

Глава 4. Красивая девушка с очень холодным взглядом.

По какой-то причине его слова заставили меня почувствовать себя еще меньше.

– Я просто пожалел тебя за то, что тебе приходится страдать от таких ужасных родителей.

– Потому что вам было жаль меня. Значит, это все-таки было сочувствие.

В конце концов, это было сочувствие.

Будучи сиротой в прошлой жизни, я хорошо знал, что такое сочувствие окружающих.

Потому что у меня не было родителей, потому что я был беден, потому что я был жалок.

Конечно, сочувствие по своей сути не является чем-то плохим.

Но от горького послевкусяя никуда не деться.

Я не хотел, чтобы в этой новой жизни меня жалели.

Как и ожидалось, ничего не изменилось по сравнению с моей предыдущей жизнью....

– Ах, конечно.

Это было тогда.

– Я также хотел произвести на тебя хорошее впечатление, потому что возлагаю на тебя большие надежды.

– Простите?

Кан Хён Ман, который направлялся к своей машине, на мгновение остановился и повернулся ко мне лицом.

– Я умею оценивать людей, и как только я увидел тебя, я почувствовал, что должен привести тебя в наше агентство.

–

– Вот почему я хотел подписать с тобой контракт, даже если бы это означало включение некоторых сложных условий.

Впервые на губах Кан Хён Мана появилась улыбка.

В его голосе не было и намека на фальшь, что заставило меня замереть по другой причине, чем раньше.

«Большие ожидания... от меня?»

Пока я стояла в оцепенении, размышляя над смыслом его слов, Кан Хён Ман повернулся обратно к своей машине.

– Если это ответ на твой вопрос, то я поеду. Я свяжусь с тобой через несколько дней.

– Да, господин.

– О, и...

Туд.

Он сел в машину, открыл окно и помахал рукой, говоря.

– С этого момента зови меня президентом. Теперь ты часть нашей семьи.

После этого машина Кан Хён Мана выехала из переулка, где находился наш дом.

Я смотрела вслед черным машинам Кан Хён Мана и его подчиненных, прокручивая в голове его слова.

– Часть семьи?

Возможно, он сказал это без особого раздумья, но это слово странным образом затронуло мое сердце.

– Фух, наконец-то эти страшные люди ушли.

– Ты говоришь мне.

Как только банда Кан Хён Мана исчезла, мои улыбающиеся родители убрали свои улыбки и начали их ругать.

Затем они повернулись ко мне, все еще погруженной в свои мысли, и произнесли.

– Главное, Йерин! Пойдем сначала поедим. Я так голоден, что желудок прилипает к спине.

– Да, я умираю от голода. Когда мы войдем в дом, пожалуйста, сразу же приготовь еду. И сделай мне, пожалуйста, три яичницы-глазуньи.

Я тоже не ужинала и тоже была голодна.

Обычно я кивала на слова родителей и шла в дом, чтобы приготовить ужин, но...

– Нет.

– Хм?

– Прости! Мам, пап! Мне нужно кое-что проверить, поэтому я ненадолго схожу в город!

– ...Что?

Получив подтверждение, я вместо того, чтобы готовить ужин, побежала в сторону города.

– Нет! Йерин, куда ты собралась в такой час?!

– Без тебя кто будет готовить нам еду?!

Я слышала за спиной отчаянные крики голодных родителей, но продолжала бежать к городу.

– Хаф, хаф.

Вскоре я добралась до все еще ярко освещенного центра города.

– Монетное караоке..., монетное караоке....

Как только я оказалась на улице, я начала искать вывеску «Монетное караоке».

Хап.

– Извините... одну минутку.

– ?

Кто-то схватил меня за руку, пока я искала монетное караоке.

– В чем дело?

– О, простите. Я не подозрительный человек.

Сначала я подумала, что он просто пытается получить мой номер, но на самом деле все было иначе.

Мужчина, которому на вид было около 30 лет, уверенно улыбнулся и протянул мне визитную карточку.

– Я работаю в этой компании. Вы ведь слышали о ней?

–

На визитке, которую он протянул мне, было написано название довольно крупного агентства развлечений и должность, указывающая на то, что он менеджер.

– Обычно я не раздаю свои визитки так случайно, но вы привлекли мое внимание. Не хотите ли вы стать стажером в нашей компании?

–

– Мы готовим к дебюту новую группу девушек. В течение двух лет... Нет, в течение одного года. Я могу пообещать вам, что вы дебютируете в составе группы всего через год. Как вам это?

Это была ситуация, о которой мечтала бы любая студентка моего возраста.

Но, конечно, мой ответ был....

– Нет, спасибо.

Отказ.

С юных лет я получила бесчисленное количество визиток от различных агентств.

Среди них были три крупных агентства в нашей стране, но я отказала им всем.

Я ни за что не выберу это агентство после того, как отказала всем остальным.

Удивленный моим резким отказом, менеджер, который до этого уверенно улыбался, начал выглядеть немного взволнованным.

– Хм, студентка. Мне кажется, ты не понимаешь, насколько значимо мое предложение....

– Нет, я понимаю. Но мой ответ все равно «нет».

– Хм, студентка. Я... Пожалуйста, подумай об этом еще раз.

В обычной ситуации я бы вежливо отказала настойчивому менеджеру.

Но в тот момент я торопился попасть в «Монетное караоке».

– О, я же сказала, что все в порядке.

–!

Я повысила голос чуть больше, чем обычно.

– А, э...

В этот момент менеджер, державший меня за руку, отпустил ее и, казалось, на мгновение замешкался.

– Прости. Я не хотел причинять тебе неудобства таким образом... Я уже иду! П-пожалуйста, успокойся.

Он быстро склонил голову, а затем поспешно исчез, словно убегая.

– Ах...

Я тупо посмотрела в ту сторону, куда убежал менеджер, а затем проверила свое выражение лица в боковом зеркале автомобиля.

В зеркале отражалась красивая девушка с очень холодным взглядом, как будто она была очень сердита.

– *Вздых*, я прогнала еще одного человека.

И в прошлой, и в этой жизни мое выражение лица было неизменно холодным, возможно, потому, что у меня не было причин улыбаться.

Легкий подъем бровей придавал мне гневный вид, а если я нахмуривала брови, то казалось, что я смотрю с презрением.

Принуждение к улыбке только заставляло мое лицо дергаться, как будто у меня был лицевой паралич.

Это была первая причина, по которой я отказалась от идеи попасть в индустрию развлечений, несмотря на такую внешность.

Каким бы привлекательным человек ни был, если он всегда выглядит так, то не сможет найти общий язык с поклонниками.

Кому понравится артист, у которого постоянно безучастное выражение лица и который никогда не улыбается?

И это была не единственная причина, по которой я отказалась от индустрии развлечений.

– О, я нашла его, монетное караоке.

Я зашла в монетное караоке, чтобы проверить вторую причину, по которой я отказалась от идеи стать айдолом.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/17349/1626933>