

Цинь Чжоу вернулся в команду один.

У него ещё были съёмки во второй половине дня, а у Сяо Чэна - чуть позже.

Только после четырёх часов Сяо Чэна отправили на съёмки.

С пакетом с закусками в руке, Сяо Чэн поспешил к Цинь Чжоу: «Дядя Цинь Чжоу!».

«Дядя Ягнёнок купил их для меня», - Сяо Чэн положил пакет с закусками на стол, - «А ещё, я потрогал большую собаку!».

Цинь Чжоу засмеялся и погладил Сяо Чэна по голове.

Большая собака, о которой говорил Сяо Чэн, должна быть Ци-Ци.

«Я ещё не закончил смотреть «Большую овцу», поэтому завтра пойду к дяде Ягнёнку». Сяо Чэн всё ещё думал о том, что он не закончил смотреть мультфильм.

Цинь Чжоу отвёл Сяо Чэна в гримёрную и попросил Сяо Чэна переодеться.

После съёмок Сяо Чэн сел на стул и крикнул: «Дядя Цинь Чжоу, я хочу попить воды».

Цинь Чжоу привычно посмотрел на стол и не увидел чашку с водой Сяо Чэна, поэтому спросил: «Где твоя бутылочка с водой?».

Сяо Чэн: «В сумке».

Цинь Чжоу встал и огляделся, но не увидел школьного портфеля, поэтому спросил: «А где сумка?».

«Моя сумка у...», - на полуслове Сяо Чэн внезапно осёкся.

Через некоторое время Сяо Чэн с чувством вины сказал: «У дяди Ягнёнка...».

Цинь Чжоу вспомнил, что когда в полдень Сяо Чэн пошёл искать Хэ Яна, он нёс школьную сумку.

Сяо Чэн: «Я хотел взять свою школьную сумку, но...».

Сказав это, Сяо Чэн прыгнул со стула и направился к Хэ Яну.

Цинь Чжоу удержал Сяо Чэна и сказал: «Ты снимись в следующей сцене, а я позвоню тебе и скажу, принесли твою сумку или нет».

Его роли были разделены с ролями Сяо Чэна, но Сяо Чэну предстояло сняться в ещё несколько сцен.

«Хорошо», - Сяо Чэн кивнул.

Цинь Чжоу нашёл в комнате отдыха одноразовый стаканчик, чтобы налить воды для Сяо Чэна, и снова позвонил дяде Вэню.

Дядя Вэнь согласился прийти, сказав, что принесёт школьную сумку.

Цинь Чжоу сидел на краю зоны отдыха и ждал свою сумку.

Но когда Цинь Чжоу дожидался дяди Вэня вместе со школьным портфелем, то обнаружил, что в его сторону идёт не слуга с портфелем, а Хэ Ян.

Хэ Ян взял школьный портфель и подошёл к съёмочной группе.

Цинь Чжоу подошёл и у него взял сумку.

И так совпало, что Сяо Чэн как раз-таки закончил сниматься в сцене, и когда он увидел Хэ Яна, то побежал к нему со всех ног, - «Дядя Ягнёнок!».

«Я хочу завтра увидеть «Большую овцу!»», - Сяо Чэн взволнованно поднял голову.

«Ну что ж», - Хэ Ян согласился и сказал, - «Тогда приходи в полдень».

«Хорошо!».

Хэ Ян погладил Сяо Чэна по голове и посмотрел на Цинь Чжоу.

Однако, прежде чем Хэ Ян успел что-то сказать, ему неожиданно позвонили.

Хэ Ян нахмурился, услышав голос на другом конце телефона.

Цинь Чжоу держал Сяо Чэна за руку и не издавал ни звука, чтобы не потревожить его.

Цинь Чжоу смутно услышал слова «Сяо Вэню» «холодно».

Сяо Чэн тоже услышал.

После того, как Хэ Ян положил трубку, Сяо Чэн спросил: «Что случилось с Сяо Вэнем?».

Хэ Ян: «Он болен».

Сяо Чэн кивнул: «Надеюсь, Сяо Вэнь скоро поправится».

Сяо Чэн снова помахал Хэ Яну и сказал: «Тогда я вернусь к дяде Ягнёнку завтра».

Так получилось, что съёмки должны были начаться на другой стороне студии, поэтому Сяо Чэн взял за руку Цинь Чжоу, и они пошли туда.

«Сяо Вэнь заболел», - вздохнул Сяо Чэн.

Цинь Чжоу не знал, кто такой Сяо Вэнь, поэтому он тихо слушал.

Сяо Чэн что-то бормотал: «Я видел дядю Сяо Яна и Сяо Вэня, которые спали вместе в полдень».

Цинь Чжоу был ошеломлён на мгновение, но потом понял кое-что.

Многие дети невинно и абсолютно честно скажут то, что увидят.

Должно быть, этот Сяо Вэнь новый парень Хэ Яна.

В полдень следующего дня Сяо Чэн снова потянул Цинь Чжоу за собой и хотел найти дядю Ягнёнка.

Цинь Чжоу сначала хотел, чтобы кто-нибудь из команды привёз Сяо Чэна туда, но Сяо Чэн отказался.

«Дядя Цинь Чжоу, поехали со мной!», - Сяо Чэн настаивал.

У Цинь Чжоу не было другого выбора, кроме как отвезти Сяо Чэна в семейный комплекс Ци.

Однако, по приезду Цинь Чжоу просто отправил Сяо Чэна к воротам двора, а сам не стал заходить внутрь.

Экономка ждала у двери, Сяо Чэн вошёл внутрь, внезапно обернулся и увидел, что Цинь Чжоу всё ещё находится снаружи и не вошёл.

Сяо Чэн был немного озадачен его поведением и спросил: «Разве дядя Цинь Чжоу не зайдёт?».

Но Цинь Чжоу сказал: «У меня ещё есть дела в полдень».

Было бы неловко, если бы он встретил Хэ Яна и встретился с его новым парнем.

Сяо Чэн кивнул в знак понимания, но ничего не сказал и последовал за экономкой в дом.

Цинь Чжоу тоже повернулся и ушёл.

Позади Цинь Чжоу раздавались прерывистые разговоры...

«Дядя Вэнь, где дядя Ягнёнок?».

«Отвези Сяо Вэня в больницу».

«Сяо Вэнь ещё болен? Серьёзно ли?».

«Да нет, не серьёзно, я вернусь после обеда».

Сяо Чэн кивнул, и вошёл в комнату, держа в руках планшет, чтобы посмотреть мультфильмы.

В два или три часа дня Сяо Чэн услышал шум снаружи, поднял голову и увидел, что Хэ Ян вернулся.

«Дядя Ягнёнок». Сяо Чэн подбежал к нему, - «Где Сяо Вэнь? С Сяо Вэнем всё в порядке?».

Хэ Ян сидел на диване с одеялом в руках и отвечал: «Уже лучше».

Ци-Ци следом шёл за Хэ Яном, и прижался к дивану, его голова была на руках Хэ Яна.

Сяо Чэн перешёл на другую сторону от Хэ Яна и посмотрел на одеяло в его руках.

Внутри одеяла лежала маленький бенгальский котёнок.

Когда Сяо Чэн вернулся в съёмочную площадку, был уже вечер.

Команда заканчивала работу, Сяо Чэн подбежал к Цинь Чжоу и сказал: «Мне посмотреть «Большую овцу» осталось совсем недолго».

Сяо Чэн снова положил свой рюкзак и расстегнул его, открыв закуски внутри.

«Дядя Ягнёнок снова купил мне много еды».

Сяо Чэн порылся в своей школьной сумке, достал пачку конфет и отдал её Цинь Чжоу.

«Дядя Ягнёнок вернул Сяо Вэня, и Сяо Вэнь спал в комнате после обеда...».

Сяо Чэн взял Цинь Чжоу за руку и много рассказывал Цинь Чжоу о дяде Яне.

А поскольку Хэ Ян каждый раз покупал ему закуски и показывал мультики, то теперь Сяо Чэн был полностью откуплен.

«Мне больше всего нравится дядя Ягнёнок».

Двое, один большой, другой маленький, взялись за руки и вернулись в свой дом.

Цинь Чжоу спал спокойно всю ночь.

А после, утром пришёл на съёмочную площадку, чтобы нанести грим и подготовиться.

Цинь Чжоу пришёл очень рано, и первая сцена была его.

Цинь Чжоу наложил грим, и когда он проверял окончательный вариант грима в своё отражении, то вдруг увидел в зеркале что-то.

Цинь Чжоу обернулся и увидел котёнка, сидящего у двери.

Цинь Чжоу встал и очень ловко подошёл к столу, чтобы достать ветчину и покормить котёнка.

Покормив котёнка ветчиной, Цинь Чжоу сказал о нём персоналу и подошёл к месту съёмки.

Когда съёмки утренней сцены закончились, Цинь Чжоу вернулся в комнату отдыха и увидел, что котёнок всё ещё находился внутри и не уходил.

<http://bllate.org/book/17380/1629928>