

Глава 6

В детстве Ли Хуайхэну доводилось проводить время за играми, но проект подобного плана он открывал для себя впервые. Дизайнеры «Цзю Чжу» обмолвились, что общая концепция и сеттинг их детища черпали вдохновение из глубокой древности — эпохи палеозоя цифровой эры, когда люди только-только пристрастились к сетевым развлечениям, распространявшимся по ограниченным сетям.

Откуда именно разработчики черпали идеи и действительно ли этот жанр гремел десятки тысяч лет назад — игроки не знали, да и, по правде говоря, не слишком интересовались. Им было достаточно одного неоспоримого факта: играть было чертовски весело.

Простота, искренность и первобытный драйв. В эпоху засилья тактических симуляторов и мехов, появление полностью оригинального фэнтезийного мира с интуитивно понятным управлением, абсолютной свободой и живым, меняющимся под влиянием игроков фоном заставило игроманов по всему миру предвкушать нечто невероятное. Ходили слухи, что дальнейший сюжет «Цзю Чжу» в любой момент может сделать крутой поворот из-за действий одного-единственного человека или сплочённого отряда. Именно эта непредсказуемость манила азартную публику, ведь никто не знал, во что в итоге превратится этот мир.

Хуайхэн внимательно изучил описание девяти доступных классов, сравнил их возможности и пришёл к выводу, что роль мага подойдёт ему лучше всего.

Будучи новичком без серьёзного игрового опыта, он сразу отмёл воина и разбойника — те требовали слишком отточенной реакции и мастерства управления. Лучник тоже не вызвал отклика, а вот магическое искусство Ли всегда импонировало.

На рекламных плакатах маги в синих мантиях и остроконечных шляпах выглядели впечатляюще: вот они нараспев читают заклинания, и в воздухе рождается огненный шар, устремляясь к врагу. Техники заморозки, огненные кольца — от одних только промо-роликов в груди Хуайхэна шевельнулся азарт.

В этот момент оживился рабочий чат в Соми. Видимо, закончив с делами и ужином, коллеги решили окунуться в ночные игровые приключения.

Цзюй Жань: «Все готовы? Сегодня наша цель — десятый уровень. Поднажмём, народ, надо поскорее выбираться из Деревни Заходящего Солнца!»

Юй Минси: «Вы там давайте, шевелитесь. Если дело пойдёт туго, я вам купонов на опыт закуплю. Только дураки будут пахать в поте лица, когда можно всё ускорить»

Сю Аньюань: «Босс, мы знаем, что ты у нас богачей, но мы-то простые смертные!»

Тао Цзинъи: «... Хватит болтать, за работу. Само собой оно не прокачается»

Юй Минси: «Да вы что! Вы мне тут бойкот устроить решили? Всех премий лишу! Зарплаты порежу!»

Тао Цзинъи: «Босс, рабочий день окончен. Переносить производственные споры в игру — это удар ниже пояса»

Сю Аньюань: «Кстати, я припоминаю, что зарплату-то нам начисляет Цзюй Жань»

Хуайхэн не сдержал улыбки и настучал ответ: «Я тут почитал гайды, думаю податься в маги. Что скажете?»

Он плохо разбирался в тонкостях, поэтому решил прислушаться к советам «старых лисов». В конце концов, ему предстояло играть в команде, и, возможно, у них были свои соображения насчёт распределения ролей.

Пока чат гильдии «Не обанкротимся» кипел сообщениями, Хуайхэн открыл на дополнительном терминале Соми форму регистрации и подал заявку на создание аккаунта в «Цзю Чжу».

Для погружения использовались стандартные виртуальные капсулы — сейчас такие стояли почти в каждом доме. Через них можно было работать с любыми голографическими программами. Раньше Ли использовал свою капсулу в основном для симуляций данных и экспериментов. Подобные устройства настолько глубоко проникли во все сферы жизни, что многие без тени иронии называли нынешнее время «виртуальной эрой».

И хотя эту эру часто критиковали за отрыв от реальности, мир продолжал двигаться по этому пути. Миллионы людей с упоением погружались в цифровые миры, находя там то, чего им не хватало в жизни.

Цзюй Жань: «О, отличный выбор! Цзинъи у нас тоже маг, но он выбрал скрытую ветку Тьмы. Ты же можешь брать что угодно: Огонь, Лёд, Землю — со временем разберёшься. Как только выйдешь из Деревни Заходящего Солнца, мы тебя перехватим и пойдём фармить вместе»

Ли Хуайхэн: «Тьма? Скрытая ветка?»

Он удивился, так как не видел ничего подобного в официальных гайдах.

Тао Цзинъи: «Потому что это скрытый класс. Мне повезло»

Ли Хуайхэн: «Круто, ничего не скажешь»

Юй Минси: «Наш Цзюй Жань круче любого скрытого класса! Его разбойник играет просто божественно»

Представив своего рослого и представительного босса, пишущего такое, Хуайхэн едва не расхохотался. Тот вёл себя как ребёнок, хвастающийся любимой игрушкой.

Цзюй Жань: «...»

Цзюй Жань: «Так, завязывай. Сяо Хэн, если возникнут вопросы — пиши. Вот наши игровые ID, добавь в друзья, как только зайдёшь. Остальное обсудим уже на месте»

Ли Хуайхэн: «Договорились»

Цзюй Жань: «Мой разбойник играет чертовски круто»

Юй Минси: «Разбойник моей семьи играет чертовски круто»

Пф-ф! Хуайхэн не поверил своим глазам. Оказывается, те слова босса были не просто хвастовством, а цитированием игрового ника его пассии. Хотя, зная их отношения, Ли подозревал, что несчастного Цзюй Жаня заставили выбрать именно такой ID под жёстким давлением.

Впрочем, эти «парные ники» выглядели довольно забавно.

Тао Цзинъи: «Таошэн»

Сю Аньюань: «Похудею до состояния молнии»

Читая ID их пухленького Сю Аньюаня, Ли кожей почувствовал всю бездну его боли и упорства.

Ли Хуайхэн: «Ну, а я буду просто Хуайхэн»

Цзюй Жань: «Идёт! Ждём тебя. Обязательно дай знать, как выйдешь из Деревни Заходящего Солнца. Пойдём качаться вместе, ха-ха!»

Юй Минси: «Ты так светишься, глядя в этот экран Соми, что мне становится не по себе»

Цзюй Жань: «Юй! Мин! Си! Мы тут в игру собираемся, не мешай, ты... у-у-у-у!»

Хуайхэн без труда вообразил себе очередную сцену семейного произвола со стороны их босса.

Учитывая, что интерфейс Соми транслирует мысли напрямую, эти «у-у-у» могли означать что угодно — от шутливой потасовки до чего-то более интимного. Решив не углубляться в догадки, Ли закрыл панель управления.

Он перевёл систему безопасности дома в режим максимальной защиты. Находясь в виртуальной капсуле, человек становится крайне уязвим к внешним раздражителям, поэтому осторожность была не лишней.

Ли Хуайхэн устроился внутри капсулы и надел шлем полного погружения.

У системы была строгая защита: если пользователь проводил в виртуальности более двенадцати часов подряд, связь принудительно обрывалась, а повторный вход блокировался на час. Соми постоянно отслеживала жизненные показатели: при любом отклонении от нормы капсула отключалась, а данные немедленно передавались в ближайший госпиталь.

Хуайхэн заставил себя расслабиться.

[С возвращением. Согласно записям, ваш последний вход был полмесяца назад. Желаете продолжить?]

— Нет. Зашифровать все предыдущие операции.

[Выполнено. Создать новый канал связи?]

— Да. Канал для «Цзю Чжу».

[Введите серийный код авторизации и ваш ключ доступа]

[Данные верны. Запрос на соединение с сервером «Цзю Чжу». Установлено. Подтвердите команду экстренного выхода. Напоминаем: в случае потери контроля громко выкрикните «Выход!» трижды, либо воспользуйтесь навигационной панелью. Есть вопросы?]

— Команда выхода: «Я покидаю игру»

[Регистрация завершена. Приятной игры. Вход через 3... 2... 1... Соединение установлено. Закройте глаза, смена локации произойдёт через три секунды]

Ли Хуайхэн закрыл глаза. Когда он их открыл, мир вокруг преобразился.

Он стоял посреди ослепительно белого, словно сотканного из тумана пространства. Перед ним порхало крохотное создание в зелёных одеждах. Заметив игрока, лесной эльф радостно

подлетел ближе.

— Приветствую! Я — древесный дух, твой проводник в «Цзю Чжу». Желаеть прослушать краткий инструктаж или сразу перейдём к настройкам персонажа?

— Сразу к настройкам, — ответил Хуайхэн. С предысторией мира он ознакомился заранее.

Перед ним возникло зеркало. В «Цзю Чжу» разрешалось менять внешность, так что даже самый заурядный человек мог превратиться в ослепительного красавца.

В сети полно было фальшивых лиц, а современные технологии пластической хирургии позволяли творить чудеса и в реальности. Те, кто сохранял в игре истинный облик, обычно обладали недюжинной уверенностью в себе.

Впрочем, встречались и такие, как Хуайхэн — те, кому было просто лень возиться с редактором. Ли не считал себя писанным красавцем, но и на внешность не жаловался, поэтому никогда не стремился перекрыть лицо в угоду моде.

Однако кое-что он всё же решил изменить. Традиционные мантии магов обычно были синими, хотя на высоких уровнях встречались любые расцветки. Ли больше всего нравился глубокий тёмно-синий цвет, а к нему лучше всего подходили белые или золотистые волосы.

Хуайхэн выбрал белый цвет, но не ослепительно яркий, а с пепельно-серым отливом. Магам полагались длинные волосы, поэтому он отрастил их примерно до груди.

Стандартная мантия новичка оказалась тёмно-синей, украшенной лишь простым символом пламени на подоле. Остальное снаряжение предстояло добыть уже в процессе игры.

Хуайхэн не стал усердствовать с правками, стараясь лишь органично вписаться в стилистику мира.

Правильные черты лица в сочетании с пепельными волосами и строгой мантией создавали довольно приятный образ. Несмотря на его скромную самооценку, Ли с детства привык к комплиментам. Не будь он симпатичным, семья, вероятно, давно бы отправила его под нож хирурга.

В наши дни только по-настоящему красивые люди могли позволить себе ходить без пластики. Впрочем, в этом многогранном обществе популярность порой приносила и откровенная фриковатость — взять хотя бы их вспыльчивого босса-ревнивца.

И всё же общественные каноны оставались прежними: прекрасное ценилось превыше всего. Случаи, когда подобные «пациенты с буйным нравом» выходили в свет и портили жизнь окружающим, всё ещё оставались редкостью.

<http://bllate.org/book/17471/1692724>