

[Добро пожаловать в «Шэнь Шо», храбрый воин. Вы готовы к битве?]

Едва питание было подано, как раздался механический женский голос. В отличие от обычных ботов, её тон был на редкость выразительным и живым — это была наставница-NPC, хорошо знакомая Ду Мэнбаю.

Перед глазами возникла виртуальная панель управления: сверху высветился текст приветствия, а внизу замерли две кнопки: «Да» и «Нет».

— Да, — без тени сомнения ответил Ду Мэнбай и привычным жестом вошёл в систему.

Раздался мелодичный гул, и перед ним распахнулся совершенно новый мир.

Он очутился посреди бескрайнего луга. Тёплое солнце ласково согревало кожу, а кроткий ветерок, коснувшийся щёк, принёс с собой упоительное чувство безмятежности.

«Не зря говорят, что здесь девяносто девять процентов реализма. Тактильные ощущения просто потрясающие!»

Впрочем, львиная доля восторга объяснялась тем, что на Мэнбае был комплект тактильного усиления — подарок Ли Е. Этот костюм, тонкий, словно вторая кожа, совершенно не стеснял движений и умел подстраивать температуру под время года. Истинный предмет роскоши, доступный лишь богачам. Он не мог позволить себе такую игрушку, но с Ли Е случилось бы и не такое — в своё время ему пришлось пустить в ход немало хитростей, чтобы выманить у него этот комплект.

С тех пор как в 2020 году появилась первая VR-игра «Реальный мир», игровую индустрию постоянно лихорадило. За прошедшие десять лет технологии погружения довели до совершенства, и шлемы, некогда стоившие целое состояние, постепенно вошли в каждый дом.

Разумеется, модели различались по функционалу. Стартовая цена сейчас держалась в районе трёх тысяч, и правило было простым: чем дороже, тем мощнее. Ду Мэнбай использовал Серию «Иллюзорный сон» X9 — одну из лучших моделей на рынке. Стоила она прилично, но, к счастью, родители перед исчезновением оставили ему кое-какие средства, так что, скрепя сердце, он разорился на покупку.

А вот Ли Е не мелочился — он купил полноценную игровую капсулу, причём самую продвинутую. В ней можно было находиться онлайн неделю напролёт без малейшего вреда для здоровья. Пользователи шлемов о таком могли только мечтать: их время в игре ограничивала программа принудительного выхода — от трёх до двенадцати часов, чтобы игрок не забывал поесть и размяться в реальности. Дешёвые шлемы и вовсе могли навредить самочувствию, да и лимит времени у них был крошечный. Именно поэтому Ду Мэнбай и выбрал топовую модель.

Но даже с лучшим шлемом он не мог тягаться по часам онлайн с владельцем капсулы. Из-за этого Ли Е в «Шэнь Шо» уже обогнал его на два уровня.

Впрочем, даже с такой форой Ду Мэнбай был уверен: при желании он размажет Ли Е по стенке в первом же поединке.

Секрет такой уверенности крылся в уникальных особенностях игры. После «Реального мира» на свет появилось бесчисленное множество проектов, но ни один не стал столь же взрывным, как «Шэнь Шо». Разработчиком значилась некая компания-новичок, зарегистрированная лишь в прошлом году, — настоящая тёмная лошадка, ворвавшаяся в высшую лигу.

В основе игры лежал классический фэнтезийный сеттинг — боги, демоны, иная реальность. Ничего принципиально нового в сюжете не было, но игроков зацепили два главных козыря.

Первый — те самые девяносто девять процентов симуляции. Находиться в этом мире — всё равно что жить в другой реальности. Раньше пределом мечтаний считались девяносто процентов, но здесь планка задралась до небес. Когда создателя спросили, почему не все сто, он скромно ответил, что оставил один процент для приличия.

Дело было не только в чёткости картинки или плавности движений. Речь шла о полной модернизации тактильного отклика. В сочетании со специальными костюмами эффект был неописуемым. С технической точки зрения «Шэнь Шо» безоговорочно лидировал.

Вторым козырем стала система обмена валюты — мечта любого профессионального геймера. Конечно, «Шэнь Шо» не был первопроходцем: ещё в эпоху кнопочных онлайн-игр люди приторговывали шмотом с боссов и игровым золотом. Но здесь систему наград возвели в абсолют.

Помимо стандартных аукционов и ставок на арене, появилась мощная бонусная программа: награды за рекорды и за места в рейтингах. Разработчики буквально осыпали топовых игроков золотом. Валюта в игре делилась на три типа: один золотой равнялся ста серебряным, а один серебряный — десяти тысячам медных. Официальный курс обмена: один серебряный — один рубль.

Для профессионалов это стало золотой жилой, а обычные студенты получили возможность подрабатывать, не выходя из комнаты. Награды за рейтинги охватывали всё: боевую мощь (личную и командную), характеристики снаряжения, параметры навыков, очки за прохождение инстансов. Разнообразие списков поражало воображение.

Итоги подводились раз в месяц, и первая сотня счастливиц в начале каждого цикла получала свои выплаты. А за рекорды — первое прохождение или лучшее время — платили ещё щедрее. Там счёт шёл на сотни золотых в одни руки, и чем выше была сложность, тем жирнее становился куш.

С точки зрения Ду Мэнбая, команда «Шэнь Шо» просто искала изощрённые способы раздавать деньги игрокам. Неудивительно, что проект привлёк толпы ещё до официального запуска.

Конечно, в игре хватало и других новшеств, но к ним отношение было неоднозначным. Кто-то превозносил их, кто-то поливал грязью. Взять, к примеру, случайные врождённые таланты. Это была лотерея в чистом виде: добрая половина игроков вообще оставалась без навыков при создании персонажа.

Ду Мэнбаю повезло — ему досталась телекинетическая сила. Ли Е же вытянул алхимию. Навык крайне полезный и практичный, но сам он был вне себя от зависти: он так грезил о боевом таланте друга, что готов был лопнуть от досады.

Собственно, именно из-за этой телекинетической силы Ду Мэнбай и давал стопроцентную гарантию, что разделает приятеля под орех. Везение — это тоже часть мастерства, и никакие донаты тут не помогут.

Мэнбай самодовольно усмехнулся.

[Дзынь—]

[Дзынь—]

[Ваш друг «Твой Гэ-Е» запрашивает аудиосвязь. Принять?]

Ду Мэнбай на мгновение замер. Точно! Сейчас было явно не время для ностальгии — Ли Е ведь ждёт его у входа в подземелье!

— Принять, — пробормотал он и, чувствуя укол совести, ткнул в кнопку подтверждения.

— Мать твою, Чуни-Бай! Я тебя ненавижу! — тут же раздался в ушах истошный вопль Ли Е. — Я еле как затащил в группу настоящую богиню, а ты опоздал, она расстроилась и ливнула! Чем ты мне это компенсируешь, а?!

Чувство вины Мэнбая мгновенно испарилось, сменившись привычным желанием съязвить:

— Ой, да ладно тебе. У тебя любая девчонка — богиня. Одной больше, одной меньше — среди миллионов других и не заметишь. Что за паника?

— Да что ты понимаешь! Не ровняй всех по своим гейским замашкам! Эта была реально красавица, да ещё и играла как бог! У меня сердце кровью обливается от такой потери!

— Ну-ну, — безучастно отозвался Мэнбай.

— И это всё?! «Ну-ну»?! Чёрт, какой же я наивный, раз пытаюсь обсуждать девчонок с тобой...
— Голос Ли Е на секунду взлетел до ультразвука, но потом немного утих. Видимо, парень провёл сеанс самовнушения. — Короче, ты когда соизволишь явиться?! Ты в онлайн уже две минуты. Ты что, ползком ко мне добираться?!

— Кхм... Скоро буду. Всё, отключаюсь, — кашлянул Ду Мэнбай. Совесть снова подала голос, заставив его поспешно оборвать связь.

Не говорить же Ли Е, что он решил подольше насладиться весенним ветерком в стартовой локации и немного повитать в облаках? За такую правду его бы просто съели заживо.

— Панель перемещения, — негромко произнёс Ду Мэнбай, стоя посреди пустого луга.

Перед ним тут же развернулась виртуальная карта, сопровождаемая привычным голосом искина:

[Пожалуйста, выберите пункт назначения.]

На самом деле выбирать было особо не из чего. На карте светились только две точки: деревня новичков, где он стоял, и Сияющий город — место, где находился первый групповой инстанс.

Не раздумывая, Ду Мэнбай коснулся значка города.

[Начинаю телепортацию. Пункт назначения — Сияющий город.]

<http://bllate.org/book/17418/1648445>