

Глава 3. Первая влюбленность.

Чу Мо быстро выбежал из здания общежития для мальчиков и на одном дыхании добрался до библиотеки.

В это время кампус был наполнен тихой и спокойной атмосферой, так как в выходные дни в консерватории не было суеты и шума.

Пара рваных джинсов, сине-белая рубашка, длинные волосы, словно водопад, небрежно спадающие на плечи. Несмотря на то, что Чу Мо надел шляпу и даже специально натянул ее, чтобы закрыть большую часть лица, ее дьявольская фигура и неземная аура, которая постоянно исходила от его тела, все еще обладали бесконечным очарованием.

Чу Мо шел по тихой дорожке Музыкальной Консерватории, а прямо напротив входа в библиотеку стоял высокий юноша ростом около двух метров и держал в руках книгу. Красивый молодой человек только что вышел из библиотеки, и его взгляд был прикован к книге, которую он держал в руке. Когда, казалось, его сердце что-то почувствовало, и высокий юноша непроизвольно посмотрел вперед.

Затем, словно по волшебству, он мгновенно замер.

В этот момент, Чу Мо тоже случайно поднял глаза, и их взгляды встретились.

В глазах высокого молодого человека эта девушка, идущая по дорожке перед ним, выглядела как ангел, спустившийся с небес. А ее безупречное лицо, особенно прекрасные глаза девушки, в которых, казалось, отражалось море звезд, было достаточно, чтобы заставить любого мгновенно упасть.

Молодой человек, чье сердце, казалось, перестало биться, застыл на месте, а через полминуты, выйдя из оцепенения, он подсознательно тяжело сглотнул и огляделся вокруг, но странная девушка перед ним уже скрылась из виду.

Чу Мо, который хотел пойти в библиотеку, пришлось отказаться от этой идеи.

Он развернулся и ушел под пылающим взглядом высокого юноши.

Но, несмотря на то, что он специально выбрал этот путь, он все равно неизбежно сталкивался с большим количеством студентов в кампусе. И каждый раз, когда он встречал кого-либо, будь то юноша или девушка, каждый человек подсознательно останавливался на месте и смотрел прямо на него.

Чу Мо не понимал, в чем дело, он явно надел шляпу и даже использовал свои длинные волосы, чтобы прикрыть большую часть лица. Но все, кого он встречал на своем пути, все равно собирались вокруг него, как вокруг драгоценного животного, что вызывало у Чу Мо чувство крайнего раздражения.

В прошлом Чу Мо был самым обычным отаку, и независимо от обстоятельств, он был самым незаметным человеком в углу, и никто не обращал на него внимания.

Теперь, когда он только превратился в девушку, это было похоже на то, как если бы он стал редкой пандой, и к этому изменению он совершенно не мог приспособиться.

Подсознательно идя туда, где было меньше людей, Чу Мо вскоре оказался у искусственного озера за библиотекой.

Ранний апрельский ветерок обдувал его лицо, над головой светило теплое солнце, дорожка под ногами была усыпана цветами, а у огромного озера красовалась беседка.

Чу Мо иногда приходил сюда на прогулку и, естественно, это озеро было ему знакомо.

Оглядевшись, он обнаружил, что вокруг никого нет, что вызвало небольшой вздох облегчения у напряженного Чу Мо.

Он пошел в сторону беседки, под ногами была зеленая лужайка, а на ветру распускались разноцветные цветы.

Когда он слегка вдохнул, то отчетливо почувствовал аромат цветов, смешанный с землей под ногами.

Когда он поднял голову, то увидел проплывающие над головой белые облака, мягкие, как леденцы.

Когда он шел к беседке, подул весенний ветерок. По озеру перед ним пробежала рябь. Глядя на несравненную мирную картину перед собой, изначально беспокойное сердце Чу Мо постепенно успокоилось.

Сделав глубокий вдох, Чу Мо непроизвольно посмотрел вниз и вдруг увидел собственное отражение в прозрачной глади озера.

Под дуновением ветерка поверхность озера искрилась, и на этой постоянно колышущейся поверхности отражалась величественная и прекрасная фигура.

В этот момент, Чу Мо не мог не уставиться в благоговении. И хотя он прекрасно знал, что

отражение на озере - это он сам. Она, обладающая душой юноши, все равно неизбежно была привлечена прекрасным отражением на озере.

Только тогда до него по-настоящему дошло, почему каждый из встреченных им по пути студентов смотрели на него с неверием.

Дело было не в том, что им не хватало стойкости, а в том, что его нынешняя внешность была слишком привлекательной.

Как раз когда, Чу Мо находился в легком оцепенении, перед его глазами внезапно появилась виртуальная страница, на которой была записана его информация.

[Имя: Чу Мо.]

[Возраст: двадцать один год.]

[Род занятий: младший студент Музыкальной Академии.]

[Внешний вид: сто баллов.]

[Характер: восемьдесят баллов.]

[Обаяние: восемьдесят баллов.]

Глаза Чу Мо расширились. Если бы час назад перед его глазами вдруг появилась такая картина, он бы пришел в ужас.

Но теперь, когда у него уже была система, Чу Мо мог спокойно воспринимать все, что будет дальше.

Его взгляд устремился прямо на виртуальную панель перед ним.

Честно говоря, он уже представлял себе свое собственное лицо, ведь он уже видел его, когда смотрелся в зеркало.

Без преувеличения можно сказать, что даже Чжоу Юань Юань, школьная красавица номер один в Академии, имевшая рейтинг 97%, бледнела по сравнению с ней.

По мнению самого Чу Мо, после превращения в девушку, он даже обладал достаточными качествами, чтобы затмить многих больших звезд на телевидении.

Что касается восьмидесяти баллов характера и обаяния, то для обычных людей это был на редкость высокий результат, верно?

В этот момент в его голове внезапно раздался голос системы!

[Хозяин может использовать очки симпатии для усиления различных характеристик. Одно очко симпатии может усилить любую характеристику.]

После того, как голос системы прозвучал в ее голове, Чу Мо слегка сузил глаза. До этого момента он не знал, что очки симпатии можно использовать таким образом.

Однако, если бы у Чу Мо были очки симпатии, он бы без колебаний обменял их на деньги.

Одно очко симпатии можно было обменять на целых десять тысяч юаней. Это была огромная сумма денег, которая могла изменить его жизнь. Как он мог потратить их на характеристики.

Его внешний вид уже достиг стопроцентного предела, а что касается характера и обаяния, то какая разница, восемьдесят или восемьдесят один пункт?

Когда все мысли Чу Мо были заняты панелью характеристик, на озере внезапно поднялся порыв ветра.

В то же время сильный порыв ветра сдул шляпу с головы Чу Мо.

Водопад длинных шелковистых волос взметнулся вместе с ветром. И в тот момент, когда Чу Мо обернулся и посмотрел назад, он увидел, что недалеко от него на лужайке стоит красивая девушка в длинном синем платье и смотрит прямо на него с лицом, полным восторга и изумления.

В глубине глаз этой длинноволосой девушки появилось чувство глубокого очарования.

<http://bllate.org/book/17370/1629205>