

Но Вэй Цзин за это время немного похудел. Это придавало его и без того стройной фигуре еще более изящный вид. Вместе с его большими водянистыми глазами, аккуратным прямым носом, этими чуть поджатыми румяно-розовыми губами и часто мрачным выражением лица он имел теперь полный вид меланхоличного маленького принца.

□□

«Нет». Когда Вэй Цзин хотел быть упрямым, его не могли перевернуть даже десять коров*. Он шлепнул по подушке и ловко оттолкнул свое маленькое тело от кровати. «Я думаю... я должен пойти домой». (*Примечание переводчика: китайский иероглиф, обозначающий упрямство, здесь состоит из слов «сильный» и «корова», что связано со следующей поговоркой о том, как десять коров не могут утащить упрямую «сильную корову»)

□□

Вэй Чжэ был так расстроен им, что зло рассмеялся. — Значит, ты думаешь, что твоя попа еще недостаточно болит, верно?

□

Вэй Цзин осторожно отпрянул, а затем обиженно сказал: «...Ты не можешь быть таким властным».

Эй! Этот ребенок знает это слово в своем возрасте? Вэй Чжэ поднял бровь, его чернильно-черные глаза забегали по сторонам, прежде чем остановиться на собственной талии. Затем молодой человек поднял рубашку, обнажив только что заживший, все еще нежный шрам, выпирающий из его кожи, и сказал: «Ты причинил мне такую боль, и теперь ты хочешь просто так уйти?»

□□

— Я... я не это имел в виду. Когда старший брат сказал что-то подобное, Вэй Цзин почувствовал себя немного... грустным. Он слегка прикусил нижнюю губу, задумчиво потер свои маленькие ручки, а затем сказал: — ...Это из-за меня этот старший брат попал в автомобильную аварию. Если я уйду, для старшего брата все будет лучше».

□□

Вэй Чжэ... Вэй Чжэ теперь действительно не понимал логики ребенка.

□□

Он может контролировать несчастный случай?

□□

Но ничего, пока он сможет уговорить его вернуться, все будет хорошо. В следующий момент лицо молодого человека стало холодным, взгляд его стал темным и мрачным; зловещий воздух окружал его. «Тск! Если вы делаете что-то не так, вы должны быть наказаны. Я ранен, так что пока ты несешь ответственность за то, чтобы позаботиться обо мне.

«Но разве ты не полностью исцелился, старший брат?» — спросил Вэй Цзин, в замешательстве глядя вверх.

□□

«Ха-ха!» Вэй Чжэ холодно рассмеялся: «Разве это не шрам?»

□□

Вэй Цзин: ==

Этот шрам? Как это может стать лучше?

□□

□ Несмотря на то, что в то время технология удаления рубцов уже была достаточно продвинутой, она в основном использовалась для небольших рубцов. Для кого-то вроде Вэй Чжэ, который перенес операцию и остался с гораздо большим шрамом, мало что можно было сделать. Лучше всего осветлить цвет шрама и сделать его менее заметным.

«Кроме того...» Вэй Чжэ немного подумал, а затем добавил: «Я попросил кого-то проверить дом, который вы арендовали для вас на улице. Если кто-нибудь посмеет снова гарантировать вам аренду, я подам на него в суд за похищение ребенка.

Опустив голову, Вэй Цзин протер покрасневшие глаза, а затем нечестно пожаловался: «Властелин».

□□

В прошлой жизни Вэй Цзин был очень хорошо воспитан. В своей повседневной жизни, если он не был в школе, он рисовал или играл в видеоигры. Изредка поиграет на пианино, расставит красивые цветы... В крайнем случае нарежет себе яблоко, а для всего остального... разве для этого у них нет служанок?

□

В результате, когда он начал жить один, он понял, что его сердцевина была взрослой, но он так и не научился ни одному из навыков, необходимых для взрослой жизни!

□□

Готовить рис?

Как ты вообще это делаешь? Сколько риса добавить? А как насчет воды? Как долго вы его готовите?

□□

Перемешать, хорошо! Пока они зеленые, Вэй Цзин не может отличить овощи — рассчитывать, что кто-то вроде него будет готовить для себя? Он потратил значительное количество времени только на то, чтобы понять, как включить плиту. Это действительно чудо, что он не умер от отравления газом.

Что касается подметания, мытья полов, мытья одежды, посуды... и всевозможные хлопоты здесь и там, они все еще смущают Вэй Цзин.

□□

В конце концов... он успешно приобрел навык либо заказывать еду на вынос, либо готовить рамен. Что касается всего остального? Какой смысл подметать пол? В любом случае, он просто жил один, если он испачкался, пусть будет так. Выносить мусор? Если бы он вспомнил, то вынул бы, если бы забыл, то ничего не поделаешь...

Именно такой деликатно воспитанный маленький принц, как он сам, превратил свою жизнь в большой грубый беспорядок.

□□

Но самым главным было одиночество.

□□

Раньше он всегда был вместе со старшим братом, поэтому никогда этого не чувствовал. Теперь, когда он жил один, ему даже не с кем было поговорить. Проводить день за днем в этом крошечном домике было достаточно, чтобы свести человека с ума.

□□

И так... тот факт, что старший брат приехал к нему в гости

□□

- Он был так счастлив!

□

Хотя он противоречил своим первоначальным намерениям, одиночество было просто невыносимо. Он так больше не может, что ему делать?

<http://bllate.org/book/17327/1624091>