ваш. Поэтому...

Пэй Ань задумчиво кивнул. Значит, он не ошибся: взгляд, который бросил на него Су Фань, был по-настоящему ледяным. Прямо-таки обдало холодом в этой духоте.

— Брат Фань, ну и взгляд у тебя был! Прямо искры летели, — Сяо Кэ споро разбирал чемоданы, раскладывая вещи по полкам в их номере.

Су Фань, развалившись на диване с молочным леденцом во рту, оторвался от планшета:

— Какой еще взгляд?

— Да тот, которым ты Пэй Аня испепелил! — удивился ассистент.

Су Фань снова уткнулся в планшет и безучастно бросил:

— Я на него не пялился.

— Да ладно! У меня аж мурашки по коже пошли, такой холод от тебя веял, — Сяо Кэ демонстративно потер плечи.

Су Фань попытался вспомнить тот момент. В холле было шумно, суетливо, все толкались... Его это бесило. Потом он услышал про люкс, обернулся и увидел Пэй Аня.

Он не помнил, чтобы смотрел на него как-то по-особенному. Просто настроение было паршивое. Окажись на месте Пэй Аня кто-то другой, он посмотрел бы точно так же.

— Я на него не пялился.

— Брат Фань, если ты действительно на него не «пялился», то у нас большие проблемы, — Сяо Кэ обеспокоенно вздохнул. — Брат Хао, может, со всей группой и договорился, но с Пэй Анем

такой фокус не пройдет.

— Ты думаешь, я его боюсь? — сухо спросил Су Фань.

— Нет, ты-то не боишься, — пробормотал Сяо Кэ. — А вот я — очень даже.

Вечером Сяо Кэ, лежа в своей кровати, решил написать своему закадычному другу Сяо Паню.

«Пань-а, сегодня даже не удалось перекинуться парой слов нормально».

«И не стоит. Нам нельзя светиться вместе, конспирация превыше всего».

«?????????»

«Аналитический разбор персонажа».

Увидев эти слова, Сяо Кэ молча вышел из чата. Но, вспомнив, ради чего вообще затеял переписку, снова открыл мессенджер:

«Я просто хотел объяснить поступок Брата Фаня. Он сегодня не паялся на вашего Пэй Аня, если будет случай — замолви за нас словечко».

«... Ты серьезно? Я этот колючий взгляд своими глазами видел».

«Да это недоразумение! У Брата Фаня близорукость минус восемь, он без линз вообще ни хрена не видит!»

<http://bllate.org/book/17568/1708547>