

Глава 9: Илия ищет маму.

– Что это значит?

К такому интимному физическому контакту Нэя относилась с чувством одновременно знакомым и чуждым.

Когда в её сознании смешались воспоминания мужчины, она уже не знала, как справиться с днями, когда была той, кто принимает.

Она схватила руку Эрис, пытавшуюся стянуть с неё одежду, и в её глазах отразилась мучительная борьба.

Тело, казалось, жаждало прикосновений Эрис, но душа противилась.

– Мы уже столько лет вместе, а ты всё ещё стесняешься. Ты совсем не понимаешь, чего я хочу? Или, может, уже не любишь меня? – сказала Эрис, и её глубокие алые глаза искрились лукавством.

Плохо дело.

Эрис явно заметила её смятение.

Она, должно быть, испытывала её.

Но даже если так, Нэя, восстановившая память лишь день назад, не могла вот так сразу пережить близость с Эрис — да ещё и в роли принимающей стороны. Это было слишком неловко.

– Эрис... давай сегодня просто помоемся, хорошо? Я... видишь, я же беременна, разве можно заниматься такими вещами?

– Ничего страшного, ты всего-то на первом месяце.

Эрис уже освободила руку из хватки Нэи и потянула за край её одежды.

Нэя сглотнула.

Ладно, не стоит сопротивляться.

Если продолжать упираться, Эрис точно догадается, что она вспомнила всё.

Плюх!

Когда Нэя и Эрис погрузились в тёплую воду бассейна, система, наблюдая за этой сценой, запаниковала.

[Герой! Как ты можешь так легко сдаться?! Подумай хоть немного, придумай причину! Например, скажи, что у тебя месячные, или что не хочешь разочаровывать Илию, ведь ты обещала рассказать ей сказку, и не хочешь, чтобы она злилась на Эрис! Хоть что-нибудь придумай, только не сдавайся так быстро!]

Система начала жалеть.

Если бы она знала, что Нэя так глубоко пала в плен страсти, она бы никогда не связалась с ней, оставив её жить и умирать в роли королевы-супруги Эрис.

Кто знает, может, в будущем её бы даже сразил новый герой.

Ведь в этом мире существует не только одна система и не только один герой.

Но их конечная задача всегда одна — убить главного босса, Королеву Драконов, будь то Эрис или, возможно, в будущем Илия.

Тот, кто носит титул Королевы Драконов, становится целью. Убей его — и миссия выполнена.

[Хозяин!!!] – взвыла система.

Слёзы хлынули из её невидимых глаз.

Система отчаянно билась о стену молчания, наложенную Нэей.

Но Нэя не слышала её криков.

В глазах системы происходящее выглядело как размытая мозаика, но по звукам она могла догадаться, что творится.

– Скажи, почему ты в последнее время такая подавленная? – спросила Эрис.

– Я не подавленная... – ответила Нэя.

– Реро-реро~ Это вкус лжи, – пропела Эрис.

– Ты... что ты делаешь? – пробормотала Нэя.

– Так скажи мне, почему ты не в духе.

– Я... я... – Нэя запнулась.

Её разум словно завис, она лихорадочно искала другие отговорки.

– Ну? Говори, или я остановлюсь.

[Хозяин, скорее, сними запрет! Даже если твой разум сейчас помутился от страсти, я могу помочь тебе думать трезво! Скорее сними запрет!] – кричала система.

Но Нэя давно забыла о самом существовании системы.

– Да нет же, просто я три месяца не выходила наружу! Хочу, чтобы ты взяла меня и Илию на прогулку.

– Если хочешь гулять, так и скажи, нечего скрывать. Но это не настоящая причина твоего настроения. Говори правду.

– Ай! – Нэя стиснула зубы, опираясь на стену. Лучше терпеть боль, чем выдать правду.

Но властная королева драконов явно не собиралась отступать, пока не добьётся истины.

Тем более что речь шла о правде, связанной с угрозой её жизни.

И пока цель не достигнута, она не остановится.

...

Илия сидела на кровати. Волосы высушены, одежда переодета, ароматный тальк нанесён.

Кровать застелена, всё готово для маминой сказки.

Но Илия чуть не заснула, так и не дождавшись Нэю. Розовая драконья малышка потёрла глаза, зевнула и обратилась к служанке рядом:

– Франна, почему мама с мамой Эрис до сих пор не вышли?

Да уж, прошло два часа. Если так и дальше ждать, наступит время сна Илии, а её величество и госпожа Нэя всё ещё не закончили мыться.

И без того ясно, что там происходит.

Франна дёрнула уголком рта, неловко улыбнувшись Илие.

– Эм... этот вопрос, знаешь, требует от нас повышения сознательности, инициативности, следования духу времени и осознания всей его сложности. Нужно не расслабляться, не лениться, не пасовать перед трудностями, не останавливаться, подходить к проблеме с разных сторон, на разных уровнях, с учётом множества факторов и мер, находить отправную точку, точку входа, точку приложения усилий, точку опоры и ключевую точку для её решения.

Илия смотрела на неё в полном недоумении.

Казалось, Франна наговорила кучу слов, но ничего толком не сказала.

– И где же ответ на вопрос? – спросила Илия.

– Ответ... он в самом вопросе.

Маленькая девочка надула щёки и сердито уставилась на Франну.

– Ладно, пойду сама посмотрю.

Илия соскользнула с кровати, но Франна тут же присела и поймала её, возвращая обратно на постель.

– Они скоро вернутся. Может, я пока расскажу тебе сказку?

– Нет, я хочу, чтобы мама рассказывала.

– У меня тоже полно интересных историй!

– Не хочу! Не хочу слушать твои хвастливые байки, я хочу мамины сказки.

У Франны и правда было множество историй. Но все они были от первого лица, с «я» в центре, о её былых подвигах в битвах.

Из-за этого Илие казалось, что Франна не столько рассказывает, сколько хвалится.

– В этот раз без хвастовства, давай просто расскажем сказку, хорошо?

– Нет, твой голос не такой красивый, как у мамы. Я не хочу твои сказки.

– Э-э...

В глазах Илии всё, что делала мама, было самым лучшим.

Мама, кроме того, что не умела драться, была идеальна во всём.

Видя, что Франна уже не знает, что сказать, Илия снова сползла с края кровати и надела свои маленькие тапочки.

Она торопливо выбежала за дверь.

– Илия! – крикнула Франна.

Она не то чтобы не успела её остановить — она боялась, что, раз за разом мешая Илие бежать к маме, она вызовет её неприязнь.

Франна просто не могла вынести этой одержимости драконьей малышки своей мамой.

Франна беспомощно смотрела, как Илия спустилась на первый этаж. Она бросилась к ней и обняла, но Илия принялась отчаянно колотить по её рукам.

– Нет, Франна, отпусти! Я хочу к маме! – кричала она.

Илиа была и раздражена, и нетерпелива. Два часа ожидания исчерпали её терпение до дна.

Она знала, что у мамы Эрис и мамы Нэи есть только вечер, чтобы побыть вдвоём, но Илиа нуждалась в маме сильнее. Ей казалось, что мама лишь на время одолжена маме Эрис, а всё остальное время принадлежит ей.

Франна тоже была в отчаянии.

Что делать? Она не хотела, чтобы Илия застала Эрис и Нэю за их занятием, но и не могла заставить девочку уснуть силой.

– Слушай, Илия, вспомни: сегодня после обеда мама ведь казалась какой-то подавленной, правда? – вдруг сказала Франна.

Илия тут же затихла.

Она задумалась: после дневного сна мама и правда выглядела не такой весёлой, как обычно.

– Угу, – кивнула она.

– Твоя мама, знаешь, в последнее время очень устала. Её величество сейчас помогает ей справиться с настроением, это как особая терапия. Это может занять время. Если мы сейчас пойдём и помешаем, мамин стресс не уйдёт, и ей будет ещё тяжелее, – объяснила Франна.

Так она и образ Эрис защитила, и воспользовалась заботой Илии о Нэе, чтобы остановить её поход в ванную и не вызвать неприязнь.

«Франна, ты просто гений!» – подумала она.

– Почему? Почему мама грустит? – спросила Илия.

– Подумай сама: разве твоя мама не всегда заботится о тебе с нежностью? Она никогда не показывает, что ей плохо, правда?

– Да, мама обычно не такая, – согласилась Илия.

– Илия ведь тоже иногда грустит, верно? С мамой то же самое. Только она собирает все свои плохие эмоции, как воду в стакан, и ты их не видишь. Но когда-нибудь их нужно выпустить. Только мама не хочет, чтобы ты видела её такой. Она хочет, чтобы в глазах Илии она всегда была самой лучшей, самой доброй мамой.

Илия успокоилась. Она замерла, глядя на дверь ванной.

– Поняла. Маме, наверное, тяжело, – тихо сказала она.

– Так что давай не будем подводить маму, она так старается. Когда она выйдет из ванной, она снова будет самой доброй и красивой мамой в мире, – сказала Франна.

– Хорошо~ – ответила Илия.

– Тогда вернёмся в комнату и подождём её, ладно?

– Хорошо~

Илия послушно кивнула.

Франна посмотрела на дверь ванной. Она знала, что, когда её величество замышляет что-то «непозволительное», она всегда глушит звуки внутри, иначе их было бы слышно издалека.

Успешно подхватив Илию, Франна повернулась и ушла.

А в это время в ванной...

Нэя обмякла, словно лужа воды, прильнув к плечу Эрис. Каждое прикосновение отзывалось в теле призрачной болью, и, видя, что Эрис собирается продолжить, Нэя поспешно схватила её руку и, едва дыша, проговорила:

– Эрис, я... я скажу... потому что... потому что я... вспомнила всё...

Ещё чуть-чуть, и Илия могла бы помешать Нэе выдать правду своими устами.

Но в этот момент Илия, убаюканная Франной, была совершенно послушной.

\*\*\*

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/17353/1627717>