

Юй «Беспощадный истребитель акул» Тан нахмурился.

— Лимит? В смысле? То есть акулы больше не будут появляться? С какой стати?

Система: [...] «С какой стати? — неужели сам не понимаешь?»

Юй Тан: «А что понимать?»

Если бы Система не исправила этот «баг», он мог бы фармить 24 часа в сутки. Даже за вычетом времени на сон, за день можно было выбить 15-16 сундуков. А сейчас он успел зачистить только десять — лишился пяти-шести сундуков. Чем это отличается от того, что Система просто прикарманила его награду?

Чем больше Юй Тан думал об этом, тем больше злился:

— Система, ты что, проигрывать не умеешь?!

Какой еще баг? Просто Система не ожидала, что найдется игрок, способный в первый же день устроить геноцид акул и получить гору наград, вот и включила «админский произвол», чтобы обрезать ему бонусы!

На все обвинения Юй Тана Система отвечала лишь упорным молчанием. Юй Тан поворчал еще немного, но тут ему в голову пришел другой вопрос.

— Раз ты говоришь, что лимит на сегодня исчерпан, значит ли это, что ночью акулы не нападут на мой плот?

Система: [Лимит на сегодня исчерпан.]

Иными словами — не нападут. Только после этого гнев Юй Тана немного утих. Впрочем, выбора у него не было. Это игра на выживание, здесь хозяйничает Система, а он — лишь один из игроков, притащенных сюда на суд. Не стоило надеяться в первый же день перевернуть стол и стать хозяином положения.

Если подумать о хорошем, то хотя бы сегодня ночью ему не придется беспокоиться за сохранность плота, и он сможет спокойно поспать. К тому же десять сундуков за день — это отличный результат. Если и дальше так пойдет, жить можно.

[Поток припасов прибудет с минуты на минуту, просим игроков приготовиться к сбору.]

Юй Тан, всё еще немного недовольный, обернулся и увидел на поверхности воды новые плывущие предметы. Он тут же отбросил мысли о мелочной Системе в сторону. Ссоры ссорами, а ресурсы сами себя не выловят. Курочка по зернышку клюет.

В региональном чате, шумевшем весь день, тоже наступило временное затишье: никто не хотел упускать вторую волну припасов. Особенно те, кто не успел купить рыбу, теперь были начеку. Черт с ними, с остальными материалами, но деревянный сундук нужно забрать во что бы то ни стало! Игроки не просили многого — лишь бы выпало хоть что-то съедобное, чтобы не ложиться спать на пустой желудок.

Благодаря утреннему опыту и дневным тренировкам, на этот раз большинство игроков, за исключением совсем уж неудачников, смогли зацепить хотя бы по одному сундуку. Спешно вскрывая их, многие находили еду или воду. Один из тех, кто днем язвил в адрес Юй Тана,

выбил упаковку из трех булочек с бобовой пастой и тут же побежал хвастаться в чат, заявляя, что «прекрасно проживет и без подачек всяких боссов». Остальные игроки лишь молча закатали глаза.

А что же Юй Тан?

Из потока припасов он выловил два деревянных ящика, плюс у него в запасе оставались девять железных сундуков с акул. Когда тебя ждет такая гора сокровищ, разве есть время отвлекаться на всяких идиотов?

Юй Тан выставил все сундуки перед собой и открыл их одним махом. Перед глазами замелькал длинный список предметов. Глаза Юй Тана азартно заблестели, и он быстро распределил добычу по категориям.

Чертежи: чертеж костра, чертеж сумки из рыбьей кожи, чертеж верстака, чертеж простой кровати, чертеж обычной удочки (белый), чертеж обычного железного меча (белый), чертеж простого фильтра для опреснения воды.

Еда: белые паровые булочки маньтоу x2, лепешки с черемшой x2, лепешки с луком x2, маринованное яйцо «Сянбалао» (100 г) x1, лапша чжацзянмянь x1, баночка ветчины x1, вафли x1, лапша быстрого приготовления «Лаотань» с кислой капустой (5 пачек), минеральная вода (500 мл) x5, свежее молоко (1,5 л) x1, питательный напиток «Инъян Куайсянь» (ананасовый, 500 мл) x1.

Прочее: свободные очки характеристик x7, очки телосложения x2, очки силы x3, очки скорости x2, доски x15, камни x8, дудник x8, пион молочноцветковый x8, железная руда x4, медная руда x6, ковшик x1, многослойный термос-контейнер для еды x1, лекарство от диареи x1, мужская футболка x1, зубная паста x1, женское белье x1, латексный матрас x1.

Из потока припасов также досталось: доски x10, пальмовые листья x5, солома x6, пластик x4. Плюс трофеи с акул: акуля кожа x21, акульи зубы x12, акульи кости x14.

Деревянные ящики он оставил в качестве шкафчиков для хранения, а железные сундуки разобрал, получив еще порцию железной руды и гвоздей. Первым делом Юй Тан взялся за изучение чертежей. Помимо дубликата удочки, всё остальное было новым и крайне полезным.

Костер — для тепла и готовки;

Верстак — основа для крафта любых инструментов;

Сумка из рыбьей кожи — расширение инвентаря на 20 ячеек;

Опреснитель — залог того, что он больше не будет зависеть от выпавшей воды;

Про железный меч и говорить нечего — оружие лишним не бывает.

Материалов хватало, и Юй Тан тут же приступил к созданию самых необходимых вещей.

[Костер]

[Инструмент для приготовления пищи и обогрева. Одноразовый чертеж.]

[Материалы: доски x6, веревка x2.]

Сначала он скрутил из 4 порций соломы две веревки, а затем нажал «Создать костер». Материалы исчезли, и перед ним появился круглый костер в форме перевернутого треугольника из веток. С ним он наконец-то сможет поесть горячей еды. Юй Тан коснулся костра, и всплыла подсказка:

[Пожалуйста, добавьте топливо.]

Он закинул одну доску, и костер тут же вспыхнул сам собой. Даже зажигалка не нужна — удобно, ничего не скажешь. Юй Тан добавил еще досок; на десяти штуках появилось сообщение, что бак полон.

Дальше — верстак.

[Верстак]

[Особый инструмент для изготовления предметов (требуются чертежи). Одноразовый чертеж.]

[Материалы: камни x8, гвозди x4, веревка x4.]

Камней было ровно восемь штук, остальные материалы тоже в наличии. Верстак оказался каменным столом длиной 1,5 метра, шириной 60 см и высотой 1,2 метра. Юй Тан поставил его рядом с кроватью — если что, можно использовать и как обеденный стол. Коснувшись верстака, он увидел панель с пустыми ячейками.

[Пожалуйста, перенесите чертежи в ячейки для изучения.]

Он попробовал добавить свои чертежи: удочка, каменный топор и сумка из рыбьей кожи изучились успешно, и сами бумажные чертежи исчезли. А вот опреснитель и деревянное копьё система принимать отказалась. Юй Тан заметил разницу: опреснитель, как и верстак, был одноразовым — использовал и выбросил, так что заносить его в память верстака было незачем. А копьё — оружие; возможно, для него нужен особый верстак? Дубликат чертежа удочки тоже не прошел: «Нельзя изучать повторно».

«Значит, лишние чертежи бесполезны для меня». Можно будет продать их позже вместе с чертежом простой кровати.

Следующий на очереди — опреснитель.

[Простой фильтр для опреснения воды]

[Инструмент. Превращает морскую воду в пресную и небольшое количество соли. Одноразовый чертеж.]

[Материалы: доски x20, солома x10, пластик x8, гвозди x4.]

Создать. Опреснитель напоминал старый кулер: сверху пластиковая воронка для залива воды, снизу два отверстия. Заливаешь море сверху — через время из одного отверстия течет вода, из другого сыплется соль. Юй Тан достал многослойный контейнер: глубокую часть поставил под воду, мелкую — под соль. Теперь оставалось только ждать, насколько он эффективен.

И наконец, сумка.

[Сумка из рыбьей кожи]

[Снаряжение. Увеличивает вместимость инвентаря на 20 ячеек.]

[Материалы: рыба кожа x8, тонкая нить x4.]

Сумка, в отличие от опреснителя, требовала производства на верстаке. Юй Тан пустил 8 пальмовых листьев на нити, положил их вместе с акульей кожей в ячейки верстака и нажал «Изготовить». В руках оказался небольшой сверток размером с ладонь. Чтобы он заработал, его нужно было поместить в ячейку снаряжения — одну из восьми пустых клеток под панелью характеристик. Как только Юй Тан вставил сумку в первый слот, его инвентарь мгновенно расширился до 40 ячеек!

Впрочем, он не спешил вынимать вещи из ящиков. В торговой зоне его ждала гора ресурсов за дневную рыбу.

Юй Тан открыл вкладку обмена. К получению: доски x1000, пальмовые листья x200, солома x100, пластик x50, гвозди x30, камни x30.

Стоило всё забрать, как даже расширенный инвентарь почти забился под завязку. Но с таким количеством досок можно было развернуться! Задание требовало расширить плот до 50 квадратов, но Юй Тан понимал: если поставить кровать, опреснитель и верстак, 50 метров — это теснота. Он не глядя бахнул досок и расширил плот до квадрата 10 на 10 метров — ровно 100 «квадратов». Досок сразу убавилось на 820 штук.

В списке заданий пункт строительства сменился на: 100/50 (Выполнено). Теперь осталось только построить дом, и квест будет закрыт.

На расширенном плоту Юй Тан переставил кровать и верстак поудобнее, а на кровать постелил латексный матрас. М-да... без подушки и одеяла как-то не то. С закатом температура начала падать. Как русалке, Юй Тану было плевать на прохладу, но комфорт и эстетика — это святое. Подушка для других игроков — не вещь первой необходимости, а вот одеяло ночью понадобится всем, так что выменять его будет непросто.

Рыба на обмен закончилась, придется предлагать что-то другое. Юй Тан выставил бутылку воды за подушку, а затем добавил на рынок дубликат чертежа удочки и чертеж простой кровати.

[Чертеж обычной удочки (белый): обмен на двуспальное одеяло или плед.]

[Чертеж простой кровати: обмен на другие чертежи или ресурсы, подробности в ЛС.]

Женское белье он тоже выставил — вдруг кому надо, хоть на базовые материалы сменяет. Управившись, он глянул на время — почти семь вечера. Пора ужинать.

Юй Тан достал упаковку лапши с говядиной, вылил две бутылки воды в ковшик и поставил на костер. Раньше ему хватало двух пачек, но сейчас он чувствовал, что аппетит зверски вырос, так что заварил сразу три. Заодно закинул в кастрюлю маринованное яйцо.

Рыбы он специально оставил килограмма полтора. Половину порезал тонкими ломтиками, чтобы макать в соевый соус, а вторую половину решил поджарить на сковороде.

Через несколько минут над плотом поплыл божественный аромат лапши и жареной рыбы. Первая порция была готова, и проголодавшийся Юй Тан начал жадно уплетать еду, одновременно закладывая в ковшик вторую партию лапши.

Пока Юй Тан наслаждался ужином, среди остальных игроков, увидевших его новые лоты с чертежами, началось сущее безумие.

<http://bllate.org/book/17256/1615395>