

Маленький ребенок следовал за молодым человеком. Один был умен и походил на фарфоровую куклу, в то время как другой был красив и обладал властной аурой. Издалека это была красивая картина.

В резиденции семьи Вэй были красивые и декоративные винтовые лестницы. Вэй Цзин стал хвостиком Вэй Чжэ. Через мгновение он, наконец, набрался смелости и спросил: «Большой брат, ты злишься на меня?»

"Нет." Вэй Чжэ обернулся и посмотрел на него, засунув руку в карманы. «Не следуй за мной. Вернитесь."

Вранье. Он явно был зол. Вэй Цзин подумал про себя.

Но внешне он все еще вел себя несчастно. «Эм... старший брат, я буду очень хорошим. Я сделаю все, что ты хочешь, чтобы я сделал. Не прогоняй меня. Я не хочу быть один».

Вэй Чжэ мгновение колебался, прежде чем окончательно потерпел поражение. «Ты можешь следовать за мной, но не причиняешь никаких неприятностей».

Вэй Цзин тут же улыбнулся и кивнул.

В просторном кабинете молодой человек сидел на главном сиденье и читал книгу в руке. Время от времени он делал пометки в книге. Кабинет семьи Вэй был очень большим, и внутри было множество книг. Вэй Цзин огляделся и в конце концов выбрал... графический роман, желая изучить композицию.

Ведь он уже определился с будущей карьерой. Естественно, сейчас ему нужно было много работать.

Это была короткая история об инопланетянине, который хотел уничтожить Землю, но в итоге превратился в кошку и был избалован хозяином.

Это было сказано с точки зрения кошки. Он исследовал любовь, дружбу и семью.

Графический роман получился теплым и комедийным. Особенно, когда маленький толстый рыжий кот перешел от желания уничтожить землю в предыдущую секунду к тому, что хозяин подкупил вяленой рыбой, катался и бесстыдно вел себя мило.

Вэй Цзин не мог не рассмеяться, читая это. Он пролистал страницы. Кто-то написал столбец слов в красочном графическом романе. «Разочарование. Вы даже не можете настойчиво добиваться своей цели». Ребенок моргнул глазами, а затем еще раз. Слова...? Почему это показалось немного знакомым?

Он жадно перелистывал страницы, даже не заглядывая в содержание графического романа.

Как и ожидалось, за страницами были всевозможные детские словечки, написанные детским и наивным тоном. Он перелистнул последнюю страницу графического романа, и в правом нижнем углу страницы был ряд неприметных слов. «Оранжевый кот живет комфортной и приятной жизнью. Однако я не могу стать как кошка. Я вдруг хочу вырастить кошку прямо сейчас».

В отличие от детских слов в начале, этот ряд слов был написан зрело, принадлежащим человеку, которого он лучше всего знал.

Ребенок поднял глаза и увидел молодого человека, погруженного в свои исследования.

Большой брат хочет вырастить кота? Но в прошлой жизни ему было уже 26. Он вообще не видел кота.

Избалованный питомец, Вэй Сяо Цзин, был крайне сбит с толку.

Взгляд ребенка был слишком нервным, и Вэй Чжэ даже не мог его игнорировать. Он вдруг поднял глаза и спросил: «Почему ты продолжаешь смотреть на меня?»

Вэй Цзин был поражен и чуть не закричал. — Это н... ничего.

"На что ты смотришь?" Взгляд Вэй Чжэ пробежался по графическому роману, который держал в руках ребенок. Его брови дернулись, и он сказал «о нет» в своем сердце. Он уже запихал эту книгу в самый дальний угол, так как же Вэй Цзин все же нашел ее?

"Ничего." Вэй Цзин резко спрятал графический роман за спину, хотя и не знал, почему он это сделал. Он не сделал ничего плохого, но у него была иллюзия, что его поймали на чем-то плохом. «Это обычный графический роман».

Вэй Чжэ потерял дар речи.

Ребенок не знал, что каждый раз, когда он лгал, его ложь легко разоблачалась. Он оглядывался по сторонам, и голос его становился высоким. Он играл руками и подчеркивал, что это «обычно».

"Что ты видел?" Вэй Чжэ был в хорошем настроении. Увидев, что кто-то нервничает больше его, он расслабился. — Скажи этому старшему брату.

— Н... ничего. — воскликнул Вэй Цзин.

— Тогда... — Молодой человек постучал пальцами по столу, как бы уговаривая его, — что вы почувствовали после прочтения?

«Я хочу стать писателем-графиком, как он, в будущем». Почти бессознательно Вэй Цзин сказал это. Графический романист должен быть потрясающим, если он нравится его старшему брату!

Он спрашивал о своих чувствах, а не о сне. Этот глупый ребенок.

Было неясно, когда дождь прекратился за пределами комнаты. Стук питтера никогда не прекращался. Свет в комнате не горел и был тусклым. Лицо Вэй Чжэ было наполовину скрыто в темноте. Вэй Цзин не понимал его. Через мгновение молодой человек усмехнулся. «Отличная мысль!»

Лицо Вэй Цзин покраснело от смущения.

Вэй Чжэ продолжил: «Поскольку у тебя есть такая замечательная мысль, как у твоего старшего брата, я должен помочь тебе достичь цели. Завтра я отвезу тебя купить инструменты. Вы должны правильно рисовать. Твой старший брат проверит это.

Вэй Цзин потерял дар речи

Казалось, он выкопал себе яму.

.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://bllate.org/book/17327/1624071>