

## Глава 4

Линь Цзымо в одиночестве сидел на парковой скамье.

Он еще несколько раз перечитал текст сообщения. Одни только слова вроде «план» и «продолжать наблюдение» явно указывали на то, что его личность в этом мире была далеко не простой. А уж кодовые имена — Бурбон, Джин — казались ему смутно знакомыми, вызывая навязчивое чувство дежавю.

«В чем же заключался этот «план на вечер»?»

Любопытство Линь Цзымо начало медленно, но верно пробуждаться.

Последние отблески заката еще не угасли, и пока остатки света отчаянно цеплялись за горизонт, Линь Цзымо открыл свой чемодан.

Внутри аккуратными стопками лежала одежда: несколько вещей на осень, баночка мятных леденцов, карта Токио. Пошарив поглубже, Цзымо обнаружил во внутреннем потайном кармане папку с документами.

Мятные леденцы — его любимые. Карта — вещь, без которой он никогда не выходил из дома. Даже стиль одежды в точности соответствовал его вкусу.

Линь Цзымо невольно задался вопросом: а не попал ли он в тело самого себя из параллельной вселенной? Просто в разных мирах они принимали разные решения, и их жизненные пути разошлись.

Если это так, то привычки этого «другого Линя» должны быть идентичны его собственным...

Цзымо открыл на телефоне карту. В самом низу истории поиска значился отель «Судзуки», а в последней строке, вбитой совсем недавно, значилось:

Клуб Пинки

«Клуб Пинки... Название звучит как-то двусмысленно».

Короткий поиск в сети подтвердил его догадки: заведение было из тех клубов, что открывали свои двери для взрослой публики лишь после одиннадцати вечера.

Как бы то ни было, в запасе оставалось еще два часа.

Линь Цзымо бросил взгляд на чемодан.

«Сначала нужно избавиться от этого громоздкого баула».

\*\*\*

Развезв детей по домам, Амуро То наконец получил возможность остаться с Конаном наедине.

— Те сегодняшние грабители действительно метили в полицию, — Амуро с ходу сбросил информационную бомбу. — Они хотели обставить всё так, чтобы «крот» внутри управления погиб в результате несчастного случая.

Конан, задумчиво потирая подбородок, кивнул:

— Логично. В деле с захватом заложников стычка с полицией и случайная гибель офицера ни у кого не вызвала бы подозрений. А что этот «крот»?

— Похоже, он завладел сведениями, которые ему знать не полагалось, и возомнил, что сможет выйти из организации. Но те не стали церемониться и решили устранить его окончательно, — Амуро на мгновение замолчал, нахмурившись в нерешительности.

— В чем дело? — Конан поднял голову, заметив тень сомнения на лице собеседника.

— Это касается Контракторов, — отрезал Амуро и замолчал, давая понять, что развивать тему не намерен.

Десять лет назад в Токио и Южной Америке внезапно появились аномальные зоны диаметром около десяти километров, известные как Врата Ада и Врата Рая. С того дня по всему миру начали рождаться люди со сверхспособностями. Из-за того, что за каждое использование силы им приходилось вносить определенную плату, их прозвали Контракторами.

Их число было невелико — около трех тысяч на весь мир, и любые сведения о них считались строжайшей государственной тайной.

— Как Контракторы могут быть замешаны в этом? — нахмурился Конан. — Неужели опять что-то связанное с Вратами?

Врата скрывали в себе неведомые области, до сих пор не поддающиеся изучению. Огороженные высокими стенами, воздвигнутыми правительством, они оставались территорией абсолютной секретности.

— Расследование еще идет, так что пока оставим это, — Амуро сменил тон на более непринужденный, стараясь разрядить обстановку. — Кстати, я навел справки об этом Линь Цзымо. Наследник богатой семьи, получил огромное состояние. Последние годы только и делает, что путешествует по миру, бывал везде, включая Ближний Восток. Видимо, там и научился так ловко обращаться с оружием.

— Богатый наследник? — Конан вспомнил, с какой легкостью Линь Цзымо обращался с огнестрелом и его пугающие аналитические способности. Маленький детектив покачал головой.

Затем он вспомнил дорогой костюм Линя и его слова, в которых правда мешалась с вымыслом.

— Пока он не мешает нашим планам, проблем быть не должно.

\*\*\*

Тем временем «богатый наследник» Линь Цзымо сидел в роскошном люксе отеля «Судзуки», с горькой усмешкой глядя в свой бумажник.

Сиротливая купюра в двадцать иен словно издевалась над ним.

Линь Цзымо в прошлой жизни — киберспортсмен с баснословными гонорарами. А сейчас он — несчастный бедолага с целой пачкой «черных карт», которыми нельзя воспользоваться.

Бог знает, почему этот двойник, столь похожий на него во всем остальном, оказался настолько нищим, что ни на одной из его карт не было ни гроша.

Пачка пластика в руках выглядела внушительно — можно было пасьянсы раскладывать, — но толку от них было ноль.

Увы, за лоском и дорогим костюмом, цена которого могла бы прокормить обычную семью в течение нескольких лет, скрывался нищерброд, которому не хватало даже на тарелку рамэна.

Линь Цзымо с невозмутимым видом жевал комплементарный завтрак от отеля, безмерно радуясь тому, что его «предшественник» оплатил номер еще на сутки.

Иначе сегодня ему пришлось бы ночевать на улице.

Тщательно проверив комнату на наличие скрытых камер и убедившись, что слежки нет, он решил наконец изучить игровой интерфейс, всплывавший в сознании.

Панель была устроена просто и делилась на три вкладки. Слева — список задач, где задание [Защита заложников] значилось выполненным. Посередине — вход в подземелья, наглухо заблокированный и серый. Справа — личные характеристики. Данные там почти полностью совпадали с его собственными представлениями о себе, за исключением последней строки:

[Способность Контрактора: Совместное видение ур.1 (доступно улучшение)]

[Описание навыка: Позволяет делиться своим зрением с другими. Плата:???)

Линь Цзымо уставился на три вопросительных знака. Интуиция подсказывала ему, что с этой способностью лучше не шутить и без крайней нужды не активировать.

Он перевел взгляд на награду за прошлое задание — ящик снабжения. Надпись [Открыть] мигала с такой бешеной частотой, будто система сама жаждала показать содержимое.

подавив в себе дурацкое желание сделать всё наоборот из чистого упрямства и здраво рассудив, что перед ночной вылазкой стоит вооружиться, Линь Цзымо нажал на кнопку.

Эффект открытия ящика в точности копировал его любимую игру. После яркой золотой вспышки в руках Линь Цзымо материализовалась матово-черная снайперская винтовка.

[Поцелуй Черной Вдовы. Многофункциональная снайперская винтовка дальнего боя. Поддерживает переключение между режимами автоматического карабина и снайперской винтовки. Прицеливание позволяет накапливать заряд: чем дольше подготовка, тем сокрушительнее выстрел.]

Это было оружие, которым Линь Цзымо владел виртуозно еще до своего перемещения.

Он десять лет не держал в руках настоящего ствола, а тут — за один день уже второй раз. Холодный металл приятно тяготил ладонь. Винтовка явно опережала современные технологии: совершенные линии, футуристичный дизайн и та неуловимая аура смертоносного инструмента, пропитанного запахом пороха и крови.

Линь Цзымо медленно провел пальцами по рукояти и закрыл глаза.

«Интересная игрушка».

Спустя мгновение он убрал винтовку обратно в систему. В графе оружия появился маленький значок «Поцелуй Черной Вдовы».

В списке задач новых уведомлений не было, поэтому Линь Цзымо решительно отложил дела в сторону. Словно забыв о недавнем приобретении, он дочиста вылизал тарелку с отельным

пайком, проглотив даже декоративную веточку брокколи.

Переодевшись и приведя себя в порядок, «бедный богач» Линь Цзымо достал из чемодана папку. Там был всего один лист — досье на женщину.

Ее звали Синода Тиаки. Двадцать шесть лет, бывшая сотрудница Государственного научно-исследовательского института. Автор работ по физическим свойствам Врат.

К делу была приколата фотография: женщина смотрела в объектив без тени улыбки. Темно-коричневые волосы, отсутствие макияжа, заурядная внешность типичного научного работника.

Но почему-то Линь Цзымо она казалась знакомой.

Лишь когда он занял место за столиком в клубе и увидел подошедшую к нему хостес, до него наконец дошло, откуда взялось это чувство дежавю.

Стоявшая перед ним женщина с ярко-рыжими волосами, вызывающим макияжем и в облегающем красном платье была той самой заложницей из сегодняшнего налета — той, что выронила свой электрошокер.

<http://bllate.org/book/17415/1648652>