

Глава 15. Я хочу быть первым

— Да ты просто не в своём уме!

Раскушенный Ло Нином, Ци Сяопин вспыхнул от бессильной ярости.

Видя эту реакцию, Ло Нин лишь окончательно убедился: этот никчёмный выскочка и впрямь положил глаз на Цзянь Аньжана.

— Да кто ты такой вообще, чтобы на что-то претендовать?! — выплюнул он с презрением.

Не дожидаясь ответа, Ло Нин стремительно подошёл к Цзянь Аньжаню, выхватил из рук замершего официанта только что приготовленный стакан молочного чая и, даже не вставив трубочку, швырнул его в урну.

— Молодой господин Ло, вы что творите?!

— Раз мне не досталось, значит, и другим не бывать! — зло бросил Ло Нин и, не оборачиваясь, зашагал прочь.

В кофейне повисла тяжёлая тишина. Цзянь Аньжань переглянулся с Сяо Хуэем, а Ци Сяопин замер, не зная, как реагировать на эту безобразную сцену.

— Сяо Цзянь, послушай, это...

— Я всё понимаю, Брат Ци. Молодой господин Ло просто приревновал.

Цзянь Аньжань состроил самое сочувствующее лицо и слегка коснулся плеча Ци Сяопина:

— Видно, что вы ему небезразличны.

— Ха! — Ци Сяопин выдавил из себя горький смешок. — Да какое там «небезразличен»! Ему просто нравится, когда я ползаю перед ним на коленях. А стоило мне взяться за ум и перестать бегать за ним, как за верным псом, он тут же взбесился. Видите ли, господину стало неудобно!

— Ну зачем вы так, Брат Ци?

В душе Аньжань только и мечтал, чтобы эти двое поубивали друг друга, но на людях он продолжал играть роль «белой лилии», с особым садизмом посыпая солью раны собеседника.

— Мне кажется, для Молодого господина Ло вы особенный.

— Вы правда так думаете?

— Конечно, — мягко подтвердил Аньжань. — Если бы ему было всё равно, стал бы он так злиться из-за вашего решения? Он просто слишком горд и не умеет первым идти на примирение.

—... В твоих словах есть смысл, — задумчиво кивнул Ци Сяопин. Порывисто подавшись вперёд, он благодарно обнял юношу: — Сяо Цзянь, ты самый добрый человек из всех, кого я знаю.

— Я просто стараюсь понять каждого, — кротко ответил тот.

Вернувшись в общежитие, Аньжань первым же делом отправился в душ, а затем забросил одежду в стирку. Ему не терпелось смыть с себя этот приторный запах парфюма, который остался после объятий Ци Сяопина.

Прошло ещё три бессонных ночи. Наконец работа над цифровой картиной была завершена.

Цзянь Аньжань с удовлетворением осмотрел результат: детально проработанные фоны, живые персонажи, которые, казалось, вот-вот сойдут с экрана. Он открыл сайт компании «Сяньюй», нажал «Загрузить» и, глядя на бегущую строку прогресса, подумал: «С такой проработкой я просто обязан попасть в шорт-лист».

В это же время Дун Ин, известная в сети под ником «Цзигу Хунхуан Чу СР», со скучающим видом просматривала входящие заявки.

Будучи ведущим специалистом отдела концепт-арта в «Сяньюй», она за три года учёбы в Японии набралась опыта у признанных мэтров индустрии. У неё был собственный стиль и профессиональное чутьё. Большинство присланных работ, хоть и выглядели технически завершёнными, казались ей «красивыми пустышками», способными впечатлить лишь дилетантов.

— В корзину! Мимо! Опять в корзину!

Дун Ин механически кликала по кнопкам, за считанные минуты отсеяв из тысячи работ едва ли пару десятков. Она взглянула в угол экрана — пришло новое уведомление.

Кликнув на иконку «New», она замерла.

Её профессиональное чутье мгновенно забило тревогу: «Это оно!» Она тут же развернула изображение на весь экран — и дыхание перехватило.

Это было за гранью воображения.

Каждый персонаж — со своим характером, каждая деталь окружения — безупречна. Но поражало другое: несмотря на масштаб сцены, внимание к мелочам было феноменальным, а лица героев не казались штампованными копиями.

«Кто-то из мэтров решил подработать на стороне?» — мелькнула мысль.

Дун Ин немедленно переслала работу руководству, а сама, воспользовавшись правами модератора, заглянула в данные отправителя.

«Университет Пуцзян?!»

Неужели это...

«Гений!» — Дун Ин схватила себя за горло, боясь закричать от восторга. — «Это просто потрясающе!»

Работа Цзянь Аньжана произвела в отделе эффект разорвавшейся бомбы.

Директор Ни был вне себя от возбуждения:

— Немедленно проверьте личность автора! Если это не профессионал-фрилансер, нанимаем его не глядя! Я сам займусь его обучением!

— А если он ещё студент?

— Тем лучше! Заключаем контракт прямо сейчас, чтобы после выпуска он пришёл только к нам!

Дун Ин вылетела из кабинета, едва сдерживая желание немедленно позвонить автору. Конечно, бюрократические процедуры требовали времени, но начало было положено.

Директор Ни распечатал арт и разложил его на столе, пытаясь по штрихам угадать облик загадочного «Цзюйцзюэ Люймаося».

Дверь в кабинет внезапно распахнулась. Вошёл заместитель гендиректора Чэнь в сопровождении молодого человека.

— Лао Чэнь! — Директор Ни, не замечая гостя, протянул коллеге распечатку. — Гляди скорее! Мы нашли настоящий бриллиант!

— ... Да, симпатично, — не глядя, кивнул Чэнь и тут же сменил тему: — Ни, мне нужно обсудить с тобой одно дело.

— Что такое?

— Познакомься. Это Молодой господин Ло. Господин Ло, это наш Лао Ни, начальник отдела концепт-арта.

Группа компаний Ло? Та самая, что в прошлом месяце стала крупнейшим акционером «Сяньюй»?

Директор Ни был технарём до мозга костей и мало интересовался корпоративными интригами.

— Лао Чэнь, ты что, хочешь пристроить парня к нам в отдел? Сразу предупреждаю: у нас бездельники не задерживаются.

— Нет, — высокомерно прервал его Ло Нин. — Я хочу занять первое место в конкурсе концепт-арта. Мне не нужны призовые деньги или работа в вашей конторе. Я просто хочу, чтобы моё имя стояло в строке «Победитель».

— Молодой господин Ло, это уже слишком! — Ни, человек принципиальный, едва не опрокинул стол от негодования.

— Лао Ни, послушай, — вкрадчиво вмешался Чэнь. — Это просто услуга влиятельному человеку. Она никому не навредит и ничью дорогу не перейдёт.

— Ты уверен? — буркнул Ни, скрестив руки на груди. — Ну-ка, покажи мне свой шедевр.

Наступила неловкая тишина.

— Что, нет никакой работы? — Ни хмыкнул. — Тогда о чём нам вообще разговаривать?!

Ло Нин внезапно указал на распечатку, лежащую на столе:

— Этот арт неплох. Сделайте его первым номером, но под моим именем.

— Что ты сказал?! — Директор Ни так разозлился, что на лбу у него вздулись вены. — Как у тебя только наглости хватило такое предложить?! Это же...

— Представь себе, хватило, — Ло Нин повернулся к Чэню: — Лао Чэнь, оформи нашему Лао Ни оплачиваемый отпуск на два месяца. Начиная с половины второго сегодня.

— Будет сделано! — тут же отозвался заместитель.

— Вы... — Ни задохнулся от ярости.

— Лао Ни, против лома нет приёма, — примирительно зашептал Чэнь, подталкивая коллегу к выходу. — Я понимаю, тебе неприятно, жаль таланта... Но Молодому господину Ло нужно только имя. Автору мы выплатим двойные призовые и забронируем за ним место ассистента директора! Так что завязывай со своим упрямством.

Под градом уговоров и скрытых угроз директора Ни буквально «этапировали» в аэропорт, отправив в принудительный заграничный вояж.

Когда Аньжань подавал заявку, конкурс уже близился к завершению — до оглашения результатов оставалось всего две недели. Особых надежд на победу он не питал, но реальность оказалась куда более впечатляющей.

Закончив вечерние занятия, Аньжань возвращался в общежитие. В коридоре он услышал оживлённые возгласы и шёпот:

— Невероятно, я и не знал, что он так умеет рисовать!

— Мало того что родился с золотой ложкой во рту, так ещё и талантлив до невозможности.

— Ошибаешься. Именно потому, что у него куча денег, он может позволить себе развивать таланты в своё удовольствие.

— Эх, мы с ним на разных стартовых позициях...

Аньжань остановился, ничего не понимая.

— Старшекурсники, о чём речь?

— О результатах конкурса «Сяньбой». Ты же знаешь их, они авторы «Призывателя грёз»!

— А, да, конечно.

— Гляди! — Студент протянул планшет, на котором красовался тот самый арт, над которым Аньжань корпел целую неделю. — Вот оно, первое место! Глаза режет от такой красоты.

«И правда, неплохо получилось», — про себя отметил Аньжань, стараясь сохранять невозмутимый вид.

— Согласен, работа сильная.

— Ещё бы! — Студент поднял большой палец вверх. — И самое крутое — победитель из нашего университета!

— Какое совпадение... И кто же этот мастер? — Аньжань замер в сладком предвкушении.

— Кто же ещё! Наш великий Ло Нин, старший молодой господин с экономического факультета!

Аньжаня словно ушатом ледяной воды окатили. Он мелко задрожал.

— Ло... Ло Нин?.. Это невозможно. Здесь какая-то ошибка!

— Я тоже поначалу не поверил, но посмотри сам.

Студент ткнул в информацию о победителе:

— Псевдоним: «Лошуй Пяньжань». Он под ним уже лет десять в сети сидит. Адрес: Университет Пуцзян. А главное... — Студент быстро переключил вкладку на скриншот из соцсетей. — Смотри! Молодой господин Ло лично запостил новость о победе!

— Этого... не может быть! — Аньжань задыхался от негодования.

Как этот мерзавец посмел?! На глазах у всех среди бела дня украсть его «ребёнка»!

Это за гранью. Такое нельзя прощать. Никогда.

Цзянь Аньжань, сжимая кулаки, бросился в свою комнату. Он включил компьютер и в течение часа методично превращал доказательства сговора Ло Нина с руководством «Сяньюй» в длинный пост-разоблачение.

Напоследок он добавил текст:

[Суйюэ Аньжань: @Лошуй Пяньжань, если эта работа принадлежит тебе, будь любезен, опубликуй PSD-файл! @Компания «Сяньюй» @Призыватель грёз Official [Изображение]]

<http://bllate.org/book/17539/1704039>