

Глава 13. Посылка от кумира

Е Кай и в самом страшном сне не мог представить, что стоит ему сдать комнату Ма Сяолин, как все его сикигами тут же поднимут бунт и переметнутся к ней. Сердце просто кровью обливалось. Но обиднее всего было даже не это, а то, что Саньвэй окончательно отбилась от рук!

А началось всё с малого.

Поначалу Саньвэй и остальные никак не могли приспособиться к современной жизни. Но тяга к прекрасному — черта врожденная, и неважно, человек ты или ёкай. Ма Сяолин не просто обучила их искусству макияжа и правильному подбору гардероба, она сотворила нечто куда более пугающее...

Эта женщина нашла способ превращать обычную человеческую косметику в средства, которыми могли пользоваться даже призрачные девы. Господи помилуй!

Да человек ли она вообще после такого?!

У сикигами, разумеется, за душой не было ни гроша... А значит, расплачиваться за все эти дамские радости приходилось их хозяину.

Вот почему Е Кай пребывал в глубочайшем унынии: он вроде как был арендодателем и получал плату за жилье, но в итоге всё до копейки возвращал Ма Сяолин за пудру и помады. И где тут справедливость?! Порой ему хотелось просто в бессилии развести руками.

Именно поэтому он, законный владелец дома, вынужден был подрабатывать в агентстве Ма Сяолин, чтобы хоть как-то покрыть долги.

Требовать от него наличные было делом бесполезным — денег у него не водилось. А раз нет денег, пришлось расплачиваться «натурой». Так что Оммёджи вместе со всей своей свитой целыми днями пропадал в детективном агентстве по делам духов.

Впрочем, Е Кай не просто отработывал долг — он вовсе пользовался случаем, чтобы пошпионить за методами работы Ма Сяолин и подучиться мастерству.

Сама Сяолин не слишком препятствовала его любопытству. В нынешние времена найти ученика с мало-мальски приличным запасом духовной энергии — задача не из легких.

Нечисти вокруг развелось пруд пруди, а тех, кто способен ей противостоять, — раз-два и обчелся.

Ма Сяолин охотно делилась знаниями, хотя и делала это в своей специфической манере: ей доставляло истинное удовольствие наблюдать за тем, как Е Кай корчится от досады, когда она в очередной раз подтрунивала над ним.

К счастью, с понедельника по пятницу он был занят в школе, так что проводить всё время под присмотром госпожи Ма ему не приходилось.

Дни летели незаметно, и вот снова наступило время его любимой трансляции. На сей раз игра в стриме была новой, что немного удивило Е Кая, но стоило ему услышать знакомый голос Бога, как все сомнения тут же улетучились.

Бог Панталоны был невероятно популярен. Даже самые пугливые зрители обожали его стримы: стоило посмотреть один выпуск, и любой хоррор становился нипочем.

Чтобы привлечь внимание Бога, Е Кай не жалел средств на виртуальные подарки. И это были не те копеечные безделушки, что выдает сайт, а презенты, купленные за реальные, кровно заработанные деньги. Обычно прижимистый Кай-цзы превращался в неслыханного щедрца, только когда дело касалось этого стримера.

Сегодня его рвение объяснялось просто: Бог пообещал разыграть призы с личным автографом!

Е Кая буквально колотило от возбуждения.

Боясь пропустить розыгрыш, он заваливал чат подарками, лишь бы гарантированно попасть в список участников. Сами призы его волновали постольку-поскольку — главной целью был заветный автограф. Вот такой он был нерассудительный фанат!

Да и к черту рассудительность, разве ею сыт будешь?!

— А теперь я объявляю победителей! Наш новичок, «Студент-Оммёджи», поздравляю! Ты выиграл подарок и мой автограф. Напиши мне в личку свой адрес, — донесся из динамиков ноутбука голос Бога.

«Я? Правда я?!»

Е Кай от избытка чувств едва не пустился в пляс в обнимку с ноутбуком.

Просто не верилось!

Ему никогда не везло в азартных играх — даже в лотерею больше пяти юаней не выигрывал. А тут такая удача! Он просто сиял от счастья.

О том, сколько денег он сам «вбухал» в подарки ради этого выигрыша, Е Кай предпочел благополучно забыть. В конце концов, эти траты планировались заранее, он просто немного ускорил процесс.

В тот момент в нем проснулся истинный фанат, начисто вытеснив привычную скупость.

Одна мысль о том, что скоро он получит вещь, к которой прикасался сам Панда-детёныш не носит панталоны, приводила его в восторг.

От перевозбуждения сон как рукой сняло, а ведь завтра снова в школу!

Быть десятиклассником — та еще морока. К тому же была еще одна новость, вызывавшая одновременно и радость, и тихую грусть: Бог объявил, что теперь будет проводить стримы ежедневно. Как теперь выживать — непонятно...

Е Кай уже представлял, как будет клевать носом на уроках, но это была приятная ноша.

К тому же качество картинки в последних стримах стало просто запредельным — даже лучше, чем в формате ультра-HD.

С этими мыслями Е Кай, обливаясь горькими слезами по поводу неминуемого недосыпа, всё же отправился спать.

Следующее утро началось для него в состоянии полной протрации. Из полузабытья его вывел звонок Юки-онны. Да-да, все его сикигами теперь ошивались у Ма Сяолин, и даже ледяная дева не устояла перед ее обаянием.

Она требовала, чтобы он немедленно спускался к завтраку. Юки-онна после кратких курсов повышения квалификации под началом Сяолин уже всюю осваивала современную кухонную утварь.

Правда, была одна проблема: когда она теряла контроль над эмоциями, горячее филе рыбы мгновенно превращалось в ледяное заливное...

Кое-как собравшись, Е Кай поплелся в агентство.

— На, держи, тебе посылка, — Ма Сяолин протянула ему небольшую коробку.

— А? Что за курьер работает в такую рань? — Е Кай принял коробку, удивленно хлопая глазами. С чего бы его почту доставили Ма Сяолин?

Сяолин пожала плечами:

— Без понятия. Лежала прямо под дверью, вот я и занесла.

— Странно... На ней даже нет наклейки курьерской службы, — Е Кай повертел коробку в руках. Никаких опознавательных знаков.

— И что там внутри? — Ма Сяолин и любопытные сикигами тут же обступили его, сгорая от нетерпения.

— Не знаю.

Е Кай даже не подумал о своем «Богe». Ну в самом деле, розыгрыш был только ночью, посылка не могла долететь так быстро, если только ее не отправили телепортом.

Он сорвал упаковку. Внутри оказался аккуратный футляр, к которому была приколотта карточка с размашистой надписью.

«!!!»

Едва разобрал слова, Е Кай замер как вкопанный.

В голове словно запустили бесконечную серию праздничных фейерверков.

— Что там такое? С вещью что-то не так? — Ма Сяолин бесцеремонно заглянула через плечо и вслух прочитала надпись: — «Панда-детёныш не носит панталоны»? Что за идиотское имя?

— Это мой Бог прислал! — восторженно выдохнул Е Кай. Имя «Панда-детёныш не носит панталоны» для него звучало как музыка.

Он никогда не видел лица стримера, но этот голос... этот голос мог покорить любого.

— Кумир? — Сяолин, заметив ошалело-блаженное выражение на лице Е Кая, почувствовала, как в ней просыпается нешуточный интерес к сплетням.

Е Кай не стал ничего объяснять. Он прижал карточку к груди и запричитал:

— Боже, какой у него каллиграфический почерк! Это просто шедевр!

— Раз это подарок, значит, внутри что-то ценное? — Саньвэй интересовала практическая

сторона вопроса, а фанатские восторги хозяина ей были глубоко безразличны.

— Ну же, показывай, ня! — поторопила Кюмей Нэко.

— Фотоаппарат? Да еще такой древний? — Е Кай вытащил из футляра Камеру для изгнания демонов и монстров. — Погодите, она кажется мне... какой-то знакомой?

— Эта вещь непростая, — Ма Сяолин полминуты внимательно изучала камеру, прежде чем вынести вердикт.

— В смысле — непростая?

Е Кай понимал: если Ма Сяолин говорит так уверенно, значит, она что-то почуяла. Сам он был еще слишком неопытен, но за плечами этой женщины стоял весь авторитет клана Ма.

— Это антиквариат, — серьезно произнесла она.

«...»

Е Кай едва не закатил глаза. Это он и сам видел, сейчас таких камер днем с огнем не сыщешь.

— Посмотри на эти узоры. Каждый штрих здесь имеет значение, — Сяолин коснулась пальцем гравировки на корпусе.

— И какое же? — Е Кай тут же превратился в слух. Не хотелось бы ударить в грязь лицом перед подарком своего «Бога».

Ма Сяолин еще раз осмотрела находку и, подняв взгляд на Е Кая, отчеканила:

— Это Камера для изгнания демонов и монстров.

«!»

Благодаря подсказке Сяолин, Е Кай мгновенно вспомнил, где он видел этот раритет.

Ну конечно!

В том самом хорроре, который его Бог прошел буквально вчера! Именно такой камерой там отбивались от призраков.

Ма Сяолин вернула устройство Е Каю и добавила:

— Тот, кто прислал тебе эту штуку, явно не обычный человек.

А Е Кай в этот момент почувствовал, как его вера в нормальность этого мира окончательно рушится.

Сначала — странный стрим, потом этот выигрыш... Он-то думал, что ему просто улыбнулась удача, а оказалось...

Неужели этот мир не может быть хоть чуточку дружелюбнее?!

Но самое главное, что не давало ему покоя: что, черт возьми, случилось с его Богом? Зачем присылать настоящий инструмент экзорциста?

Вспомнив, что на коробке не было почтовых наклеек, Е Кай начал строить самые жуткие предположения.

Его и раньше смущало качество картинки в стримах — оно было слишком реальным, словно это и не игра вовсе, а документальные съемки из ада.

Неужели...

Бог прислал эту камеру, чтобы попросить о помощи?

Эта мысль казалась логичной, но в ней была одна огромная нестыковка.

Откуда Панда-детёныш не носит панталоны узнал, что Е Кай — Оммёджи?

Да и какой от него прок? Оммёджи первого уровня, у которого всего четыре сикигами, а боевой мощи — кот наплакал. Чем он может помочь?

Е Кай почувствовал, как по спине пробежал холодок. Он явно не оправдывал доверия своего Бога...

В этот момент его внутреннее состояние лучше всего описывал мем «Я просто не выведу». Ничто другое не могло передать масштаб его душевного краха.