

Когда он представил себе Сё Нина, выходящего из душа, с паром и жарой, всё ещё на нём, одетого в свободную пижаму и входящего в свою комнату, он не мог не нервничать.

Сё Нин, в то время, определённо был бы весь красный, с опущенной головой и с запахом его шампуня.

Может быть, его пижама выглядела неопрятно, и воротник был расстёгнут, обнажая его круглые плечи, бледную, нежную кожу и нежные ключицы...

Чжуан Янь уже видел его таким раньше, поэтому сцена в его воображении была ещё более яркой.

И с таким отношением Сё Нина к нему, если бы Чжуан Янь уговорил его парой предложений, Сё Нин мог бы на самом деле легко согласиться на некоторые случайные, беспорядочные требования.

Как будто тебя целовали в его объятиях, или что-то в этом роде.

Сё Нин в 9 случаях из 10 не отказывался.

Но...во время поцелуя, разве это не незначительный инцидент, который вызовет войну?!

Чжуан Янь чувствовал, что определённо не сможет этого вынести.

Такой человек, как он, полный сил, видит, как человек, который ему нравится, выходит из ванной, растрёпанный. Можно ли было не иметь никаких мыслей в такой ситуации?

Держа его в объятиях и целуя, можно ли вообще не реагировать?

Хотя Чжуан Янь был тронут, он не хотел так беспечно относиться к Сё Нину.

Было ещё слишком рано.

Он хочет провести свою жизнь с Сё Нином, поэтому он хочет быть серьёзным и защищать чувства между ним и Сё Нином.

Он надеется, что чувства и отношения между ними возникнут естественно, а не из-за минутного увлечения.

Выбросив из головы эти покрасневшие и учащающие сердцебиение образы, Чжуан Янь усмехнулся и продолжил говорить Сё Нину: «Сегодня уже слишком поздно, но я попрошу тетю

Жун прибрать пустую комнату, чтобы завтра она стала твоей художественной студией.»

Сё Нин сделал паузу. «Не стоит так беспокоиться.»

Чжуан Янь сказал: «С другими вещами легко иметь дело, но твои эскизы дизайна и раскрашенные вручную доски должны быть перенесены. Кроме того, поскольку ты делаешь это для моего фильма, просто думай об этом, как о том, что я делаю это ради большего совершенства.»

Когда Чжуан Янь сказал это таким образом, Сё Нин не мог найти причины отказаться и мог только беспомощно кивнуть головой.

«...Спасибо.»

Чжуан Янь услышал это и сделал паузу, сразу же ответив: «За что ты меня благодаришь?»

Сё Нин сказал: «Спасибо тебе за то, что ты был так добр ко мне и думал обо всём для меня.»

Чжуан Янь слегка рассмеялся и почесал кончик носа. «Я добр к тебе, потому что ты мне нравишься. Но я делаю всё это не просто так. Так, я могу неторопливо ждать тебя, пока ты не дашь мне ответ.»

«И я надеюсь, что ты сможешь дать мне более существенное вознаграждение, чем словесное "Спасибо".»

Сё Нин спросил: «...Какая награда?»

Чжуан Янь посмотрел на него, сдерживая улыбку. «А ты как думаешь?»

Сё Нин: «...»

Он опустил голову и нервно переплёл пальцы. Через некоторое время он встал на цыпочки и легонько чмокнул Чжуан Яня в щёку.

«Вот так ... вот так?»

Чжуан Янь: «...»

Это было...слишком легко обмануть его, не так ли?!

Он легкомысленно пошутил, и Сё Нин воспринял это всерьёз?

Если бы он сказал ещё пару слов, разве Сё Нин не был бы просто съеден им?

В глубине души он радовался так, словно распускались цветы, отвергая своё бесстыдное "я".

Слишком мерзко.

Будь человеком.

Чжуан Янь, решивший стать человеком, сделал пару глубоких вдохов и сказал: «Мне очень нравится эта награда.»

Сё Нин опустил голову и уставился на свои ботинки, и его уши покраснели со скоростью света.

Чжуан Янь попытался вернуть свои блуждающие мысли к делу. «На самом деле, ты, вероятно, не останешься надолго в моем доме.»

Сё Нин с любопытством спросил: «Почему?»

Чжуан Янь сказал: «Через два дня я собираюсь пойти и найти места для стрельбы. Сначала я поеду на базу кино и телевидения, а там есть и другие места съёмок. По моим оценкам, это займёт пару дней, и ты поедешь со мной.»

Когда речь зашла о работе, Сё Нин сразу оживился. «На что я должен обратить внимание в местах съёмок?»

«Не на многое, просто посмотри, какие места подходят для съёмки, а какие следует перестроить и разместить», - сказал Чжуан Янь. «Хотя это будет немного утомительно, посмотри на это расслабленно и отнесись к этому как к отпуску за счёт общественности.»

Се Нин кивнул. «Значит, так оно и есть.»

Чжуан Янь добавил фразу, молча в своих мыслях.

Чтобы найти радость в горе и немного расслабиться, всё это можно считать медовым месяцем.

-----

Примечание автора: Чжуан-Чжуан: Я слишком робок? Я должен всё ему представить.

Нин-Нин: ...(покраснев после воображения)

На самом деле и Чжуан-Чжуан, и Нин-Нин являются экспертами в использовании своего воображения. Просто воображение Чжуан-Чжуана относительно негодное и не краснеет после его использования. Нин-Нин, когда он воображает, просто...

<http://bllate.org/book/17382/1630097>