

— Сколько пафоса... Подумаешь, великое дело — обычный предатель.

— Катись домой, нечего здесь позориться!

Ли Хуайхэн злился, но не стал отвечать грубостью на грубость. Вместо этого решил действовать тоньше, пытаясь мягко переключить внимание публики. В этот момент его словно осенило, и он неожиданно для самого себя проявил недюжинную смекалку.

«Мне одному кажется, что на внешность стримера можно залипать вечно?» — написал он.

— Убирайся из Империи! Хотя... подождите, Райнсманна ведь и правда когда-то признали самым красивым мужчиной Империи.

— В то время в первой десятке красавцев были сплошь андрогинные мальчишки, и только Райнсманн выглядел как настоящий мужик. Сколько сердец он тогда разбил... Прошло два года, а он совсем не изменился.

— Внешность — это ладно, но ведь он еще и чертовски талантлив. Помните те классические сражения с федеральным богом войны Аксом?

— Да, — подхватил кто-то в чате. — Блестящее командование Райнсманна принесло славу обоим генералам. Жаль только, что теперь один стал позорным клеймом нации, а другой — высшим символом государственного духа.

— Не думал, что прежний кумир падет так низко. С другой стороны, сам виноват: не соверши он ту роковую ошибку, жил бы сейчас куда роскошнее Акса.

Шквал оскорблений в комментариях постепенно сменился оживленной дискуссией. Атмосфера оставалась напряженной, но в ней уже не было того ядовитого тумана, что в самом начале.

— Если забыть о его характере, пилотирует он божественно. Осмелюсь заявить: в Империи нет никого, кто мог бы превзойти Райнсманна в кабине меча.

— Что?! В Империи полно генералов и молодых звезд, неужели они не справятся с тридцатилетним стариком, чье время давно ушло?

— В том-то и дело, что нет. Сколько бы эпох ни сменилось, Райнсманн остается недостижимой величиной. Страшно представить: будь у него тогда больше времени, он мог бы объединить Федерацию и Империю под своим началом.

— Слушай, ты, наверху, не носи чушь. С такой-то репутацией — и объединить миры? Книжечк перечитал?

Зрители разделились на два лагеря, и началась новая перепалка. Впрочем, вскоре они спохватились: зачем ссориться друг с другом из-за этого человека, когда можно просто травить его сообщца? Гневные выкрики в чате вспыхнули с новой силой, но Райнсманн, не обращая на них внимания, перешел к самой сути своего разбора.

Запустив игру, он нашел противника в «золотом» ранге и начал комментировать:

— Наш оппонент использует модель «Мицзинь L78». На этом уровне их встречаешь редко. Особенность этого меча — высочайшая маневренность и минимальная задержка отклика. Перед нами скоростной боец, так что в бою придется учитывать его тактику быстрых выпадов.

Лиртэ действовал уверенно, поясняя каждое движение:

— Чтобы победить такого противника, следите за углами его переднего привода, раскачкой заднего и траекторией заноса на поворотах. Используйте блоки и «мечи-линейки», чтобы пресекать атаки. «Мицзинь» очень быстр, но за это он платит картонной броней и низкой мощностью удара. Против него лучше всего выходить с тяжелым вооружением.

— Кто-то спросит: за счет чего базовая «Синяя птица» может одолеть мечи, которые на голову выше ее по характеристикам? Ответ один: у «Синей птицы» бесконечный потенциал. И этот потенциал — в ее безграничной вариативности.

Поскольку «Синяя птица» — это стартовая модель, оснащенная лишь базовым мечом и лазерным пистолетом, игроки вольны сами настраивать ее снаряжение. В реальности эту модель многократно модифицировали; «прокачанная» версия настолько отличалась от оригинала, что узнать ее можно было только по характерной форме «головы».

Когда Райнсманн начал сыпать профессиональными терминами, зрители притихли. Многие перестали сыпать проклятиями и вслушались. Они внезапно осознали: бог войны действительно оправдывает свое имя. Всего пара фраз — и их горизонты в понимании мехов расширились до невероятных пределов.

«Так управление мечом в жизни и в "Бесконечных звездных войнах" — это одно и то же?» — мелькнул в чате вопрос.

Хотя игровые модели и имели реальные прототипы, ради игрового опыта и секретности между ними существовали различия, о которых обыватели даже не догадывались. Настоящие боевые машины изучали только в военных академиях. В гражданской жизни тяжелую работу выполняли роботы, а мехи оставались исключительно прерогативой армии.

Лиртэ заметил этот вопрос. Он помнил правила хорошего стримера: нужно поддерживать качественное взаимодействие с аудиторией.

— На самом деле между игрой и реальностью — пропасть, — ответил он прямо во время боя. — Во-первых, в игре всё завязано на мозговые волны, тогда как в настоящем мехе предусмотрено множество ручных приводов. Это сделано для безопасности в условиях магнитных помех: если враг заглушит поле, пилот должен иметь возможность отдавать команды вручную.

— И второе: многие приемы из игры в жизни просто невыполнимы, — продолжил Лиртэ, приводя примеры. — Вот, скажем, волнообразное маневрирование. В реальности меч может выполнить его за минуту, но никогда не сделает этого за десять секунд, как здесь.

С этими словами Райнсмани наглядно продемонстрировал в игре это самое маневрирование, а следом — W-образное, N-образное, Z-образное и вертикальное Z-маневрирование. Его противник, глядя на эти немыслимые кульбиты, окончательно впал в ступор, но всё же попытался атаковать, замахнувшись мечом.

Лиртэ хладнокровно отражал удары, продолжая лекцию о приемах, доступных реальным машинам. Чат взорвался.

— Боже мой, вертикальное Z-маневрирование! Топ-блогер Юлунь доказывал, что это невозможно! А этот говорит, что мехи делают это в жизни... Он же нагло врет ради хайпа, какой позор!

— А «Разрез бабочки»? Это вообще бред! Стример просто треплется.

— Погодите... Кажется, в той знаменитой битве с Аксом он использовал нечто подобное.

— Быть не может!

Обсуждение на мгновение затихло. Ли Хуайхэн вспомнил то легендарное сражение. «Битву прежних звезд» называли величайшим противостоянием Империи и Федерации за последние десять тысяч лет. Тогда газеты писали, что Райнсмани и Акс расширили границы человеческих представлений о возможностях техники.

«В той битве Райнсмани полностью перевернул наши знания о мехах», — с волнением напечатал Хуайхэн.

— Это было невероятно...

— Просто не верится.

Бой длился недолго. Показав еще несколько эффектных приемов, Лиртэ быстро сокрушил врага и перешел к следующему поединку, не прерывая объяснений.

Впрочем, за восторженными возгласами всегда следует зависть. Зрители начали уходить. Первый азарт прошел, многие заглянули лишь для того, чтобы выплеснуть гнев. Кто-то запустил в чате призыв: «Зачем мы набиваем ему рейтинг? Зачем кормить предателя очками Гуанло, которые мы зарабатывали своим трудом?»

Эта мысль быстро завладела умами. Аудитория стремительно редела, пока не сократилась до тысячи человек. Громадный разрыв в цифрах больно отозвался в сердце Ли Хуайхэна.

Было неясно, слушают ли оставшиеся Райнсманны всерьез. Активность в комментариях почти угасла. Только Хуайхэн, не сдаваясь, продолжал закидывать стримера вопросами, стараясь при этом не выдать своего фанатского обожания.

«Если я никогда раньше не играл и хочу прокачать меч, какую модель лучше выбрать?»

Лиртэ мгновенно заметил сообщение. Поскольку в чате почти никто не писал, вопрос Хуайхэна светился ярким маяком. Райнсманн был готов к такому повороту событий. Человеческая натура предсказуема: толпа приходит на шум, но когда буря стихает, остаются единицы. Быть его фанатом в десять тысяч раз сложнее, чем чьим-либо еще.

— Новичкам я советую начинать с «Синей птицы», — спокойно ответил Лиртэ. — Если позже у вас не будет возможности достать топовое снаряжение, рекомендую модель «Верблюжий шелк КК». Она проста в освоении, а ее характеристики сбалансированы. Это идеальный вариант для тех, кто еще не нашел свой индивидуальный стиль.

«Спасибо, автор», — вежливо ответил Хуайхэн. Чтобы спасти Лиртэ от неловкого молчания, он начал выдумывать самые простецкие вопросы, заставляя его говорить.

Сердце Хуайхэна бешено колотилось. Сквозь триллионы километров оптоволокна, сквозь мириады звезд, он и Лиртэ Райнсманн беседовали — почти как старые друзья.

Это было то, о чем Хуайхэн всегда мечтал. В восемнадцать лет, когда он впервые влюбился в двадцатидвухлетнего героя войны, он и представить не мог, что его мечта когда-нибудь сбудется именно так.

Глядя на экран, оставшиеся зрители тоже начали несмело задавать вопросы. Большинство решило: «Я не буду платить ему ни соми, просто посмотрю бесплатно». И они смотрели.

Несмотря на клеймо предателя, мастерство Райнсманны вызывало невольное восхищение. Стена предубеждений дала первую, едва заметную трещину, хотя снаружи она всё еще казалась несокрушимой.

<http://bllate.org/book/17471/1696620>