

Глава 14. Косая аллея

Люциус Малфой искренне недоумевал, зачем Амори и Драко понадобилось лично отправляться на Косую аллею. В эпоху, когда службы заказов по почте работали безупречно, какой смысл был толкаться в толпе среди полукровок и грязнокровок?

Однако его наниматель Амори и любимый сын Драко в один голос твердили, что хотят взглянуть на всё своими глазами. Люциусу не оставалось ничего другого, кроме как выкроить день в своём плотном графике и вместе с Нарциссой отправиться за покупками. Узнав об этом решении, старый Фокс тут же навязал ему и своего младшего сына, Балана. Он на мгновение поморщился. В душе он долго проклинал старика: он ведь лорд и деловой партнёр, а не нянька, чтобы возиться с оравой детей.

Впрочем, мальчишки не замечали раздражения Люциуса. Их воображение уже рисовало яркие картины грядущего приключения. Несмотря на то что Амори жил в магическом мире уже одиннадцать лет, он ни разу не бывал на Косой аллее — многие чистокровные семьи не позволяли детям подобные прогулки до определённого возраста.

В отличие от Гарри Поттера, компании из пяти человек не нужно было входить через тесный и душный Дырявый котел. На другом конце аллеи располагался отель «Гигант» с оборудованной площадкой для трансгрессии. Сервис здесь был на порядок выше, а кухня — особенно аутентичные китайские блюда — не шла ни в какое сравнение с сомнительным меню Тома. Владел отелем некто по фамилии Ши, прибывший, по слухам, из самого Китая. Ему удалось превратить «Гигант» в процветающее заведение, ставшее обязательным пунктом остановки для высшего общества.

Семейство Малфоев не было исключением. Стоило им появиться в холле, как навстречу поспешил сам босс Ши.

— Неужели это мистер и миссис Малфой? — он широко улыбнулся.

Люциус ответил сдержанным, но благосклонным кивком:

— Мой дорогой друг, не найдётся ли у вас к обеду чего-нибудь изысканного для нас?

— Мы предоставим лучший сервис, как и всегда, — поклонился Ши. — Какими судьбами вы сегодня на Косой аллее, мистер Малфой?

Люциус указал на оживлённо переговаривающихся мальчишек:

— Мой Драко и двое сыновей мистера Фокса поступают в Хогвартс. Разумеется, мы прибыли за снаряжением.

— О, примите мои поздравления!

Первой остановкой после отеля стал Гринготтс. Амори питал искреннее отвращение к отсутствию в магическом мире кредитных карт. Необходимость таскать с собой кошель с гремящими золотыми галлеонами и серебряными сиклями казалась ему дикостью. Хотя почтовые заказы уже принимали чеки, в розничной торговле это новшество ещё не прижилось.

«Нужно будет выпустить здесь кредитки, — мелькнула мысль. — Пусть проклятые монеты смиренно лежат в сейфах».

Когда они вошли в банк, работа гоблинов на мгновение замерла. Амори Фокс был их крупнейшим клиентом. В «Ежедневном пророке» Хью Грант как-то пошутил, что, пожалуй, половина подземных хранилищ Гринготтса забита золотом Фоксов. Амори лишь фыркнул, читая это: только дурак держит все средства в банке. Семья Фокс считалась богатейшей в Британии именно потому, что её главы мастерски управляли капиталом, инвестируя в недвижимость и промышленность по всему миру. Впрочем, золота в сейфах и впрямь хватало.

— Мой дорогой Амори, — произнёс Люциус, — за своим золотом тебе придётся спуститься самому.

— Знаю, — коротко бросил тот.

Балан дёрнул брата за рукав:

— Амори, я хочу метлу!

Поскольку Амори теперь фактически распоряжался семейными финансами, даже расходы родителей проходили через него. Он нахмурился:

— Ты читал письмо? Первокурсникам запрещено иметь собственные метлы.

— Но я очень хочу! — Балан пустил в ход всё своё обаяние. — Я просто не буду им показываться, и всё.

«Наивный, — подумал Амори. — Будто профессора Хогвартса — слепцы». Но, поразмыслив, он решил не портить брату праздник. Вместо того чтобы брать мешки золота, он перечеркнул старый бланк и вписал сумму, в несколько раз превышающую прежнюю.

Гоблин, приняв документ, робко произнёс:

— Мистер Фокс, столь крупную сумму крайне неудобно нести в руках.

Амори закатил глаза. Вот она — проблема отсутствия бумажных денег.

— И какое решение вы предлагаете?

Гоблин протянул изящную книжицу:

— Для особых клиентов мы предоставляем кредитные гарантии. Это чековая книжка. Вы вписываете любую сумму, ставите печать рода Фокс и свою подпись. Любой магазин сможет обналичить этот чек в Гринготтсе.

Амори принял книжку, отметив про себя, что магический мир не так уж безнадежен. Схватив Балана за руку, он направился к выходу.

— Подождите меня! — Драко, заграбастав пригоршню галлеонов, поспешил следом.

— Не так быстро! — крикнула им Нарцисса.

Но Люциус мягко придержал её за плечо:

— Оставь их.

— Они же дети, как ты можешь их отпускать?

— Они — дети Малфоев и Фоксов. К тому же одного из них зовут Амори Фокс.

Оказавшись на улице, троица на миг растерялась от обилия вывесок.

— Куда сначала? — спросил Драко.

Амори вспомнил сюжет: Гарри Поттер должен быть у мадам Малкин.

— Зайдём в магазин мадам Малкин, — предложил он.

У мадам Малкин было тесно — Хогвартс готовился к приёму учеников. Амори огляделся. Его реформы, судя по всему, не вызвали хаоса при поступлении. Статьи о «талантливых магах, бросающих школу из-за бедности», явно были преувеличены. Система стипендий работала исправно. В списках получателей он даже заметил знакомое имя — Рон Уизли. Это был отличный способ помочь миссис Уизли свести концы с концами. Хотя Амори и добился повышения зарплат в Министерстве, прокормить такую ораву на оклад Артура было непросто.

— Дорогие мои, вы будущие первокурсники? — улыбнулась мадам Малкин. — Здесь есть всё: мантии, плащи, защитные перчатки.

Драко пренебрежительно скривился. Он подозревал, что Амори притащил их сюда, лишь бы не задевать его самолюбие — Малфои были богаты, но тратиться на полный гардероб в элитном «Твилфитт и Таттинг» для школы было накладно. Драко надеялся, что отец купит ему там хотя бы парадный костюм.

А вот Балан радостно закивал:

— Да, да! Мы поступаем в этом году!

В этот момент дверной колокольчик звякнул, и в лавку вошёл худой, невысокий мальчик. Огромный великан, сопровождавший его, остался снаружи, восторженно размахивая руками.

— Гарри Поттер? — невольно вырвалось у Амори.

Мадам Малкин замерла. Драко с интересом уставился на вошедшего. Мальчик выглядел затравленным.

— Вы... вы тоже меня знаете? — тихо спросил он.

— А кто в этом мире тебя не знает? — с ноткой иронии протянул Драко. — Знаменитый Мальчик-Который-Выжил. Везунчик.

Гарри смутился, выглядя обиженным. Но Балан уже подлетел к нему и схватил за руку:

— Так ты и есть Гарри! Я твой фанат! Меня зовут Балан, а это мой брат Амори.

Амори мысленно застонал: брат становился всё более бесхитростным, вываливая имена первому встречному. Мадам Малкин за спиной Гарри замерла, потеряв дар речи.

— Амори, уходим, — с раздражением бросил Драко.

Видя, что друг выходит из себя, Амори подхватил перевозбуждённого брата и потащил к выходу.

Гарри вышел следом за ними, выглядя совершенно растерянным.

— Гарри, что случилось? — прогрохотал Хагрид.

— Кажется, я им не понравился.

— Не бери в голову, Гарри. Мы-то тебя любим. А это кто были?

— Один — Драко.

— Хм, — Хагрид презрительно сплюнул. — Точно сын того прохвоста Люциуса. Пожирательское отродье, ничего хорошего от них не жди.

— А тех двоих звали Амори и Балан.

Голос Хагрида стал ещё злее:

— Гарри, держись от них подальше. Этот Амори — корень всей заразы, что сейчас расплзается среди магов. Он подмял под себя Хогвартс, связал Дамблдору руки. Помяни моё слово: когда Сами-Знаете-Кто вернётся, такие, как он, первыми побегут к нему на службу.

Хагрид не умел говорить тихо, и Амори прекрасно всё слышал. Он решил не ввязываться в спор с этим простодушным великаном. Дамблдор мастерски промывал мозги тем, кто не привык ими пользоваться. Ему было лишь жаль Поттера. Но сейчас идти к Гарри не стоило: Драко явно был задет, особенно когда Амори сам произнёс имя «героя».

Вскоре они оказались в кафе мороженого Флориана Фортескью. Драко купил всем по мороженому.

Балану досталась «Радуга» — яркая, переливающаяся всеми цветами. Брат уверял, что каждый цвет имеет свой вкус. Амори выбрал «Вулкан»: стоило снять крышечку, как раздался негромкий хлопок, и сверху потекла ярко-красная «лава» из клубничного сиропа. Драко предпочёл «Тропический бриз». Поедая его, он вдруг начал непроизвольно приплясывать хулу, чем несказанно развеселил братьев.

За мантиями они всё же отправились в «Гвилфитт и Таттинг». Драко заглянул в кошелёк, но Амори опередил его:

— Я плачу.

— Брось, мне неловко...

— Перестань, — улыбнулся Амори. — Мы ведь друзья.

Драко мгновенно повеселел и вместе с Баланом принялся выбирать ткани. Хотя школьная

форма должна быть строгой, изделия этого магазина отличались безупречным кроем и качеством материала. Мистер Твилфитт уверял, что в ткань вплетены защитные чары от сглазов и проклятий, а также заклинания, подчёркивающие харизму владельца.

Балан быстро подобрал себе гардероб, Драко выбрал два комплекта.

— Амори, я и для тебя присмотрел, — сказал он, протягивая мантии.

Вкус у Малфоев всегда был отменным.

— Спасибо, Драко.

— Не за что, — Драко слегка покраснел.

Амори выписал чек и протянул владельцу:

— Доставьте заказы в поместье Малфоев и поместье Фоксов.

Покинув магазин, они продолжили прогулку, докупая книги и ингредиенты для зелий. Драко купил всем «магические часы», которые, по слухам, могли подать сигнал тревоги, если друг попадёт в беду. Балан, после долгих уговоров и при поддержке Драко, всё же выпросил у брата «Нимбус-2000». Сам же Амори приобрёл в Лавке восточных диковин необычный компас. Продавец клялся, что стоит лишь чётко представить предмет, и стрелка укажет верное направление.

Стоя посреди оживлённой улицы, Драко и Балан принялись сверяться со списком.

— Остались только питомцы...

— И палочки.

Наконец-то. Своя палочка. Амори ощутил, как внутри нарастает предвкушение, граничащее с восторгом.

<http://bllate.org/book/17505/1657531>