

Глава 6: Я собираюсь стать Королевой Драконов!

Рождение Илии можно назвать лишь случайностью.

Когда Нэя потеряла память, королева драконов Эрис забрала её к драконам, чтобы выяснить, как Нэя стала одной из них.

Эрис, рискуя собой, соединила свои гены с генами Нэи, создав драконье яйцо.

Иными словами, Илия была не просто ребёнком из пробирки — она выросла в специальной капсуле. Её рождение обошлось без материнского тела, сразу перейдя к стадии драконьего яйца.

И вот, сегодня.

Илии уже пять лет.

Нэя вошла в комнату Илии, села рядом и тихо смотрела на безмятежное, прекрасное лицо спящей дочери.

Милые розовато-белые рожки, глубокий алый цвет волос Эрис и серебристо-белый Нэи смешались, подарив Илии розовые локоны с отдельными серебряными прядями.

Очень милый ребёнок.

Нэя была рядом с Илией все пять лет, заботясь о ней с бесконечной нежностью. Можно сказать, что она любила Илию даже сильнее, чем Эрис.

Поначалу Эрис смотрела на них обеих как на подопытных, как на объекты эксперимента.

Её взгляд был холоден и равнодушен.

Но когда Илия начала говорить, когда она впервые назвала их мамами, отношение Эрис стало меняться к лучшему.

Позже, ради душевного здоровья Илии, Эрис решила дать Нэе титул королевы-супруги, чтобы у Илии была полноценная семья.

Кто бы мог подумать...

Именно это решение сделало их настоящей семьёй. А она и Эрис, начав с брака, постепенно полюбили друг друга.

Уголки губ Нэи слегка приподнялись.

Похоже, играть в семью куда интереснее, чем быть героем.

Нэя нежно провела рукой по розовым волосам Илии.

– Илия, пора вставать.

– М-м...

Услышав голос матери, Илия слегка приоткрыла глаза. Увидев знакомый силуэт рядом, она радостно распахнула их шире.

Её детский голосок зазвенел:

– Мапочка! Доброе утро!

– Доброе, Илия.

Илиа откинула одеяло и, словно липкий леденец, бросилась в объятия Нэи, уткнувшись лицом в её пышную грудь.

Как всем известно, утром перед умыванием обязательно нужно протереть личико молочком.

Сегодня снова день, полный энергии!

Вдохнув порцию маминой «жизненной силы», Илиа подняла голову, сияя ослепительной улыбкой.

Утренний ритуал с маминым «молочком» — самое счастливое время.

– Ну, всё, Илиа, возвращайся на кровать, я найду тебе одежду.

– Сегодня хочу красное! Как у мамы Эрис, очень-очень красное!

– Хорошо, хорошо.

Очень-очень красное — это, конечно, тёмно-бордовое.

Эрис тоже обожает этот цвет. Не зря они мать и дочь.

Усадив Илию на кровать, Нэя подошла к шкафу и выбрала для неё тёмно-бордовое платье в стиле лолиты. Раз уж Илия любит тёмные тона, то пусть будет всё в этом стиле.

Она также подобрала чёрные кружевные чулки с узором.

Вернувшись к кровати, Нэя увидела, как Илия, уже привычно раскинув ручки, ждёт, чтобы мама помогла ей одеться.

Раньше Нэя привыкла к такому распорядку и не замечала в нём ничего странного — ей даже нравилось.

Но теперь, восстановив воспоминания, она поняла, что её роль уж слишком напоминает служанку.

Каждое утро она прислуживает этой парочке — матери и дочери, помогая им встать.

Она буквально превратилась в домохозяйку.

Днём — присматривать за ребёнком, готовить еду, а вечером — ещё и непередаваемые моменты с Эрис.

Но одно оставалось неизменным: Нэя по-прежнему получала от этого удовольствие.

Забота о семье — это естественно.

Маленькая драконья девочка с розовыми волосами, заплетёнными в два хвостика, уже нарядилась и теперь стояла на кровати, гордо уперев руки в боки. Вспоминая вчерашнюю сказку, рассказанную Нэей, она выпятила грудь, а её розовато-белый хвостик задрался кверху. Если бы кто-то оказался за её спиной, то заметил бы розовые трусики с узором в виде динозавриков.

Малышка торжественно заявила:

– Я тоже стану королевой драконов и женюсь на человеческой принцессе!

– Что?

– Я решила, мама! Когда вырасту, полечу к людям, заберу принцессу и подарю ей свободу и счастье!

– Илия, давай не будем фантазировать. Сказки — это одно, а в реальной жизни принцессы предпочитают людей. Увидев дракона, они скорее испугаются, чем обрадуются.

Нэя поддерживала любые мечты Илии.

Но только не эту.

Она не хотела, чтобы Илия связывалась с людьми, тем более с человеческой принцессой. Не дай бог, история о герое, сражающемся с драконом, станет явью.

Этот замысел нужно пресечь в зародыше.

– Почему? Все говорят, что я милая и красивая! Как я могу напугать принцессу? Она точно меня полюбит!

– Илия, дело не в твоей красоте. Проблемы между расами не решаются одной лишь внешностью. Иногда наша красота для людей — как ядовитый шип розы: прекрасна, но опасна.

– Мама, я не понимаю, о чём ты говоришь.

Нэя с улыбкой посмотрела на Илию, чьё лицо было полно недоумения. В её глазах смешались лёгкая беспомощность и нежная любовь.

Она поднялась, обняла Илию и собралась вести её на завтрак.

– Когда вырастешь, сама всё поймёшь.

Но за спиной Илии, где девочка не могла её видеть, лицо Нэи вдруг омрачилось.

Неужели она только что невольно поставила себя на сторону драконов? «Мы, драконы» против «них, людей»?

Нэя привела Илию в столовую на первом этаже.

Маленькая девочка быстро забыла о недавнем разговоре, полностью поглощённая едой на

столе.

Там были пирожные, хлеб, фруктовый салат и жареное мясо.

Аппетит драконов куда больше человеческого — Илия за раз могла съесть целый килограмм.

Но, повзрослев, драконы способны обходиться без еды несколько дней.

Эрис, к примеру, вообще не завтракала.

Только обед и ужин.

И только то, что готовила Нэя.

Ведь кулинарное мастерство Нэи, унаследованное из загадочной восточной страны, избаловало вкус Эрис.

Илия же, будучи в стадии роста, ела всё подряд, не привередничая.

Но всё равно было что-то неожиданно очаровательное в том, как такая крошечная девочка с аппетитом уплетала горы еды за столом.

Впрочем, под чутким руководством Нэи Илия ела аккуратно, соблюдая основные правила этикета, не заглатывая пищу с жадностью.

Времени на еду у них было предостаточно, спешить некуда.

Для Илии завтрак был, прежде всего, способом восполнить энергию, а не вопросом вкуса.

Восточные блюда Нэи — не чета типичной драконьей кухне с её грубыми котлами и жареным мясом. Она готовила изящные, утончённые кушанья: рёбрышки в кисло-сладком соусе, тушёное мясо, жареную утку. Для драконов это было почти как десерт.

Но Илия и Эрис их обожали.

— М-м-м... Я уже не могу дождаться обеда! Всё-таки мне больше всего нравится еда, которую готовит мама! — проговорила Илия с набитым ртом.

— Не говори с полным ртом.

Нэя поставила чашку с чаем на стол, протянула руку и смахнула крошку хлеба с уголка рта Илии.

А затем, как само собой разумеющееся, отправила крошку в свой рот.

Даже драконам нельзя разбрасываться едой.

<http://bllate.org/book/17353/1627714>