

Глава 15: Простите, я просто подготовила вас, чтобы показать это.

.

Ещё до того, как Хан Сиву назначили главным продюсером МАА, команда производства сделала ему одно предложение.

Разумеется, оно заключалось в том, чтобы всегда сохранять холодный и сдержанный вид.

Проще говоря, ему предстояло сыграть роль злодея.

Хотя для знаменитости такая просьба могла бы стать роковой, Хан Сиву согласился без колебаний.

Он верил, что индустрия айдолов не может процветать, полагаясь лишь на тёплые чувства.

Хотя сейчас его считали одним из топовых айдолов, путь Хан Сиву был полон собственных трудностей.

Как и у любого другого айдола.

Чем ярче свет, тем темнее тень.

Хан Сиву хотел, чтобы его младшие коллеги не несли тяжёлых ран в будущем, поэтому намеренно не сдерживал критику, помогая им расти через небольшие уколы боли сейчас.

Но были и случаи, которые оставляли горький осадок.

Особенно когда ему пришлось поставить рейтинг С участнице, тренировавшейся больше десяти лет. Его сердце разрывалось от боли.

И всё же...

— ...Хм?

Одна участница привлекла его внимание.

— Всего месяц тренировок?

На самом деле, она зацепила его взгляд ещё с того момента, как впервые появилась на съёмочной площадке.

И это неудивительно... Её выдающаяся внешность бросалась в глаза даже человеку, проработавшему в индустрии больше десяти лет.

Внешность, как ни крути, — один из ключевых критериев в мире развлечений.

В этом плане Ха Йерин обладала звёздным потенциалом уже только благодаря своей внешности.

Но всё же... всего месяц тренировок...

Если Хан Сиву даст Ха Йерин высокий рейтинг, что подумают другие участницы, годами оттачивавшие свои навыки?

...Им будет больно.

Поэтому Хан Сиву не оставалось ничего, кроме как быть к ней ещё холоднее.

Но затем...

— ...Из-за моих родителей.

— ...Что?

— Из-за моих родителей... я должна стать айдолом... я обещала...

Он вздрогнул, когда Ха Йерин упомянула родителей.

«Родители...»

Это слово кольнуло его в самое сердце.

У Хан Сиву тоже были родители, о которых он не мог думать без кома в груди.

В семье, боровшейся с бедностью, они поддерживали его долгие и тяжёлые годы тренировок.

Отец работал до рассвета, а мать, несмотря на болезнь, трудилась в ресторане.

Сколько клятв он дал, принимая их поддержку, пропитанную кровью и потом?

Он обещал добиться успеха... чтобы его родители больше не страдали и могли жить в комфорте.

Возможно, она чувствует то же, что и он когда-то.

Хотя её стремление стать айдолом, чтобы не разочаровать родителей, было полной противоположностью его собственных мотивов, Хан Сиву не мог этого знать.

Он невольно проникся к Ха Йерин глубокими чувствами, вспоминая своё прошлое.

— Ну что ж... Теперь я покажу свою сцену.

Но за миг до начала выступления его сентиментальность быстро сменилась холодной решимостью.

В этом мире нет человека без своей истории.

Как и других участниц, Хан Сиву собирался оценивать выступление Ха Йерин с холодной и рациональной позиции.

И вот сцена началась...!

— ...Хм?

— ...Что?

Другие судьи склонили головы, их лица выражали недоумение от совершенно неожиданного выбора песни.

А Хан Сиву...

— ...Ха!

— ...!

Он впервые за всё время рейтинговой оценки улыбнулся — яркой, почти детской улыбкой.

«...Хан Сиву...»

«...улыбается?»

Судьи, участники и даже съёмочная команда за кулисами замерли, не веря своим глазам, и уставились на неё.

Но Хан Сиву не мог перестать смеяться, хватаясь за лицо, наблюдая за выступлением Ха Йерин.

Фух!

В этот момент съёмочная команда, первой вернувшая самообладание, направила камеры на её выступление.

...

За девятнадцать лет жизни Ха Йерин в её памяти всё ещё сохранялись яркие моменты из прошлого.

Например, телешоу, которое она смотрела в ночь перед своей смертью.

Это была популярная программа в жанре наблюдательного реалити о жизни одиноких знаменитостей.

В том эпизоде, который показали в ту ночь, появился Хан Сиву.

Она смотрела, держа в руке банку пива, и слушала новости о том, что Хан Сиву наконец вернулся в эфир развлекательных шоу.

«Ну, жизнь у всех одинакова, да? Какая разница?» — подумала она, отпивая глоток пива.

И вдруг...

— ...Это ещё что?

Когда камера прошла через входную дверь дома Хан Сиву, она чуть не поперхнулась пивом.

Ведущие шоу тут же поделились своей реакцией:

— ...Ого! Хан Сиву, что это такое? Столько фигурок...?

От входа через коридор и до гостиной — повсюду были разбросаны фигурки.

Эта слегка безумная картина шокировала ведущих, а Хан Сиву смущённо улыбнулся.

— Вообще-то, это мало кто знает... Я немного отаку. Особенно по тому аниме.

— О, понятно. Но разве это не аниме, вызывающее ностальгию?

— Точно! Я смотрел его в детстве. Оно возвращает меня в те времена, вот так.

Хан Сиву говорил с яркой улыбкой, погружённый в воспоминания.

Его родители уходили на работу рано утром и возвращались поздно ночью.

Единственным утешением для него было то аниме.

— Ага, ясно. А как называется это аниме?

На вопрос ведущего Хан Сиву ответил с искренней улыбкой, словно перенесясь в те дни:

— Это Приключения Дигимонов!

Подав знак съёмочной команде...

— Да, это будет непросто, правда? Мир, что был моим~

Она начала выступление с тихого эха, без музыкального сопровождения.

Лишь благодаря её усиленным характеристикам голос звучал мягко и освежающе, совсем не похожий на рэп, который она исполняла раньше.

Как только она захватила внимание судей и камер...

— Ох~ моя любовь~~

Да~ дадада дадада~

Завершив первый куплет, зазвучала живая музыка духового оркестра.

Во время паузы она исполнила простые танцевальные движения, внимательно наблюдая за реакцией судей.

Сначала — остальные судьи, кроме Хан Сиву.

На их лицах читалось недоумение.

Эти женщины, вероятно, не были знакомы с фантастическим аниме для мальчиков, таким как Digimon Adventure. И главное — они были ошеломлены, что выбранная песня не из репертуара айдолов.

А Хан Сиву...

— ...Ха!

К счастью, его реакция была именно той, на которую она рассчитывала.

Он явно не ожидал услышать эту песню на шоу женских айдол-аудишн.

Её выбор, безусловно, шокировал его.

Песня называлась [butter-dragon] из Digimon Adventure.

— Должна ли я порхать, как бабочка, под лёгким ветром?

Она радовалась, зная, что Хан Сиву, как она видела в том шоу, тоже любит Digimon Adventure.

В своей прошлой жизни она тоже обожала эту серию.

Будучи застенчивым сиротой, её единственными близкими друзьями были дигимоны с экрана телевизора в приюте.

— Мне любопытно, хватит ли у тебя смелости разделить эти чувства.

Если ты такой же, как я, ответь и поднимись.

— Сможешь ли ты прорваться сквозь бурю с криком о-о-о-о-о!

Если ты парень из девяностых, избранный в те дни...

— Ещё раз о-о-о-о! Смогу ли я снова взлететь в небеса?

Если ты был другом, жившим в мире дигимонов тогда...

Если ты всё ещё хранишь своё детское сердце в этом эстрогеновом мире...!

— Да, это будет непросто, правда? Мир, что был моим~

Соединяйся...! Хан Сиву...!

— Это не то уютное и прекрасное место, которое легко заполучить.

Произнося эти слова, она даже не замечала выражения лица Хан Сиву.

Эта песня всегда была её любимой.

Забыв, что это съёмочная площадка МАА и что на неё смотрят сотни глаз, она полностью погрузилась в мелодию.

— Ох, моя любовь~

Так она завершила своё первое выступление.

Лишь под конец она внезапно вспомнила слова своего тренера по вокалу, Су Хён:

«Самый простой способ улучшить выступление — искренне наслаждаться сценой».

В этом смысле её выступление было успехом.

Завершая последний куплет, она наслаждалась больше всех.

Другие судьи-женщины, кроме Хан Сиву, были озадачены выбором песни Ха Йерин.

Это была песня группы [butter-dragon] из Digimon Adventure.

Не айдол-песня, а композиция рок-группы, да ещё и мужской.

Более того, Digimon Adventure — старое аниме, ориентированное на парней, — не особо привлекало их внимание.

Но...

— Ха-ха-ха!

До этого момента они сохраняли холодные лица, но не могли скрыть удивления, видя, как Хан Сиву смеётся, словно ребёнок, во время выступления Ха Йерин.

И дело было не только в странном выборе песни...

«Её вокал... совсем не плох».

Вокальные способности Ха Йерин оказались достойными.

Её голос звучал свежо и приятно, с хорошим чувством ритма.

Хотя её мастерство ещё не дотягивало до уровня главного вокалиста, её пение было достаточно сильным, чтобы в экстренной ситуации стать ведущей вокалисткой.

А её мимика...

Всё это время Ха Йерин казалась бесстрастной.

Конечно, её лицо всё ещё выглядело холодным, но...

Улыбка.

Её редкие искренние улыбки во время пения излучали невероятное обаяние, очаровывая даже женщин среди зрителей.

Снежный лотос.

Говорят, цветок, распустившийся в снегу, — самый прекрасный...

Её сдержанная улыбка, пробивающаяся сквозь холодную маску, возносила красоту Ха Йерин на новый уровень.

А текст песни...

— Да, это будет непросто, правда? Мир, что был моим~

Как бы ни были суровы обстоятельства, слова о стойкости глубоко трогали сердца стажёров-айدолов.

— Ох, моя любовь~

С довольной улыбкой она завершила своё выступление...

— ...Фух, вот и всё. Спасибо.

Наконец настал момент судейской оценки.

— ...

— ...

Никто не решался первым взять микрофон.

Но затем...

Шорох.

Кто-то, словно дождавшись своего часа, схватил микрофон.

Это был Хан Сиву, всё ещё сияющий радостной улыбкой.

— Для начала, стажёр Ха Йерин, почему ты выбрала эту песню?

— Ох, э...

Ха Йерин, покраснев и слегка запнувшись от вопроса Хан Сиву, наконец, ответила:

— На самом деле, я большая фанатка этого аниме... Я очень хотела исполнить эту песню для своего первого выступления.

— Ха-ха-ха!

Хан Сиву весело рассмеялся, услышав ответ Ха Йерин, и продолжил:

— Знаешь, я тоже большой фанат Дигимонов. Надеюсь, однажды мы сможем обсудить это с Йерин подробнее~

— ...Для меня это будет честью.

— И ты спела очень хорошо. Твой тон был точным, исполнение вокала — уверенным, а чувство ритма — на уровне. Твоё выступление было по-настоящему захватывающим.

Когда Хан Сиву начал свою оценку, другие судьи, отвечавшие за вокал, присоединились к похвалам.

— Точно! Особенно мне понравился твой тон.

— Это как найти необработанный, но прекрасный драгоценный камень.

— И ты не переборщила с вычурностью или манерностью, что только в плюс.

Действительно, одним из преимуществ Ха Йерин было то, что её короткий срок тренировок не позволил ей обзавестись дурными привычками.

Если сейчас она найдёт хорошего наставника и продолжит развиваться, её вокальный талант сможет засиять ещё ярче.

— Ты тренировалась всего месяц, но выступила на таком уровне — это говорит о настоящем вокальном даровании. Твой потенциал для роста заметно выделяется среди других участниц.

Когда казалось, что тёплые похвалы Хан Сиву вот-вот завершат оценку...

— ...Но, — внезапно его тон изменился.

Голос стал таким холодным, что можно было заподозрить в нём раздвоение личности.

— Ха Йерин, стажёр, это ведь не айдол-песня, верно?

— ...Да.

— Было несколько движений посередине, но их едва ли можно назвать танцем. Я прав?

— ...Правы.

Действительно.

Никто не осмеливался заговорить первым, опасаясь острого взгляда Хан Сиву, но... в выступлении Ха Йерин и правда не было танца.

— Сегодня для айдалов танец почти так же важен, как пение. Возможно, даже важнее.

Хан Сиву чётко разделял моменты для расслабления и серьёзности.

Хотя её личный вкус, выдающийся вокал и высокий потенциал заслуживали похвалы, без танца сцена оставалась пустой.

Поэтому у Хан Сиву не было иного выбора, кроме как вынести Ха Йерин суровый приговор.

— У тебя есть отдельно подготовленная танцевальная композиция?

Его вопрос, холодный, словно зимний ветер, заставил всех нервно сглотнуть, предчувствуя конец для Ха Йерин.

Многие обычные люди умеют петь.

Но танец — это куда более высокая планка для входа в этот мир.

Невозможно за месяц освоить выдающиеся танцевальные навыки.

— ...

Казалось, она сама прекрасно понимала эту истину, низко опустив голову.

— ...Я подготовила кое-что. Я это сделаю.

Судьи молча надеялись, что, каким бы ни было её выступление, она не слишком расстроится.

Очевидно, она не рассчитывала легко пройти рейтинговую оценку только за счёт ностальгического очарования Digimon Adventure.

Как подчеркнул Хан Сиву, для современных айдалов танец — ключевой элемент... а в её

выступлении его не было.

И когда Хан Сиву потребовал новую танцевальную композицию...

— У тебя есть отдельно подготовленная танцевальная композиция?

— ...

Всё, что она могла сделать, — это опустить голову.

— ...Ха.

Ей пришлось сдерживать смех.

Важность танца? Конечно, она знала это лучше всех.

«Окно статуса».

Мысленно она открыла своё окно статуса и перешла к художественным характеристикам.

Первым делом взгляд упал на её вокальные способности.

(Вокал: 65)

Изначально её вокал был на уровне 12. Она вложила в него 53 очка.

Хотя она могла бы добавить ещё, её внимание быстро переключилось на другое.

А именно...

(Танец: 99)

Простите, я просто подготовила вас, чтобы показать это.

Digimon Adventure? Я правда его обожаю.

Но эти воспоминания были лишь разогревом для главного.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/17349/1626944>