

Глава 17. Номер комнаты

Сун Ичуань слегка нахмурился. Всё ведь шло хорошо, зачем Янь Си вдруг вспомнил об У Сюе?

Он заметил, как юноша упрямо поджал губы, неосознанно теребя край одежды. Даже сквозь грим было видно, что он побледнел. Янь Си блуждал взглядом, словно не находя себе места, и никак не хотел смотреть на собеседника. Он выглядел донельзя напряжённым — плечи застыли, а пальцы едва заметно подрагивали.

Сун Ичуань, кажется, всё понял. Он протянул руку и быстро, почти невесомо, коснулся мягких волос Янь Си.

— У Сюй — исполнитель третьей роли в «Одиноким острове», — спокойно произнёс он. Немного подумав, тот добавил: — Между нами ничего нет.

— А? — Янь Си не ожидал такого прямого ответа и невольно поднял взгляд.

Выражение лица Сун Ичуаня не изменилось: та же спокойная, едва уловимая улыбка, которую он приберегал только для него одного. Однако в глубине его глаз он всё же разглядел искру лукавства.

Юноша тряхнул головой, отгоняя странное наваждение.

— Понятно.

— Он уехал, — добавил Ичуань. Сделав незаметный шаг вперёд, он оказался ещё ближе к Янь Си.

В голове у того воцарился полный сумрак. Мысли путались, логические цепочки никак не желали выстраиваться в ряд, поэтому он даже не обратил внимания на сократившуюся дистанцию. Возможно, дело было в старой привычке: когда-то такая близость была для них чем-то само собой разумеющимся.

— Нам тоже пора возвращаться, — вкрадчиво проговорил Сун Ичуань.

— Куда? — растерянно моргнул Янь Си.

— В отель.

Только оказавшись в машине Ичуаня, Янь Си в полной мере осознал двусмысленность своего положения. Он потёр ноющий висок, искоса поглядывая на сидящего справа мужчину. Долго

кусая губы и взвешивая каждое слово, юноша наконец тихо произнёс:

— Прости...

— М-м? — Сун Ичуань издал невнятный звук, и тёплое дыхание коснулось щеки Янь Си. Тот невольно опустил голову, чувствуя, как лицо заливают краска.

Голос юноши стал совсем тихим, едва слышным:

— Прости меня... за всё, что было раньше.

Неважно, был ли это он сам или тот «переселенец в книгу» — раз он решил извиниться перед Сун Ичуанем, он считал своим долгом это сделать.

Ичуань едва заметно улыбнулся. Его голос зазвучал мягко, словно весенняя капель:

— Тебе не за что просить прощения.

У Янь Си покраснели веки, он едва сдерживал слёзы.

«Неужели всё зашло так далеко? Сун Ичуань больше не желает даже принимать мои извинения?»

— Сяо Си, то был не ты.

Янь Си замер. Смысл фразы ускользал от него. «Не я? Что это значит?»

Уже второй раз за день он слышал от Ичуаня эти странные слова. Но не успел Янь Си обдумать их, как мужчина прервал его размышления:

— Сяо Си, в каком номере ты остановился?

— В номере 1608, — выпалил Янь Си, совершенно не подумав.

Сказал и тут же захотел прикусить язык. Он тяжело вздохнул: старые привычки неискоренимы — рядом с Сун Ичуанем у него просто не получалось хранить секреты. Но как рассказать ему главную тайну — про переселение в книгу — он всё ещё не представлял.

Водитель плавно притормозил у главного входа в отель. Сун Ичуань не спешил выходить, и Янь Си, не ожидавший остановки, слегка задел плечом его руку.

— Дай мне номер 1609, — бросил Ичуань вышедшей из машины Анне.

Помощница на мгновение замерла в удивлении:

— Босс, но для вас забронирован люкс на верхнем этаже.

— Знаю, — Сун Ичуань бросил на неё короткий взгляд. — Поменяй на номер 1609.

Столкнувшись с внезапной холодностью начальника, Анна спорить не решилась и тотчас отправилась выполнять поручение.

Глядя ей в спину, Янь Си осознал: Сун Ичуань решил поселиться прямо напротив него.

— Ты... собираешься жить здесь, при съёмочной площадке?

Он слышал от персонала, что Режиссёр Сун — таинственный Господин Y — редко задерживается на съёмках. Обычно тот предпочитает наблюдать за процессом через мониторы, передавая распоряжения через заместителя или Анну.

Сердце Янь Си пропустило удар. Он украдкой посмотрел на мужчину.

— Да, — подтвердил Ичуань, заметив его робкий взгляд. — Раз уж я уволил заместителя режиссёра, мне придётся остаться.

Янь Си почувствовал странную пустоту внутри. Он выдавил улыбку:

— Логично. Без режиссёра кино не снимешь. Значит, позже ты подыщешь себе нового помощника?

— Посмотрим, — небрежно отозвался Сун Ичуань.

— Вообще-то... — Янь Си запнулся. — Впрочем, забудь. Ничего.

Он хотел сказать, что не стоило увольнять человека из-за него одного. Сун Ичуань долго растил этого специалиста, и лишиться ценного кадра из-за мелкой обиды актёра — это слишком. Совесть Янь Си начала предательски ныть. Ему казалось, что достаточно было простого предупреждения или извинения.

Но вовремя спохватился: скажи он это сейчас, и его слова прозвучали бы как дешёвое кокетство. Сначала пожаловался, а теперь строит из себя святошу. К тому же... что, если Ичуань ответит, что уволил зама вовсе не из-за него?

От этой мысли в груди стало горько.

— Дело не только в этом.

Внезапное замечание Сун Ичуаня застало Янь Си врасплох:

— О чём ты? Что значит «не только»?

— Заместитель наворотил дел, которых хватило бы на целую обвинительную речь. Это была лишь последняя капля. Я давно собирался пустить его под нож, просто из-за отъезда руки не доходили.

Мужчина скрестил руки на груди. Из-под манжет его пиджака сверкнули обсидиановые запонки. Те самые, на которые Янь Си когда-то потратил весь свой первый гонорар. Ичуань носил их, не снимая, словно проверяя реакцию юноши.

Янь Си прищурился. Заметив знакомое украшение, он почувствовал, как в душе расцветает радость. Однако юноша заставил себя сдержать улыбку.

— Понятно. Значит, я стал просто удобным предложением.

Сун Ичуань хмыкнул, не подтверждая и не отрицая.

К этому времени Анна уже оформила заселение. Она стояла неподалёку с чёрным чемоданом, терпеливо ожидая конца их разговора. За спиной у неё висел объёмный рюкзак, который она не снимала.

Янь Си перехватил её взгляд, облизнул губы и обратился к мужчине:

— Эм... Брат Ичуань, твоя помощница уже заждалась. Может, пойдёшь в номер, разберёшь вещи?

— Хорошо, — Ичуань соглашался с ним во всём.

Он махнул Анне, и та послушно покатила багаж к лифту. Странный рюкзак всё так же оставался на её плечах. Янь Си с Ичуанем медленно, стараясь не привлекать внимания, вошли в холл отеля.

Янь Си невольно покосился на ношу Анны — рюкзак выглядел необычно. Он хотел было спросить, но счёл это неуместным. Однако стоило им подойти ближе, как внутри рюкзака что-то завозилось.

— Мяу?

Янь Си вздрогнул. Ему не слышалось?

— Это Дунчжи, — Сун Ичуань заслонил собой юношу, преграждая ему путь к отступлению.

Янь Си изумился:

— Ты привёз Дунчжи с собой?!

Мужчина кивнул. Анна, сообразив, в чём дело, осторожно поставила рюкзак на пол.

Янь Си не выдержал и рассмеялся, увидев, как толстое пушистое тельце кота занимает почти всё пространство внутри. Он присел на корточки, оказавшись нос к носу с любимцем.

Дунчжи, учуяв знакомый запах, замыкал ещё громче, пытаясь выбраться из тесной переноски и прыгнуть в объятия Янь Си. Но беда была в том, что кот слишком растолстел — ему даже развернуться внутри было негде.

Обиженно сопя розовым влажным носом, кот преданно уставился на Янь Си. Увидев эту трогательную картину, юноша сам не выдержал и с мольбой посмотрел на Сун Ичуаня:

— Можно ему выйти?

Анна попыталась вмешаться:

— Господин Янь, Дунчжи боится чужих, лучше не...

Сун Ичуань бросил на помощницу предостерегающий взгляд и ободряюще кивнул Янь Си, который сейчас смотрел на него с таким же восторгом, как и на кота.

Не успел он закончить кивок, как Янь Си уже рванул молнию и подхватил Дунчжи на руки. Кот прижался к плечу юноши, свысока поглядывая на холл отеля. Казалось, пока любимый хозяин рядом, никакие страхи ему не страшны.

Анна стала ассистентом Сун Ичуаня уже после того, как в теле Янь Си обосновался «переселенец в книгу». Она не знала истории кота, знала лишь, что этот зверь живёт у босса дома. Для неё происходящее выглядело за гранью реальности: этот жирный увалень Дунчжи обычно был ленив, пуглив и терпеть не мог посторонних. Она сама потратила уйму времени, чтобы хоть немного расположить его к себе, а этот Янь Си едва подошёл — и кот уже льнёт к нему как родной.

Анна украдкой наблюдала за ними, ловя малейшие нюансы атмосферы между боссом и актёром. Воздух между ними казался наэлектризованным.

Янь Си, прижимая к себе пушистый ком, забыл обо всём на свете.

— Раз так, — как бы невзначай предложил Сун Ичуань, — пусть Дунчжи поживёт у тебя, пока идут съёмки.

— Правда?! — воскликнул Янь Си. Он поднял кота перед собой, вглядываясь в его круглую мордашку. — Это было бы просто чудесно!

Сун Ичуань подал знак помощнице, и та мгновенно отчеканила:

— Хорошо. Вещи Дунчжи доставят в ваш номер через пару минут.

— Спасибо!

Янь Си, сияя от счастья, почти вприпрыжку направился к лифту с котом на руках. Анна проводила их взглядом и вовремя придержала дверь, пропуская Ичуаня. Когда лифт закрылся, оставив её снаружи, она почувствовала, как внутри всё перевернулось.

«Когда это босс успел стать таким разговорчивым?» Рядом с Янь Си он наконец-то начал выдавать целые предложения, а не ронять по одному слову в час. Да ещё и Дунчжи... Этот парень определённо не так прост.

Оказавшись на этаже, Янь Си едва не сорвался на бег, спеша в свой номер. Сун Ичуань, широко шагая, следовал за ним по пятам, не отставая ни на дюйм.

Янь Си приложил карту, распахнул дверь и опустил кота на пол, давая ему освоиться на новой территории. Он даже не заметил, как Сун Ичуань придержал дверь ногой. Взгляд мужчины, прикованный к шее юноши, обжигал.

Янь Си обернулся и услышал:

— Анна забыла отдать мне мою карту. Я очень устал и хочу пить. Сяо Си... могу я войти?

<http://bllate.org/book/17416/1657997>