

На следующее утро Лян Чэнь проснулся и первым делом отправил сообщение Пэй Сяну. Договорившись о времени, он обернулся и увидел, что Цзянь И всё ещё спит. Тот умудрился занять почти всю кровать, растянувшись на животе и полностью зарывшись в одеяло — наружу выглядывала только одна рука, небрежно брошенная на подушку. Лян Чэнь невольно улыбнулся, тихо выбрался из постели и вышел из спальни.

Немного посидев на диване и полистав ленту новостей, он снова заглянул в комнату. Цзянь И даже не шелохнулся. Лян Чэнь сверился с часами: если они не хотели опоздать, соню пора было поднимать. Он подошёл к кровати, шутливо навалился на парня сверху и откинул одеяло.

Цзянь И лежал, отвернув голову в сторону, и, казалось, видел десятый сон. Но, присмотревшись, Лян Чэнь заметил, как тот едва заметно затрепетал ресницами. Хмыкнув, он нарочно надавил посильнее.

— Раздавишь... — донеслось глухое и сонное.

— М-м? Что там «раздавишь»? — Лян Чэнь ткнул пальцем в его щёку.

— Убьёшь... — пробормотал Цзянь И, не открывая глаз.

Лян Чэнь рассмеялся, чуть приподнялся и спросил:

— И долго ты собирался притворяться? Давно проснулся?

— Не знаю, — Цзянь И принялся тереть глаза. — Проснулся, пошарил ногой на твоей половине, а там пусто. Понял, что ты уже встал.

— А ты не подумал, что ты меня просто выжил с кровати? — весело подмигнул Лян Чэнь.

— А? — Цзянь И наконец соизволил открыть глаза. — Я тебя теснил?

— Хочешь, прямо сейчас откину одеяло и продемонстрирую твою «летающую» позу во всей красе? — Лян Чэнь быстро чмокнул его в губы. — Вставай, послушный мой. Позавтракаем — и в путь.

— Куда мы сегодня? — Цзянь И сел на кровати.

Из-за того, что он спал на животе, ворот его пижамы расстегнулся, обнажив полоску гладкой кожи, порозовевшую от долгого лежания. У Лян Чэня внутри сладко ёкнуло. Не удержавшись, он нырнул вперёд и, прежде чем Цзянь И успел застегнуть пуговицы, с силой приник губами к его ключице.

— Тц... Ты что творишь! — Цзянь И поморщился и потёр грудь. — Смотри! Ты же след оставил!

— Я не кусал, — невозмутимо отозвался Лян Чэнь, поглаживая покрасневшее место. — Это называется — нежный засос.

— Да кто так делает! — Цзянь И поспешно застегнул пижаму. — Ни с того ни с сего... кусается он.

— Ой, да это только цветочки. погоди, я тебе ещё и не такое покажу, — Лян Чэнь помог ему подняться и легонько шлёпнул по мягкому месту. — Марш умываться, малыш.

Перед выходом Цзянь И замер у зеркала в прихожей, надевая маску. Лян Чэнь подошёл сзади, обнял его за талию и уткнулся подбородком в плечо.

— Слушай, давай кое о чём договоримся.

— О чём? — Цзянь И посмотрел на него через отражение.

— Я же говорил за завтраком, что везу тебя в одну мастерскую. Её хозяин — мой старый друг. Он парень весёлый, сам увидишь. Сегодня там не будет посторонних, так что... может, когда приедем, снимешь маску? Пожалуйста.

Цзянь И немного подумал и кивнул.

— Ладно. Но в дороге можно я буду в ней? Без неё я дёргаюсь.

— Конечно. Пока не доедем — носи. — Лян Чэнь ободряюще поцеловал его в висок. — Какой же ты у меня умница. Кстати, надень кепку. Если без маски станет неудобно, просто опустишь козырёк.

Лян Чэнь сходил в спальню, достал из шкафа чёрную бейсболку и, надев её на парня, заботливо поправил ему чёлку.

— Красавец. Так спокойнее?

Цзянь И кивнул и чуть потянул козырёк вниз.

Мастерская Пэй Сяна находилась в арт-зоне «798». Воскресным утром дороги были свободными, так что долетели быстро. Как только машина свернула в главные ворота и Цзянь

И увидел причудливые скульптуры, расставленные вдоль дорожек, он воодушевился.

— Нравятся? — Лян Чэнь взъерошил ему волосы.

Тот восторженно закивал.

— Этот район — самое сердце нашего искусства. Галереи, студии, кафе... Буду часто тебя сюда возить. Уверен, тут ты быстро поймешь вдохновение.

Цзянь И снова закивал, не отрывая взгляда от окна. Вдруг Лян Чэнь резко затормозил, приложил палец к губам, призывая к тишине, и со всей силы ударил по сигналу.

Резкий гудок заставил идущего впереди человека подпрыгнуть на месте и разразиться отборной бранью. Тот яростно обернулся, на ходу выставляя средний палец.

Лян Чэнь расхохотался и помахал ему рукой. Прохожий сначала замер в недоумении, а потом, узнав машину, направился к ним, всё ещё свирепо глядя на них.

Лян Чэнь опустил стекло.

— Ты чего это не у входа нас встречаешь, а по дорогам шастаешь?

— Твою мать! Я так и знал, что только один ублюдок посмеет сигналить мне в спину. Ну и шуточки у тебя, Чэнь-эр, — Пэй Сян похлопал ладонью по кузову. — О, неужели ты всё-таки выкатил свой Да GG в свет? А где мой племяш?

— Да вот он, — Лян Чэнь откинулся на спинку сиденья.

Цзянь И, уже успевший незаметно снять маску, робко высунулся из-за плеча Лян Чэня. Тот довольно улыбнулся и легонько ущипнул его за щёку.

— Ого! Какая симпатичная «золотая рыбка», — Пэй Сян дружелюбно махнул рукой. — Привет, Сяо И!

— И тебе не хворать, — Лян Чэнь указал на заднее сиденье. — Запрыгивай, или пешком за нами погонишь?

— Прыгаю-прыгаю! Просто разволновался, — Пэй Сян ввалился в салон и с наслаждением погладил обивку. — Эх, сколько лет прошло, а я всё ещё влюблён в твой аппарат.

— Ты бы произношение подтянул, а то звучит двусмысленно, — Лян Чэнь зыркнул на него в

зеркало. — Ладно, завязывай паясничать, представься по-человечески.

— Точно-точно, — Пэй Сян подался вперёд и протянул руку. — Сяо И, рад знакомству! Я... погодите, а как мне называться? Кем я ему прихожусь?

— Просто по имени назовись, — буркнул Лян Чэнь.

— Ну нет! — Пэй Сян расплылся в улыбке. — Сяо И, я лучший друг этого трудоголика, зовут меня Пэй Сян. Я намного старше тебя, так что можешь называть меня просто — дядя Пэй. Или Сяо Шу.

— Смотри, как запел, «дядя»... А что не «дедуля»? — Лян Чэнь указал на небольшое трёхэтажное здание впереди. — Нам туда?

— Ага, прямо к тому крыльцу. — Пэй Сян подмигнул Цзянь И. — Не слушай его, дядя Пэй плохого не посоветует.

— Здравствуйте, дядя Пэй. Меня зовут Цзянь И, — парень вежливо пожал ему руку.

— Какой вежливый ребёнок! — Пэй Сян похлопал его по плечу. — Выходим, Сяо И. Сегодня дядя устроит тебе настоящую экскурсию.

Лян Чэнь заблокировал двери, притянул Цзянь И к себе, поправил ему кепку и тихо спросил у Пэй Сяна:

— Насчёт того дела узнал?

— Узнал. Вчера только ответили, позже обсудим, — Пэй Сян указал на вывеску мастерской. — Сяо И, запоминай: это моя крепость. Приходи когда захочешь. Думаю, тебе здесь понравится — я ведь тоже со скульптурой вожусь.

— Правда? — Цзянь И оживился. — Дядя Пэй, а можно мне посмотреть?

— Конечно! Для того и звали.

Как только дверь открылась, Цзянь И замер. Повсюду стояли скульптуры: из глины, камня, дерева и нефрита — сотни форм и образов. Он тут же выпустил руку Лян Чэня и побежал рассматривать экспонаты, замирая перед каждым.

— Наверху всё готово? — негромко спросил Лян Чэнь, не сводя глаз с парня.

— Обижаешь. Всё вылизали, — Пэй Сян подбоченился. — Я вчера специально работу остановил, заставил помощников генеральную уборку устроить. Выделил ему отдельную комнату, пусть сегодня потворит в своё удовольствие.

— Хорошо. Только ценные заказы припрятать подальше, а то вдруг он что-нибудь ненароком грохнет.

Пэй Сян тронул друга за локоть и указал пальцем на голову:

— Слушай... а твой паренёк, он... ну, как бы это сказать...

Лян Чэнь бросил на него холодный взгляд.

— Глаз у тебя намётанный. Но не переживай, с головой у него всё в порядке. Просто за последние два года он переел таблеток и прошёл слишком много сеансов электротерапии. Мозг немного «подтормаживает» — реакция, понимание, восприятие сейчас чуть хуже, чем должны быть в его возрасте. Как только закончим лечение и он годик-другой отдохнёт от химии, всё восстановится.

— А-а, понятно. А то я смотрю — не похож он на восемнадцатилетнего. Я в его годы, если бы не уголовный кодекс, уже бы пару детей в садик водил, — Пэй Сян хмыкнул, глядя в спину Цзянь И.

— Не равняй всех по своей испорченности, — Лян Чэнь потащил друга следом за парнем. — Цзянь И по натуре очень замкнутый. Он только-только начинает возвращаться к жизни, психика ещё хрупкая. Так что поаккуратнее с ним.

— Ты прям как папаша с сыном возишься, — Пэй Сян понимающе кивнул. — Но парень мне нравится. От него веет... не знаю, какой-то чистотой. Понимаешь? В нас такой искренности уже давно не осталось.

— «Чистотой», скажешь тоже... Прямо как минералка «Аква Минерале», — Лян Чэнь усмехнулся, но тут заметил, что Цзянь И остановился и вопросительно смотрит на них.

— Что такое, Сяо И? — Лян Чэнь тут же подошёл к нему.

— Дядя Пэй, а это что? Красиво, — Цзянь И указал на двенадцать каменных фигурок с телами людей и головами зверей.

— О-о, у Сяо И отличный вкус! — Пэй Сян бесцеремонно отодвинул Лян Чэня и приобнял парня за плечи. — Это копии знаменитых терракотовых статуэток двенадцати знаков зодиака времён династий Суй и Тан. Считалось, что они отгоняют злых духов. Моя дипломная работа. Только я их в камне высек.

— Какая скромность, — вставил Лян Чэнь, рассматривая одну из фигурок. — Выставил свои студенческие поделки на всеобщее обозрение.

— Цыц, невежа! Я за них второе место в университете получил. Это натуральный гранит, между прочим, знаешь, сколько он стоит? — Пэй Сян замахал руками. — Всё, иди посиди на диванчике, с тобой об искусстве говорить — только нервы портить. Я сам всё Сюэ И объясню.

Лян Чэнь устроился в кресле и наблюдал за ними. Пэй Сян увлечённо рассказывал о каждой скульптуре, а Цзянь И слушал, затаив дыхание, иногда задавая наивные, но точные вопросы. Пэй Сян, подпирая подбородок, серьёзно отвечал, показывая что-то на экране телефона. Лян Чэнь не удержался и сделал пару снимков этой идиллии, прежде чем уткнуться в игру на смартфоне.

Через некоторое время Цзянь И подбежал к нему и подёргал за рукав.

— М-м? — Лян Чэнь поднял голову. — Что такое, радость моя?

— Дядя Пэй зовёт нас наверх.

— Пойдём. — Лян Чэнь встал и, поймав парня, несколько раз звонко поцеловал его.

— Ну прекрати! — Цзянь И со смехом попытался вырваться. — Увидят же!

— Да пускай смотрят. Мы же приличные люди, — Лян Чэнь приобнял его за плечи, поднимаясь по лестнице. — Ну как тебе наставник?

— Здорово! Он столько всего знает, — воодушевлённо затараторил Цзянь И. — Сказал, что в Пекине полно выставок, и велел тебе обязательно меня туда сводить.

— Сводим, без проблем. Посмотрю на досуге, что сейчас интересного показывают. — Лян Чэнь крикнул в пустоту коридора: — Эй, ты где там затихарился?

— Сюда, сюда! — из-за второй двери справа высунулась рука.

Когда они вошли, Пэй Сян заканчивал раскладывать инструменты. Он сверился с часами:

— Ну что, за работу? Или сначала пообедаем?

Лян Чэнь прикинул, что в ресторанах сейчас самый наплыв, и предложил:

— Закажем доставку. Я выберу. Ты что будешь?

— Мне без разницы. Сяо И, а ты чего хочешь?

— Слышишь, Цзянь Сяои? Дядя спрашивает, чего твоя душенька желает. — Лян Чэнь игриво потербил его за ухо.

Цзянь И с улыбкой покачал головой и поправил кепку.

— Вспотел? Может, снимешь её? — заботливо спросил Лян Чэнь.

Цзянь И кивнул и стянул бейсболку. Лян Чэнь отложил её в сторону и вытер ему лоб салфеткой.

— Давай пиццу закажем, а?

— Угу, — Цзянь И повернулся к Пэй Сяну. — Дядя Пэй, а вам какая нравится?

— Ой, спасибо, золотой ты мой! Хоть кто-то обо мне заботится, — Пэй Сян картинно вздохнул и ткнул пальцем в сторону Лян Чэня. — А этот только и знает, что издеваться над одиноким другом.

— Терпи, у меня период острой влюблённости, — Лян Чэнь уже листал меню в телефоне. — Закажу «два в одном», плюс крылышки и ножки. Мы будем есть мясо, а тебе, Пэй, кости отдадим — на, грызи.

Пока везли обед, Пэй Сян начал учить Цзянь И основам конструктивного рисунка. Тот когда-то учился рисовать, но навыки были зачаточными и давно забытыми. Пэй Сян объяснял терпеливо и доходчиво, и вскоре оба с головой ушли в процесс. Они даже не заметили, как Лян Чэнь накрыл на стол.

— Так, художники, перерыв! — скомандовал Лян Чэнь. — Цзянь И пора подкрепиться, а потом таблетки пить. — Он заглянул в планшет: — Ого, а неплохо получается.

— Ещё бы! Сяо И очень способный, у него талант, — Пэй Сян одобрительно хлопнул парня по плечу. — Схватывает всё на лету, руку ставит правильно. Я своим учеником доволен на все сто.

— Ну, спасибо, господин профессор, за высокую оценку, — Лян Чэнь ласково подтолкнул Цзянь И к выходу. — Иди мой руки и садись есть. А я с твоим наставником пару слов перекину.

— О чём речь? — Пэй Сян вышел в коридор и закурил.

— Помнишь, ты хвалил бригаду, которая тебе ремонт делала? Контакты остались?

— Конечно. А что, решил квартиру переделать? — Пэй Сян выпустил струйку дыма.

— Глобальный ремонт подождёт до моего следующего возвращения. Сейчас я хочу перестроить мансарду. — Лян Чэнь заглянул в комнату: Цзянь И послушно уплетал пиццу.

— Мансарду? Свой домашний кинотеатр? — Пэй Сян удивился. — Зачем?

— Хочу сделать там студию для Цзянь И. Только ему ни слова — он даже не знает, что у меня есть этот этаж. В конце следующего месяца у него день рождения, это будет мой подарок.

— М-да... Высокие отношения, — Пэй Сян покачал седой головой. — Слушай, Лян Чэнь, не сочти за грубость, но ты не слишком ли гонишь лошадей? Вы вместе всего неделю, а ты уже даришь ему целую студию. Ещё через неделю ты что — побежишь переписывать на него документы на квартиру?

Лян Чэнь криво усмехнулся.

— Вряд ли. Скорее всего, эту квартиру вообще придётся продать.

— Продать?! Ты с ума сошёл? С чего вдруг?

— Не с чего, а из-за кого. Из-за его родителей. Этим людям нужны только деньги, на сына им плевать — иначе бы он не оказался в больнице в таком состоянии. — Лян Чэнь снова глянул в комнату: Цзянь И уже закончил с едой и листал что-то в его телефоне.

— Сяо И! Съешь ещё кусочек и отложи телефон! — крикнул он.

Цзянь И вскинул голову и тут же схватил следующий ломтик пиццы.

Лян Чэнь повернулся к другу:

— Когда его выпишут, они точно пронюхают, что мы вместе. Если они решат, что это отличный шанс избавиться от обузы — прекрасно. Но если они узнают, кто я и сколько зарабатываю, и начнут тянуть из него жилы... я не стану тратить время на разборки. Просто продам всё и увезу его в Штаты. Это крайний вариант, ему нежелательно менять среду на совсем чужую, но я должен быть готов ко всему.

— Стой... Ты серьёзно думаешь, что эти двое смогут тебя выжить? — Пэй Сян достал новую сигарету. — Да пускай только попробуют здесь вякнуть, быстро рога пообломаем.

— Речь не о том, выживут они меня или нет. Я просто не хочу тратить жизнь на борьбу с

грязью. Вдруг у Цзянь И на этой почве случится откат? — Лян Чэнь вздохнул. — Пока он рядом со мной и ему хорошо, мне плевать, где жить. Я везде смогу его прокормить.

— Ну ты даёшь... — Пэй Сян покачал головой. — Слушай, парень мне правда нравится, но ты мой лучший друг, и я всегда на твоей стороне. Мне кажется, ты слишком многим жертвуешь. Сейчас все живут реальностью, а ты будто в сказку веришь.

— Не волнуйся, я знаю, что делаю. — Лян Чэнь похлопал его по плечу. — Ты просто узнай насчёт строителей. Нужно снести всё старое, стены оставить белыми. Пусть подумают над дизайном, чтобы было похоже на настоящую мастерскую. Если не успеем к сроку — сделаем по-простому. Главное, чтобы он увидел: у него есть свой угол, где он может спокойно заниматься любимым делом.

— А остальную квартиру будешь трогать? — Пэй Сян прищурился. — Вдруг всё-таки продашь?

— Ничего, — Лян Чэнь улыбнулся. — Ремонт в квартире я доверил Сяо И. Ему это явно в новинку и очень интересно, пускай развлекается. Даже если придётся переехать, опыт ему пригодится. Кстати, у вас с ним вкусы похожи. Вчера в Мэйкайлоне он выбирал именно то, что стоит у тебя в мастерской.

— Ну ещё бы! — Пэй Сян довольно осклабился. — Мы, люди искусства, понимаем толк в стиле. А не как в твоём жилище — сплошной холод и аскеза. Там даже с девушкой уединиться неловко, кажется, будто оскверняешь святыню.

— Иди ты... Это мой дом, а не притон для твоих свиданий, — Лян Чэнь рассмеялся, глядя на догорающую сигарету друга. — Туши давай, пора заходить.

— Сейчас-сейчас, — Пэй Сян сделал последнюю затяжку. — Да, насчёт источников. У моих знакомых есть вилла в Сяотаншань, там отдельный бассейн с термальной водой. Тишина полная, посторонних нет.

— Вода лечебная? — уточнил Лян Чэнь.

— Обычная, но говорят, можно заказать добавки, — Пэй Сян затушил окурок.

— Ладно, в следующие выходные рванём туда. Пусть парень отдохнёт пару дней, расслабится, да и здоровье поправит. — Лян Чэнь дружески толкнул его кулаком в плечо. — А ты как — с нами в доме поселишься или в гостиницу сбежишь?

— Ага, делать мне больше нечего — смотреть, как вы там воркуете, и сопли сахарные подтирать. Я ещё в своём уме, — Пэй Сян закатил глаза. — Пошли уже, я с голоду сейчас сознание потеряю.

<http://bllate.org/book/17455/1662787>