

\* \* \*

Обладая суровой красотой, мускулами, выточеными, словно мраморная статуя, и статусом фиксера высшего ранга, Виктор был звездой среди своих коллег.

В мире охотников за головами он мог похвастаться почти 90%-ным успехом — надёжный и заслуживающий доверия фиксер, носящий престижный титул «Фиксера Двойного Номера».

В прошлом его репутация «Убийцы Магов» была основана на его способности устранять опасных заклинателей, которые могли переломить ход битвы.

Однако теперь, промокший с головы до ног и одетый лишь в халат, он оказался в положении, когда его принимали за чудака.

Виктор выдавил усмешку, терпя пульсирующую боль во лбу и думая:

Эта атака... Ещё несколько таких, и мой череп действительно может треснуть, как арбуз. Способность использовать такую магию без заклинания? Она — невероятный монстр.

Огромная сила, скрытая внутри Призрака, заставляла нервничать даже такого человека, как он.

Правда, Виктор выбежал посреди принятия ванны, вооружённый лишь одолженным крючком-кошкой.

Но даже так, будучи усовершенствованным человеком, его тело превосходило обычных людей во всём — нервах, мышцах и костях.

Он мог отделаться царапинами от пуль и поднимать машины голыми руками.

И всё же Призрак применяла магию настолько мощную, что даже он чувствовал себя уязвимым.

Если бы за ней стоял способный телохранитель, её потенциал был бы ошеломляющим. Казалось расточительством, что кто-то вроде неё скрывается в преступном мире.

— Ты мне нравишься ещё больше, Призрак! Хочешь показать мне свою силу? Отлично, я одолею тебя, используя всё, что у меня есть!

Мышцы Виктора напряглись, их рельеф стал более выраженным, когда его тело наполнилось силой.

Он напоминал неукротимого быка, несущегося вперёд с невероятной скоростью.

Конечно, его полупрозрачный халат делал это зрелище совершенно отталкивающим для Призрака, но Виктор либо не замечал этого, либо ему было всё равно. Он просто смеялся, мчась к ней.

Единственный плюс в том, что его атаки легко предсказать. Большая сила, но очень простые схемы. Типичный недостаток магов.

Виктор с лёгкостью уклонялся от редких зондирующих атак Призрака, наблюдая и изучая её тактику.

Когда он пытался сократить дистанцию, она отступала и контратаковала.

Это означало, что она не была магом стационарного типа, которому нужна полная концентрация для произнесения заклинаний.

То, как она предугадывала его движения и готовила заклинания на его пути, указывало на более универсальный стиль магии.

Её атакам требовалось не менее 0,3 секунды, чтобы достичь цели с момента активации. Хотя она могла намеренно увеличить этот промежуток, сократить его она не могла.

Её движения иногда демонстрировали физически невозможную скорость, что означало, что она сильно полагалась на магию для поддержки своего тела. Её реальные физические способности, вероятно, были слабыми.

...Я вижу. Три хода вперёд, и шах и мат.

Виктор просчитал все свои и её варианты.

Основываясь на всех возможных переменных, он определил кратчайший путь к победе.

Если Призрак не покажет что-то совершенно неожиданное, битва будет решена за три хода.

Эта способность предсказывать и противодействовать любому мыслимому исходу была причиной, по которой Виктор заслужил прозвище «Убийца Магов».

Ход 1:

Призрак оттолкнулась от земли, взбираясь по внешней стене здания, чтобы достичь крыши.

Виктор немедленно последовал за ней, зацепив свой крюк-кошку за стену и подтянувшись вверх.

Ход 2:

На крыше Призрак заняла позицию спиной к вентиляционной установке, лицом к Виктору.

Виктор, теперь тоже на крыше, бросился на неё с силой, достаточной, чтобы расколоть землю под ногами.

Ход 3:

Призрак стояла неподвижно, не предпринимая никаких действий, пока Виктор преодолевал семь шагов, разделявших их.

Уверенный в своей победе, Виктор рванулся вперёд.

Но как раз в тот момент, когда он собирался праздновать победу, мощный порыв ветра пронёсся над крышей, окутав их обоих.

Белая ткань Призрака устремилась к Виктору с невероятной скоростью, подхваченная внезапным ветром.

Телекинез был очень универсальной силой, но не безупречной.

Ему не хватало точности, словно пытаться манипулировать предметами в толстых перчатках.

В лучшем случае Призрак могла контролировать два или три объекта одновременно, и манипулировать чем-то на скорости было сложно.

Хотя телекинез можно было использовать для броска объектов, чтобы набрать скорость, это также означало полную потерю контроля над объектом, как бросок бейсбольного мяча вне досягаемости.

Это делало бой с кем-то с рефlekсами Виктора невероятно трудным — её телекинезу не хватало скорости, чтобы опередить его, а простой бросок был бы слишком предсказуем.

Вот почему мне нужен был способ сохранить контроль, набирая скорость!

Мощные порывы ветра из вентиляционной установки позади неё вырвались наружу, толкая её в спину с силой, эквивалентной ветру скоростью 40 км/ч.

Эти вентиляционные системы на крышах были критически важны для больших, плотно застроенных зданий, таких как в районе «Детская Площадка».

Призрак использовала свой телекинез, чтобы изменить внутреннюю структуру вентиляционной установки, направив ветер на себя и Виктора.

Сам по себе ветер не смутил бы Виктора — он был недостаточно силён, чтобы вывести из равновесия кого-то его комплекции.

Но Призрак и не рассчитывала навредить ему ветром.

Когда Виктор бросился вперёд, Призрак выскользнула из своей белой ткани и швырнула её прямо по ветру.

Лёгкая ткань полетела со скоростью ветра, что сделало уклонение для Виктора почти невозможным.

Как и ожидалось, невероятные рефлексы Виктора позволили ему за доли секунды понять, что под тканью нет тела. Он начал корректировать свои движения, чтобы изменить курс.

Но Призрак предвидела и это.

Ткань всё ещё в пределах моего телекинетического диапазона!

Траектория белой ткани внезапно резко изменилась, игнорируя естественное направление ветра.

Телекинез добавил свою силу, плотно обмотав ткань вокруг головы Виктора.

Застигнутый врасплох, Виктор пытался сорвать ткань, но телекинез Призрака делал это невозможным.

В то же время Призрак достала что-то из кармана и разбросала в воздухе.

Разбросанным предметом были... бумажные купюры.

Вся дневная выручка Призрака, достаточная, чтобы прожить как минимум два дня.

Если он отслеживает меня, то метод должен быть связан либо с тканью, либо с деньгами.

<http://bllate.org/book/17352/1627118>