

Да, это был не что иное, как пространственный разлом — понятие, имевшее огромное значение в мире «Фиксера».

Разлом представлял собой трещину, где два измерения накладывались друг на друга в одном и том же физическом пространстве, образуя разрыв в ткани реальности.

Это было слабое место в самом мире.

И на данном этапе повествования большинство людей не осознавало его истинную ценность — сокровищницу из другого мира.

А? Почему сокровищницу, спросите вы?

Что ж, хоть и чрезвычайно редко, но предметы, дрейфующие в других измерениях, иногда попадали в этот мир через эти разломы. Было известно, что артефакты, вроде Ожерелья-Тессеракта, время от времени проскальзывали сквозь них.

Позже, когда пространственные разломы начнут появляться чаще, люди сойдут с ума, охотясь за всеми потусторонними предметами, которые через них проваливались.

Так что назвать его сокровищницей было не совсем неверно.

Конечно, не всё было так радужно. Если разлом становился слишком большим, он мог превратиться во «врата», через которые в этот мир могли проникнуть Захватчики — событие абсолютно ужасающее.

Но с разломом размером всего лишь с мой крошечный кулак, мне не стоило беспокоиться об этой угрозе прямо сейчас.

Почему он здесь?.. Хм-м, дайте-ка подумать...

Случалось ли подобное в оригинальной истории?

Нет, если я правильно помню, шкаф никогда не упоминался в первоисточнике.

Что ещё важнее, хорошо это или плохо?

На данный момент это казалось одной из лучших возможностей из тех, что я рассматривала, но...

Пока я была погружена в раздумья, до моих ушей донёлся тихий звук — скрип — мягкий скрип

дверной петли.

У меня по спине тут же пробежал холодок.

Причина была очевидна. Этот звук исходил от открывающейся двери ванной.

— !..

Ах, чёрт! Я так сосредоточилась на разломе, что совершенно потеряла счёт времени!

Это было плохо. Ванная находилась достаточно близко ко входу в комнату, так что её можно было увидеть, как только откроешь дверь.

Другими словами, если Рэйвен сейчас откроет дверь, у меня не останется другого выбора, кроме как сбежать через окно.

Но вылезать через окно?

В такую морозную зимнюю погоду? Внезапный приток холодного воздуха был бы слишком очевиден, и меня бы тут же обнаружили.

Ч-что же мне делать?! Если меня вот так поймают... меня точно заподозрят!

В голове проносились негативные сценарии.

Он приютил меня, предложил место для ночлега, и тут он застаёт меня роющейся в его личном пространстве?

Даже самый великодушный святой не простил бы такого предательства.

В лучшем случае он подумает, что я пытаюсь что-то украсть. В худшем — что я какой-то сомнительный преступник со злодейским умыслом.

Конечно, я делала это не со зла. Я просто пыталась подготовиться к любым возможным непредвиденным обстоятельствам!..

Но не было никакой гарантии, что Рэйвен это поймёт. Особенно учитывая, что я даже не могла объяснить.

Топ, топ.

Шаги Рэйвена неуклонно приближались к двери.

Времени на раздумья не оставалось. У меня было не больше пяти секунд.

От внезапной паники спина покрылась холодным и липким потом.

Я зажмурилась и тихо задвинула дверцу шкафа.

Если мне суждено попасться, то пусть это произойдёт, пока я прячусь в этом шкафу, словно накрытый крышкой горшка жук.

Меня обнаружат? Нет, у меня было плохое предчувствие на этот счёт. Меня точно найдут.

Щёлк.

Дверь в комнату открылась, и присутствие Рэйвена стало ощущаться сильнее.

Мне казалось, будто моё сердце сжимает холодная железная рука. Во рту пересохло, и я нервно сглотнула.

Пожалуйста, не заметь меня. Пожалуйста, пожалуйста, пожалуйста.

Я затаила дыхание, а сердце громко стучало в ушах, как военный барабан.

Тудум-тудум. Тудум-тудум.

Но, словно в насмешку над моими отчаянными мольбами, звук шагов Рэйвена становился всё ближе.

Топ. Топ. Топ.

Он направлялся к шкафу.

В тот момент, когда я услышала этот ужасающий звук, меня осенило страшное осознание.

Он знает.

Он идёт к шкафу.

У меня не было времени на раздумья. В голове всё опустело, и я могла лишь застыть, как затравленный зверёк, в надежде избежать обнаружения.

Скри-и-ип.

Раздвижная дверь шкафа плавно открылась, и яркий свет хлынул внутрь, заливая темноту, в которой я пряталась.

* * *

Рэйвен был человеком с незаурядной интуицией.

Точнее говоря, благодаря эффекту процедур усиления, его сенсорное восприятие — такое как зрение и слух — было в несколько раз острее, чем у обычного человека, что давало ему уникальное когнитивное преимущество.

Поэтому, вернувшись в свою комнату после душа, он тут же ощутил чьё-то присутствие в шкафу.

Как бы кто ни задерживал дыхание или оставался совершенно неподвижным, тихий звук дыхания и отчётливый, сладкий запах тела были слишком явными, чтобы он их не заметил.

Дзинь.

Без колебаний Рэйвен рывком открыл дверцу шкафа.

И там была она — Юрия, всё ещё в своём обычном наряде горничной, несмотря на то, что рабочие часы уже закончились.

— !..

Аккуратно сидевшая на толстом матрасе внутри шкафа, она вздрогнула в тот момент, когда дверь открылась.

Её плечи поникли с оттенком беспокойства, и она слабо опустила голову, словно её поймали с поличным за какой-то тайной шалостью.

Рэйвен окинул пространство вокруг едва заметным движением глаз, прежде чем слегка нахмуриться.

Что... что, чёрт возьми, она делает в шкафу?

С его точки зрения это была полная загадка.

Он всего лишь отлучился принять быстрый душ, а теперь в его шкафу сидит сотрудница. Как ему это понимать?

Крепко прижав палец к виску, Рэйвен наконец обратился к Юрии, которая продолжала тихо сидеть.

— Э-э... играешь в прятки?

— ...

— Или, может, ты готовила какой-то розыгрыш?

— !..

— Ого, осторожнее.

Бум!

Юрия, попытавшаяся в спешке встать, в итоге сильно ударилась затылком о потолок шкафа.

Удар, должно быть, был довольно сильным, так как она схватилась за голову и снова плюхнулась на матрас.

Она мгновение сидела, скорчившись и постанывая от боли, прежде чем наконец прийти в себя. Затем она яростно замотала головой в сторону Рэйвена.

<http://bllate.org/book/17352/1627190>