

- Медуза?

Син Мэн быстро взглянул на карточку в своей руке: [Во втором автобусе есть Медуза пожалуйста, не смотрите на нее.]

- Ты видел Медузу? Как она выглядела?

- Я не знаю,- Ли Юген в шоке отступил назад. В отличие от первого автобуса, когда он бросился в автобус, на этот раз он отказался возвращаться. - Я видел только её глаза, сделанные из камня... огромные...

- Подумай хорошенько, ты видел только ее глаза?- Спросил Син Мэн.

- Я не знаю! - Прошипел Ли Юген. - Я увидел только глаза, как только вошел, а затем умер! Умер!

Он был на грани обморока и мог только кричать, Син Мэн не мог получить ничего важного. Он посмотрел на Ю И, и тот кивнул и сказал:

- Лучший способ - не смотреть ни на что в автобусе.

Син Мэн взял свой рюкзак и перевернул его, чтобы найти тонкий и длинный кусок ткани внутри, который он передал Ю И:

- Лучше прикрыть этим глаза.

Ю И взял ткань и сложил ее, но сначала он обернул вокруг глаз Син Мэна, а затем взял одну ткань из своего рюкзака, чтобы обернуть вокруг своих. Остальные наблюдали за происходящим и быстро искали тряпку на своих рюкзаках. У них у всех был один кусок ткани, назначение которого они не знали.

Их рюкзаки непосредственно оборудованы игрой. Обычно у них в нем очень мало вещей, в основном это еда и вода. Их инструменты ограничены, но у них никогда не было куска ткани раньше. Поскольку это было слишком странно, они все положили его на дно рюкзака и забыли о нем, но теперь, думая об этом, очень вероятно, что игра предоставила специальный реквизит для автобусов.

Материал ткани очень похож на толстую ткань для чистки очков с гладкой поверхностью и равномерным серо-голубым цветом.

- К-кто-нибудь может помочь... - увидев, что все надевают ткань, Дон Сю, у которого не было рук, встревожился и быстро попросил о помощи.

Но он был обречен на разочарование, потому что Ци Сяокуй проигнорировала его, Ли Юген был так напуган, что уже завязал ткань, не заботясь о других, а Сюн Цзябао дважды взглянул на Дон Сю и повернулся, делая вид, что не замечает Дон Сю.

В конце концов Син Мэн любезно напомнил ему:

- Ты можешь просто закрыть глаза.

Потому что они хотели использовать его жизнь, чтобы заменить пропавшие, хотя Син Мэн добрый, он не Мать Тереза, и, естественно, не собирался ему помогать. Очень любезно с его стороны посоветовать ему закрыть глаза.

Дон Сю не может контролировать зло, которое он создал, и карма быстро действовала против него. Он мог только крепко зажмуриться и положиться на звук, который слышал своими ушами, когда вваливался в автобус.

Син Мэн был уведен Ю И. Ю И шел ровным шагом, не колеблясь, как будто на него не действовала темнота. Его большие ладони были теплыми и сильными, что заставило Син Мэна забыть об окружении. Син Мэн был ошеломлен и почувствовал облегчение, когда вошел в автобус.

Как только он вошел в автобус, до его ушей донеслись различные звуки. Он слышал громкие звуки, детский плач, ругань взрослых и беспорядок в целом.

Это все равно что войти на овощной рынок. Нет, лучше было бы назвать его детским садом, так как большинство звуков принадлежало детям.

Они сели в автобус и получили совершенно другое обращение, чем раньше, потому что вскоре услышали, как женщина сказала с водительского места:

- Слепой только что вошел в автобус, кто освободит ему место? Кто-нибудь позаботьтесь о нем и покажите ему место!

Вскоре Син Мэн почувствовал, что кто-то приблизился к нему, и маленькая ладошка схватила его за руку, когда этот кто-то сказал детским голосом:

- Слепой брат, ты можешь сесть со мной. Давай, я отведу тебя туда!

Милый голосок еще не достиг половой зрелости, так что он не может быть уверен, мальчик это или девочка. Милый голос заставил его на мгновение растаять, но вскоре Син Мэн вернулся к реальности. Сделав шаг назад, он отдернул руку.

- Спасибо, но в этом нет необходимости.

- Пожалуйста, пойдём со мной, брат, иначе тетя не поведёт автобус!

Словно подтверждая слова ребенка, водитель крикнул:

- Сэр, я могу сесть за руль только после того, как вы сядете.

Син Мэн был беспомощен и прошептал Ю И:

- Что нам делать?

- Сначала сядем,- эхом отозвался низкий голос Ю И, а затем он обратился к ребенку. - Мы хотим сидеть рядом друг с другом.

Ребенок казался немного несчастным и пробормотал несколько слов:

- Вы так далеко заходите, даже что-то требуете. после того как ребенок не получил ответа, он неохотно сказал:

- Пойдемте со мной, я опрошу Хунхун уступить вам свое место, она сидела рядом со мной.

После этого ребенок снова попытался взять Син Мэна за руку, но на этот раз интуиция Син Мэна оказалась быстрее, и он быстро положил руку ему на спину и неестественно улыбнулся:

- Просто веди нас, а мы последуем за тобой.

- Ахн? Разве ты не слепой?

- Но мы не глухие, наши уши могут быть нашими глазами,- рассмеялся Син Мэн.

- Ну, тогда следуйте за мной!- Когда они вошли в автобус, голос парня прозвучал немного издали. Син Мэн не очень хорошо разбирался в звуках, но он доверял Ю И, который не подвел его и аккуратно потянул за собой. Через некоторое время шаги мальчика стали такими легкими, что их едва можно было слышать, прежде чем они, наконец, остановились в задней части автобуса.

- Вау! Вы действительно шли следом! - Послышался преувеличенный тон ребенка. - Брат, ты действительно слепой? Хунхун, тебе не кажется, что братья действительно замечательные?

- Что в этом замечательного? Дразняще сказала маленькая девочка. - Они, наверное, жульничали. Ткань, вероятно, прозрачная, и, на самом деле, они могут видеть нас своими глазами, поэтому, конечно, они могут следовать так хорошо!

- Вот как! - У ребенка упало настроение, и он спросил Син Мэна. - Брат, ты действительно жульничал? Обман - это нехорошо, вы должны быть наказаны!

Очевидно, что ребенок говорит невинно, но когда речь заходит о слове "наказание", оно оставляет неприятный привкус на их губах.

Син Мэн замер.

На других сиденьях тот же самый разговор происходит в то же самое время.

Других тянули и тащили, а Дон Сю толкала маленькая рука на его спине, в то время как несколько детей задавали такие вопросы, как "Ты действительно слепой? Разве ты не видишь?"

Однако, несмотря на то, что одни и те же вопросы задавались одновременно, они почему-то не могли быть услышаны другими. Казалось, что все уши были отфильтрованы, кроме Син Мэна и Ю И, которые пошли вместе. Они не слышали ни голосов, ни вопросов друг друга и, естественно, не замечали, насколько странной была ситуация.

Ци Сяокуй дружелюбнее относится к детям, чем к взрослым, и терпеливо говорила:

- Сестра действительно слепа, ты тянула меня сюда.

Девочка с любопытством наклонила голову, глядя на повязку на ее глазах:

- Мисс, сестра, не могли бы вы снять повязку, чтобы я увидела ваши глаза? Я хочу знать, действительно ли вы слепы!

Ци Сяокуй покачала головой, так как она все еще была настороже и бдительна. Когда речь заходит о личной безопасности, она решила, что лучше отказаться:

- Нет, повязка на глазах сестры очень полезна и ее нельзя снять.

Ребенок разочарованно выдохнул "ах" и кокетливо сказал:

- Ну, давай я потрогаю, какая она? Просто прикоснусь, просто прикоснусь...

Ци Сяокуй на мгновение заколебалась, но ничего не могла с собой поделать благодаря милому

тону ребенка:

- Ты можешь прикоснуться к ней, но не можешь снять, поняла?

- Поняла! - Ребенок закричал от радости и увидел, как Ци Сяокуй наклонилась к нему. Два черных глаза улыбнулись как убывающая луна и коснулись кремовой ткани...

Ци Сяокуй почувствовала, как ткань внезапно исчезла!

Она удивленно открыла глаза и тут же увидела пару огромных каменных глаз. Каменные глаза заполнили все ее поле зрения, когда он с трудом смотрел на нее. Ци Сяокуй почувствовала, что ее тело не слушается ее и стало очень жестким, как будто она была сделана из камня!

Другие могли бы увидеть, как "5" превращается в "4" над ее головой...

Как и она, Сюн Цзябао был в такой же ситуации с двумя детьми, обнимающими его икры, они продолжали умолять в кокетливой манере, не останавливаясь. С двумя сладко умоляющими голосами, перекрывающими друг друга, Сюн Цзябао был быстро побежден милотой.

- Ладно, ладно, но вы можете только дотронуться до нее и не снимать!

Сюн Цзябао собирался наклониться и позволить детям подойти поближе, но в тот момент, когда он согнулся в ожидании, он почувствовал невыносимую боль. Он наклонился, чтобы дотронуться до поясницы, и обнаружил, что оттуда донесся какой-то хлюпающий звук, вероятно, осталась рана из последнего автобуса. Рана не глубокая, его кожа уже заживала и была бы разорвана, если бы он наклонился, поэтому он не мог позволить детям уговорить себя.

- Извините, ребята, этот дядя повредил поясницу и не может наклониться, так что забудьте об этом!

Дети разочарованно переглянулись.

Рядом с Дон Сю стояла прелестная девушка с голосом, похожим на птичий:

- Дядя, твои глаза видят?

Дон Сю был раздражен ее расспросами и грубо ответил:

- Это не имеет к тебе никакого отношения!

- Мама сказала, что обман - это плохо и заслуживает наказания. Дядя должен быть хорошим

мальчиком и не обманывать.

- Уходи! - Усмехнулся Дон Сю.

- Ты меня видишь, дядя? - Продолжила девочка.

В конце концов, поскольку это был всего лишь NPC, Дон Сю намеревался поднять ноги, чтобы ударить ее, но вскоре подумал о чем-то: являются ли эти два разных варианта, данных игрой? Один выбор состоит в том, что он может видеть, в то время как другой - что он не может.

Что, если он ответит, что не может, и, поскольку он солгал, его убьют?

Вот ситуация, которую Дон Сю не может вынести. Он никогда не любил показывать свою слабость другим людям и особенно посторонним. Он всегда предпочитал держать все это при себе, чтобы враг не узнал о его положении и не составил против него плана.

Вот почему он ответил маленькой девочке:

- Да, я действительно вижу. Я могу видеть не только сиденье, но и тебя, а также каждое твое действие, так что тебе лучше ничего не планировать!

- Хи-хи-хи... - громко засмеялась девочка. - Конечно, ты жульничаешь! Дядя должен принять наказание!

Дон Сю слишком поздно отреагировал. Его веки, казалось, были укушены чем-то, и он закричал от боли, и случайно открыл глаза. То, что он увидел, было парой огромных каменных глаз, и число на его голове изменилось с " 3 " на " 2 "...

<http://bllate.org/book/17452/1639929>