

На огромном выжженном участке земли белый котёнок и зелёная птица что-то усердно искали.

— Босс, что ты ищешь? Мы же собирались уходить, — спросила Цин Луань, у которой уже голова шла кругом от того, как Сюй Фэн метался туда-сюда и рыл землю.

— Ищу кое-что, что поможет мне войти на Утёс Грохочущего Грома.

Бросив эту фразу, Сюй Фэн вдруг почувствовал под землей скопление чего-то красноватого и бросился копать.

— Войти на Утёс?!

Идея Сюй Фэна повергла Цин Луань в шок.

— Босс, тебе жить надоело?! Туда даже Короли Демонов и человеческие мастера Золотого Ядра заходить боятся!

— Я сначала попробую, — пояснил Сюй Фэн.

Одна нить ци молнии с Утёса давала больше очков эволюции, чем целый зверь второй ступени Заложения Основ.

Если удастся безопасно войти и поглощать энергию хотя бы день, Сюй Фэн чувствовал, что эволюция будет у него в кармане.

От такого места он отказываться не собирался. А способ у него был, надо только протестировать. Если не работает — тогда и поговорим.

Цин Луань всё ещё сомневалась:

— Но...

— Помоги-ка поддержать, — перебил её Сюй Фэн, выбрасывая из ямы красно-бурый камень.

— Что это? — Цин Луань подхватила камень, с любопытством осмотрела, но так ничего и не поняла.

— Железная руда.

Сюй Фэн продолжал копать, и вскоре земля была усеяна кусками руды.

— Босс, и это поможет нам войти? — с недоверием спросила птица, глядя на грудку камней.

— Должно.

Решив, что руды достаточно, Сюй Фэн выбрался на поверхность.

Уверенности у него не было: кто знает, подчиняются ли молнии в мире культиваторов тем же законам физики, что и в его прошлой жизни?

Если нет — он зря старался. Но попробовать стоило.

— Босс, что дальше? Нужна помощь?

Хоть Цинь Луань и не верила, что эти обычные булыжники спасут от жутких молний, она была готова помочь, раз уж Сюй Фэн так загорелся.

— Просто помаши крыльями, раздуй огонь.

Сюй Фэн выпустил духовный огонь, охватив им грудку руды.

Он помнил, что для плавки железа нужен углерод, но искать его было лень, так что он просто срубил два дерева и швырнул их в пламя.

Под воздействием экстремальной температуры духовного огня руда плавилась даже без тигля.

Пока железо очищалось, Сюй Фэн достал меч, подаренный Цинь Хэном.

Он решил перенести на него рунные узоры с той длинной сабли.

Узоры сабли он уже изучил досконально — они просто увеличивали остроту.

Сначала Сюй Фэн скопировал узор точь-в-точь.

Это был его первый настоящий опыт начертания, поэтому он действовал крайне осторожно.

Потребовалось время горения двух палочек благовоний, чтобы закончить копирование. Но поскольку оригинал был для сабли, а это меч, узор лёг не совсем гармонично.

Пришлось медленно подгонять его.

Цин Луань молча раздувала огонь, наблюдая, как Сюй Фэн поддерживает такое мощное пламя и одновременно возится с мечом, и не могла не восхититься:

«У Босса и правда прорва энергии».

Она чувствовала, что сама выдохлась бы, просто поддерживая такой костёр.

Спустя ещё время горения одной палочки благовоний.

Сюй Фэн наконец нашёл проблему, слегка изменил узор и растянул его, изначально покрывавший лишь одну грань, на всё лезвие.

Заодно он выгравировал на мече ещё два известных ему узора — с Колокольчика Поиска Зла Янь Синя.

Дзынь~

Дзынь!

Как только узоры были завершены, Сюй Фэн взмахнул мечом для пробы. Два звонких звука разнеслись по поляне.

[Дзынь! Мастерство достигло требуемого уровня]

[Кузнечное дело повышено до 3 ранга]

— Босс, что это за меч такой? Почему от одного удара два звука? — удивилась Цин Луань.

— Просто эхо.

Глядя на новорождённый Меч Эха и системное сообщение, Сюй Фэн остался доволен.

Он уже видел эту картину: он рубит врага, раздаётся двойной звук, и противник впадает в ступор.

— Хе-хе-хе, — Сюй Фэн издал злоеший смешок.

— Босс, я тоже хочу! — поняв всю прелесть идеи, воскликнула Цин Луань.

— Без проблем.

Сюй Фэн взял её метательные ножи и привычно нанёс на них узоры эха и остроты.

Узор эха был простым низкоуровневым, Сюй Фэн скопировал его с минимальными правками.

Узор остроты вообще можно было не менять — и там, и тут клинки.

— Босс, когда я метну эти ножи, враг точно ошалеет, ха-ха-ха! — Цин Луань забрала ножи и улетела играть с ними.

Тем временем руда переплавилась. Сюй Фэн осмотрел получившийся металл — обычный чугун.

«Немного проковать, и пойдёт».

Раскалив чугун докрасна, Сюй Фэн принялся ковать, держа в уме принцип клетки Фарадея.

Увидев, что началась ковка, Цин Луань бросила игру и подлетела ближе.

Ей было интересно, как выглядит штука, способная остановить молнию.

Она смотрела так внимательно, что даже забыла придумать историю для этого процесса.

Прошло полдня.

Клетка Фарадея перед Сюй Фэном обрела форму.

Это был решётчатый шар диаметром пятьдесят сантиметров, в котором с запасом могли поместиться и Сюй Фэн, и Цин Луань.

— Босс, этот шар правда выдержит молнию? — Цин Луань с любопытством постучала по готовой клетке.

— Должен. Надо проверить.

Сюй Фэн, глядя на клетку, тоже не был уверен на сто процентов. Подумав, он с помощью Печати Запретной Магии выгравировал внутри несколько узоров для поглощения духовной

энергии.

— Пошли пробовать.

Довольный своим магически модифицированным творением, Сюй Фэн убрал клетку и повёл Цин Луань к Утёсу Грохочущего Грома.

— Босс, это опасно, тебе нельзя туда, — не унималась птица, всё ещё не доверяя странному шару.

— Знаю. Сейчас возьму пару твоих перьев и проверим.

Сюй Фэн кивнул.

— Босс, у тебя шерсти куда больше, чем у меня перьев, зачем тебе мои? — проворчала Цин Луань, косясь на своё красивое оперение, но всё же выдернула два пера.

— Твои перья заметнее.

Сюй Фэн подошёл к самому краю Утёса и взял перья.

Затем швырнул одно внутрь.

Мгновенно бесчисленные тонкие молнии облепили перо. Несмотря на слабое сопротивление зелёного свечения, защищавшего перо, меньше чем за секунду оно почернело и рассыпалось в прах.

Оно стало таким же, как и кости зверей внутри Утёса.

— Эти молнии просто ужасны! — Цин Луань, увидев, как её перо превратилось в пыль, передёрнула плечами.

Словно это её ударило током.

<http://bllate.org/book/17324/1623387>