

За воротами находится старый жилой район, отделенный от университета узкой дорогой с выбоинами.

— Как добраться до улицы Синфу? — спросил Син Мэн Сяо Цзя.

Девушка выглядела озадаченной.

— Я тоже не знаю... Фей Фей, ты знаешь?

— Ты, местная, это не знаешь, как я, не из этого города, могу знать? — с уверенностью сказала Фей Фей.

Девушки обменялись растерянными взглядами.

— Есть карта, которую можно посмотреть? — спросил Син Мэн. — Если она есть в вашем общежитии, можно вернуться и забрать ее.

— Точно, карта! — Сяо Цзя взволнованно хлопнула Фей Фей по руке.

Фей Фей достала телефон и нажала кнопку “карты” и пробормотала:

— Карта на телефоне работает просто отлично. На ней даже показывается ситуация на дорогах в реальном времени, и это очень помогает избегать пробок... Сколько тебе лет, что ты все еще хочешь искать бумажную карту? Как low!

— ... — Син Мэн.

Ю И не удержался от громкого смеха.

Хотя они решили проверить карту, согласно правилам ужастиков, нужный адрес окажется улицей-призраком.

Но неожиданно Фей Фей быстро нашла адрес. Пройдя старый жилой район они окажутся на улице Синфу.

Когда они добрались туда, на улице никого не было.

Это нормально, ведь сейчас поздняя ночь, и в такое место никто не будет бродить по округе, но окружающие дома были более ветхими и грязными, чем в старом жилом районе. Это место можно только назвать грязным, старым и бедным.

— Как ужасно! — Фей Фей скрестила руки на груди и замедлилась, опасаясь идти слишком быстро забрызгать грязью штаны. — Было бы странно быть счастливым, живя в таком месте.

— Фей Фей... Я не думаю, что здесь кто-то живет, — неуверенно сказала Сяо Цзя. — Посмотри, двери некоторых домов открыты.

Девушки посмотрели на друг друга испуганными взглядами.

— Это же не может быть...

— Дом с привидениями!

В результате они так напугали друг друга, что не решились пойти дальше.

Син Мэн искал номер дома. Эта улица действительно оказалось улицей Синфу. На перекрестке были указатели, но на домах не было ни одного номера. Неизвестно какой из них номер 99.

Они могли только идти и продолжать искать.

Но, как и сказала Сяо Цзя, двери многих домов открыты, они пусты и в них никто не живет.

Когда они почти прошли через всю улицу, Ю И вдруг жестом приказал им остановиться. Он внимательно прислушался, затем потянул Син Мэна к стене справа.

Син Мэн молча прислушался.

Шурх, шурх, шурх....

Послышался слабый звук, как будто кто-то копал землю во дворе за стеной.

Через некоторое время звук исчез, и послышался звук удара лопаты о землю, и звук тяжелых шагов, удаляющихся все дальше и дальше, и, наконец, он вошел в дом, и со «щелчком» дверь закрылась.

Син Мэн почувствовал любопытно. Он хотел посмотреть, что происходит, но стена была довольно высокой, поэтому он попросил Ю И поднять его. Держась за стену, он заглянул внутрь, и увидел, что земля посреди двора была перекопана, а лопата все еще была воткнута в землю.

Кто это был? Зачем посреди ночи копать землю во дворе?

Пока он думал об этом, Ю И опустил его и указал на стену недалеко впереди. Там был потрепанный номер дома. Три гвоздя на четырех углах отвалились, и только один все еще крепко держался.

Синяя нижняя пластина была покрыта пылью и грязью, и под ней можно было смутно разглядеть цифры.

Син Мэн схватил пальцами вверх таблички и приподнял, открыв число — 99.

— Это оно! — крикнула Фей Фей. — Там действительно живут люди!

В тишине ночи резкий голос превратился в пугающий звук. Сяо Цзя была так напугана, что быстро прикрыла ей рот рукой:

— Говори тише!

Син Мэн посмотрел на стену, затем переглянулся с Ю И, и с его помощью тихо перелез через стену и молча спрыгнул во двор. Ю И быстро последовал за ним. Двум девушкам снаружи не оставалось ничего другого, кроме как держаться за руки и с тревогой ждать.

Двор был небольшим, всего около десяти квадратных метров. В юго-восточном углу стояла ива толщиной с человеческую талию. Кора потрескалась, листья опали, оставив висеть только сухие и тонкие веточки ивы. Они покачивались на ветру и освещались лунным светом. Тени на земле походили на щупальца призраков, отражающихся на земле, с обнаженными клыками и когтями.

В самом центре охваченной “щупальцами” территории, через небольшую щель смутно можно увидеть отличающуюся землю. Человек только что должно быть копал именно здесь.

А что насчет инструмента?

Син Мэн оглядел пустой двор и увидел лопату возле передней части дома. Половина ковша погрузилась в уплотненную землю, что показывало, насколько силен этот человек.

Ю И подошел, заглянул в темное окно, затем вытащил лопату, снова посмотрел в окно, развернулся, прошел под иву и начал копать.

На что он смотрел?

Син Мэну стало немного любопытно, и он заглянул в окно, но внутри было слишком темно, совсем без света, так что он не смог ничего разглядеть.

Он снова пошел к Ю И. Движения Ю И были легкими и быстрыми. Через мгновение то, что было погребено под землей, оказалось перед ними.

Мертвое тело.

Погибшей была молодая женщина, все ее тело и конечности были согнуты под невероятным углом, пальцы рук и ног были аккуратно отрезаны, а белое лицо и спутанные черные волосы были покрыты черной вязкой жидкостью, источающей рыбный запах, но трупных пятен на теле пока нет, так что, вероятно, смерть наступила не так давно.

Хозяин этого дома только что хоронил тело!

Син Мэн был поражен. В темном и тихом дворе только что был закопан труп женщины в ужасном состоянии и, казалось, смотрела на него мертвыми сине-белыми глазами!

Он не мог не сделать шаг назад. Хотя он не мог сказать, что был сильно напуган, испуг все еще был. Он не мог не отвернуться. Когда он перевел взгляд на окно, он так испугался перекошенного лица, что чуть не подпрыгнул!

Этот мужчина. Хозяин дома!

Неизвестно, когда этот мужчина подошел к окну и молча смотрел на них!

Лицо, прижатое к стеклу, деформировалось, а широко раскрытые глаза наполнились странным взглядом. Это было даже страшнее, чем закопанный женский труп!

Син Мэн инстинктивно собирался взять лопату, чтобы защититься, но человек за стеклом, казалось, испугался еще больше, чем он. Он внезапно вскочил и в страхе спрятался в доме!

Снова наступила темнота, и окна снова стали черными, как смоль, через которые ничего нельзя увидеть.

Они подождали некоторое время, но человек больше не появлялся, не было никакого движения, и никто не кинулся пытаться их убить, чтобы заставить замолчать, как думал Син Мэн.

— Что происходит? — тихо спросил Син Мэн у своего парня.

— Он нас боится, — Ю И ответил ему очень спокойно, как будто его не удивила такая ситуация, — он не станет конфликтовать в лоб и, конечно, не пойдет к нам первым.

— Что делать с телом? — Син Мэн посмотрел на женский труп и почувствовал затруднение.

Ю И достал из кармана мобильный телефон, навел его на лицо трупа и одним щелчком сделал фотографию.

— ...Почему у тебя есть телефон! — сказал Син Мэн.

Почему у него его не было?

Услышав его жалобу, Ю И вложил телефон в его руку, не говоря ни слова.

— Если ты хочешь, ты получишь это.

Син Мэн подумал, что это еще одни любовные слова, которые иногда неожиданно всплывали. Его лицо немного покраснело, и он быстро вернул телефон.

— Для меня телефон бесполезен, возьми ты.

Ю И глубоким взглядом посмотрел на него и не отказался. Он взял телефон, затем продиктовал ряд цифр:

— Это мой номер.

— О, — Син Мэн неопределенно кивнул. Он не воспринял это слишком серьезно и не понимал, зачем Ю И продиктовал номер мобильного. Во-первых, они всегда были вместе, и в звонках нет необходимости. Во-вторых, у него не было телефона, чтобы позвонить.

Ю И снова засыпал яму, и бледное лицо женского трупа исчезло под землей, как будто так и было.

Увидев, что Син Мэн смотрит туда с некоторым сочувствием, Ю И сказал:

— Это всего лишь набор данных.

Когда он сказал это, Син Мэн внезапно понял, приподняв брови

Набор данных, то есть тело никогда не обладало разумом. Дело не в том, что хорошую NPC убивают снова и снова, а в том, что она был трупом с рождения.

Как у надувной куклы массового производства, у нее нет ни души, ни болей, ни страданий.

Когда он подумал об этом, он больше ничего не чувствовал. Он обернулся и собирался перелезть через стену, но Ю И не пошел за ним. Он обернулся и увидел, что Ю И смотрит на него с поднятыми бровями, как будто думает о чем-то.

— Что случилось? — он моргнул.

Ю И улыбнулся и покачал головой.

— Раньше ты такого не чувствовал.

Раньше?

Син Мэн заколебался. Тон Ю И был слишком спокойным, и он не мог понять его отношения в словах. Он был рад или напротив?

На самом деле его не особо заботит то, каким он был раньше и какой он сейчас, но его волнует отношение своего парня. Он и его прежняя личность — пара. Означает ли это, что ему нравится прежний «я»?

Любовь заставляет людей беспокоиться о приобретениях и потерях.

Даже если Син Мэн был уверен, но, потеряв важные воспоминания, он не мог не чувствовать запутанности.

Густые тучи закрыли луну. Свет погас, и все погрузилось во тьму, даже шум ветра исчез, и в маленьком дворе воцарилась тишина.

Однако Ю И, похоже, смог проникнуть сквозь слои тьмы и увидеть мысли Син Мэна.

— Больше похож на моего “спутника”, — сказал он редко мягким голосом.

Син Мэн почувствовал облегчение.

Он понял, что имел в виду Ю И, он был... больше похож на человека.

Вместо этого он использовал слово “спутник”, чтобы не подчеркивать расстояние между ними из-за их разного вида и сделать их ближе. Это своего рода нежность и задумчивость, которые Ю И глубоко скрывает.

В этот момент Син Мэн четко понял это.

Луна вырвалась из-за туч, и лунный свет снова озарил землю. Ю И подошел и взял Син Мэна за руку, поведя его к главному входу во двор, сразу открыв внутренний замок, и уверенно вышел.

Син Мэн посмотрел на широкую спину Ю И перед собой и не мог не крепче сжать его руку и погладить ладонь.

Ю И обернулся и увидел, как Син Мэн слегка улыбнулся ему, ямочки на его щеках стали глубже.

<http://bllate.org/book/17452/1642617>