

— ЛЗ —

Народ, не надо меня так пугать!

Я тут все хорошенько обдумал: я точно не говорил ему про раков. Вообще ни слова. И тут возникает резонный вопрос: откуда он узнал, что я их купил?

Он меня видел? Или всё-таки установил скрытую камеру у моей двери или прямо в комнате, а я и не в курсе?

Если камера у двери, он мог видеть только сам факт покупки. Но он же знал, с каким вкусом я их приготовлю! А вот если скрытая камера в квартире — тогда всё сходится.

Но ведь мой друг недавно всё проверял и ничего не нашел. Как такое возможно?

По идее, я в глаза не видел этого сталкера, так что он может прикидываться любым встречным прохожим. Это объясняет, как он узнал о покупке. Но как он угадал с рецептом? У меня нет логичных версий.

— 187L —

ЛЗ, ну ты чего. Может, он просто знает твои предпочтения? Подумай, ты ведь наверняка обожаешь острое?

Если он в курсе твоих хобби, то узнать вкусовые пристрастия — раз плюнуть.

Может... вспомни еще раз тот день. Произошло что-то необычное? Может, ты угощал соседа или переписывался с кем-то?

— ЛЗ —

Да ну, вы меня переоцениваете. Я типичный хиккан и с соседями даже не здороваюсь. А с друзьями сто лет не общался.

Из «необычного» — только то, что по пути домой я случайно столкнулся с Се Ци.

Уже смеркалось, он как раз возвращался откуда-то с пакетами овощей и фруктов. Увидел меня, заулыбался, поздоровался и спросил, что это я несу.

Я честно ответил: раков.

Он тут же спросил, не собираюсь ли я готовить их в остром соусе «мала». Мол, я всегда такое любил, и раньше мы частенько заказывали острое, когда ходили куда-нибудь поесть.

Я кивнул.

А он такой: «Ну, как пригостишь — зови в гости».

Я только глаза закатил и сказал, что наглость — его второе имя. После чего поскорее свалил.

К счастью, мы живем в разных корпусах, иначе я бы от него не отделался.

Но вообще, странно это всё. С тех пор как мы снова встретились, он кажется мне каким-то... другим.

В школе Школьный красавчик был воплощением неприступности. Холодный, закрытый, он начинал шутить и дурачиться только с теми, кого подпускал совсем близко. Знаете, такие «медленные» люди: либо он с тобой душа в душу, либо ты для него — пустое место.

А нынешний Се Ци — это вечная улыбка до ушей. Иногда щурится так, что глаз не видно, выглядит как-то легкомысленно. В нем нет той прежней надежности и солидности. Я иногда даже сомневаюсь: а не подменили ли его?

Хотя, возможно, его просто изменило время.

Как думаете, мог сталкер поставить прослушку на кого-то из моих знакомых?

— 188L —

ЛЗ, тебя сталкер совсем до паранойи довел? Какая прослушка на других людях, что за бред?

Ты же затворник. Из дома выходишь только за продуктами, шансы встретить знакомого на улице — мизерные. Даже с Се Ци, хоть вы и в одном ЖК, ты видишься раз в две недели.

Зачем сталкеру ставить жучок на него и слушать кучу лишней инфы, которая к тебе не относится? Будь он хоть трижды сказочно богатым гендиректором, ему бы понадобился целый штат из десятка людей, чтобы отсеивать нужные сведения. Ты думаешь, он станет так тратиться?

Хотя... прошепчу по секрету: я думаю, станет.

Мать его, это же и есть любовь!

Но если серьезно — в реальности это невозможно.

— 189L —

Короче, предыдущий оратор так долго распинался лишь ради того, чтобы сказать: «Жучка нет».

Раз уж ЛЗ утверждает, что дома камер нет, давайте рискнем и выдвинем смелую гипотезу: сталкер — это и есть Се Ци.

Во-первых, берем свежее: Се Ци знал, что ты будешь готовить острых раков. Сталкер тоже знал. Совпадение номер один.

Во-вторых, когда сталкер якобы был в «командировке», Се Ци тоже не было в городе. Совпадение номер два.

В-третьих, сталкер и Школьный красавчик живут в одном ЖК, возможно, даже в соседних подъездах, но он божится, что ни разу его не видел. Совпадение номер три.

Как говорится, один раз — случайность, два — совпадение, три — закономерность. Тут этих совпадений уже на целый словарь наберется.

Более того, ЛЗ, вспомни: ты впервые встретил Школьного красавчика именно тогда, когда пошел вычислять квартиру сталкера. Скорее всего, он по камерам увидел, что ты идешь к нему, запаниковал и выскочил в подъезд. А чтобы ты ничего не заподозрил, он сделал вид, что просто возвращается домой. Так и врать проще, глядя в глаза.

И еще: перед тем как ты получил сообщение с угрозой, ты «случайно» встретил его в ресторане. Он разрулил ситуацию с твоим свиданием вслепую, при этом вовсю распускал руки и губы. Автор, включи мозг! С чего бы элитному выпускнику подрабатывать пианистом в ресторане? Он просто сидел в засаде!

Ну ты и кролик наивный.

Неужели не понятно, что всё это — его постановка? Он через свои каналы узнал, где и с кем у тебя свидание. Бесился, плакал, а потом разработал план, как всё сорвать. Принарядился, подкупил пианиста и сидел ждал, пока ты сам на него наткнешься.

Фух, я аж притомился строчить.

ЛЗ, хочешь проверить мою теорию?

— ЛЗ —

Офигеть не встать.

Звучит чертовски убедительно, как я сам до этого не додумался?

Только в одном ты ошибся: я не кролик, я Голубь-оборотень. Не путай метафоры.

Народ, есть способы проверить их личности?

— 190L —

ЛЗ, я тебе в личку черкнул, глянь.

— 191L —

Но ведь сталкер раньше присылал ЛЗ фотки своего обеда?

— 192L —

Выше отписавшийся — ты дурак или прикидываешься? Фоточки можно сделать заранее и выслать когда угодно.

ЛЗ, есть отличный способ. Позови Школьного красавчика куда-нибудь потусить. И пока будете гулять, скинь пару сообщений сталкеру или фотку. Если он не ответит сразу или начнет тупить — значит, связь прямая.

Нам же просто нужно понять, один это человек или нет? Изи катка.

— ЛЗ —

190L, я твою личку видел, но отвечать не собираюсь. Имей совесть: веди себя как человек, а не как животное, даже если очень хочется.

Ребята, я просмотрел все ваши сообщения в личке. Выбрал те вопросы, которые не нарушают мою приватность, и сейчас отвечу на всё разом, чтобы больше не возвращаться к этому.

1. Я — писатель.

2. Я — натурал.

3. Мы со Школьным красавчиком раньше встречались.

<http://bllate.org/book/17566/1703724>